



Ceramic tiles catalogue - price list

Together, we are stronger

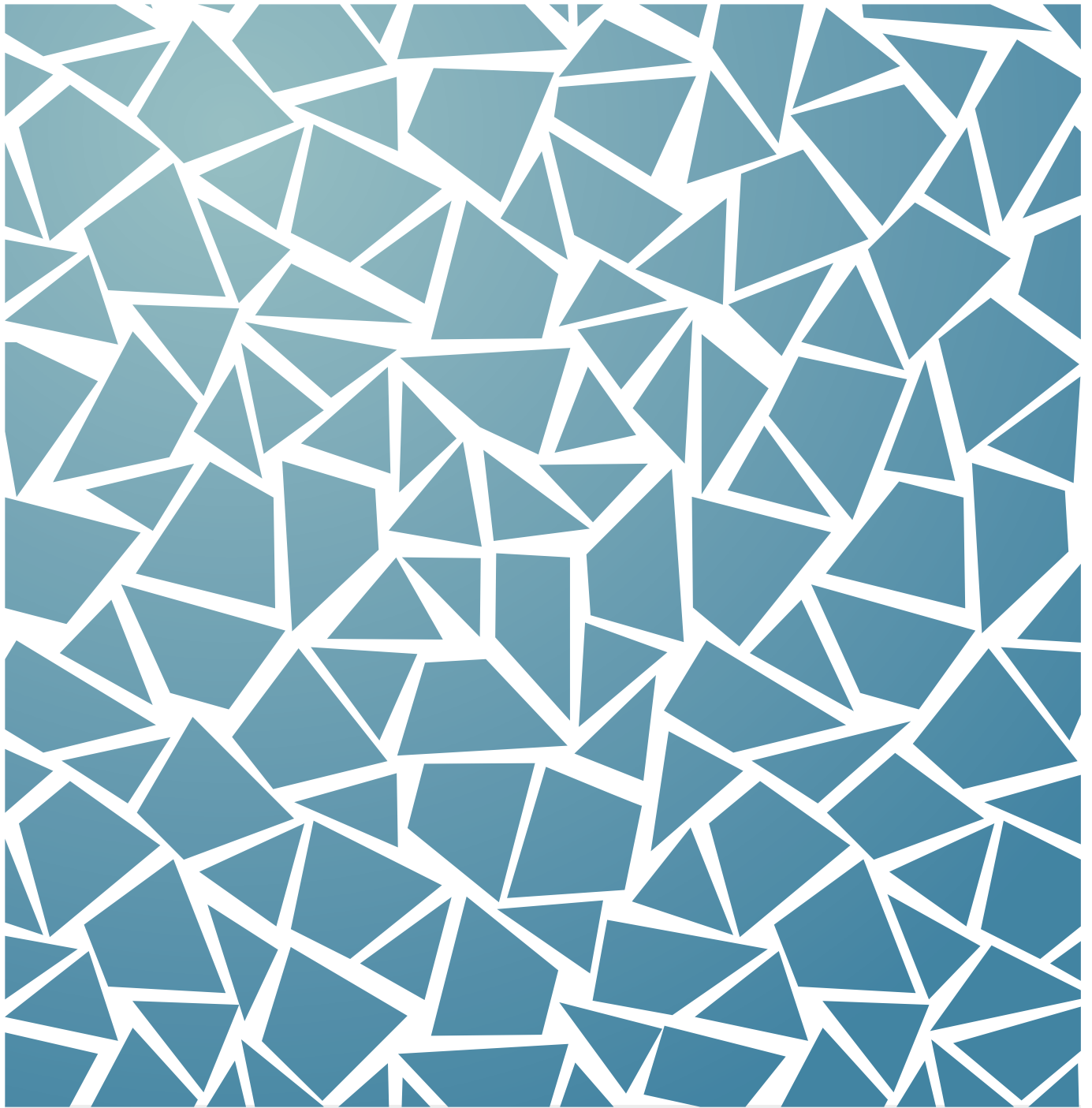
Contact: Zoran Milic

E-mail: zm@e-ceramica.com

Mobil : + 386 41 684 696

Merilly d.o.o. ; Vodnikova ulica 2 ;

Si 2250 Ptuj ; Slovenia; European Union



Revestimiento

Wall tile

Revêtement

Wandfliesen

Rivestimenti

Revestimento

Настенная плитка

feeling
ceramics 2017/18

BLANCOS

White
Blancs
Weiße Fliesen
Bianco
Branços
белое

Blancos 322

PASTA ROJA

Red Body Wall Tile
Faïence en Pâte Rouge
Rotscherbige Wandfliesen
Rivestimento Pasta Rossa
Revestimento de Pasta Vermelha
Настенная плитка из
красной глины

Aranda	327
Aranjuez	356
Blanco Brillo 20x40	365
Blanco Brillo 20x50	375
Blanco Brillo 30x60	397
Blanco Mate 20x50	371
Corso	335
Etnia 10x20	341
Etnia 13x13	325
Etnia 20x20	355
Gran Mugat / Gran Zola	377
Kent 20x50	382
Marlon	387
Michigan	366
Morthier	331
Mugat / Rivoli	346
Portillo	329
Romsey	389
Satinados 20x20	353
Satinados 20x50	373
Satinados 30x60	395
Tagore	378
Textil	329
Vitrea	361
Wäsel	391
Wilson	345
Zoclo	393
Zola	333

PASTA BLANCA

White Body Wall Tile
Faïence en Pâte Blanche
Weißscherbige Wandfliesen
Rivestimento Pasta Bianca
Revestimento de Pasta Branca
Настенная плитка из
белой глины

Black&White	438
Blanco Brillo 25x75	405
Bolena	401
Cies	454
Chamarel	464
Dandy	468
Danxia	463
Dortmund	427
Elvida	399
Essen	363
Evia	418
Halsa	422
Inuit	406
Kent 25x75	412
Kent 32x99	440
Laterza	429
Lesolo	461
Makran	430
Mieres	363
Pamukkale	437
Satinados 25x75	403
Satinados 32x99	435
Satinados 33,3x100	435
Tasos	363
Wallstone	480

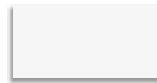


15x15 cm. 6x6 inches



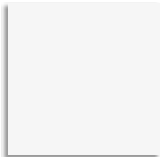
Blanco Brillo
G.1

10x20 cm. 3.9x7.9 inches



Rivoli Blanco Brillo
G.227
Rivoli Blanco Mate
G.227

20x20 cm. 7.9x7.9 inches

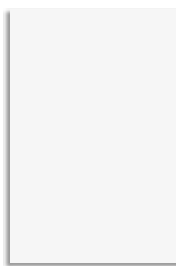


Blanco Mate
G.104
Blanco Brillo
G.100



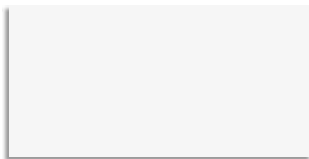
Liria Blanco Brillo
G.104

23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches



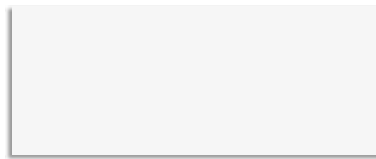
Blanco Mate
G.120
Blanco Brillo
G.120

20x40 cm. 7.9x15.7 inches



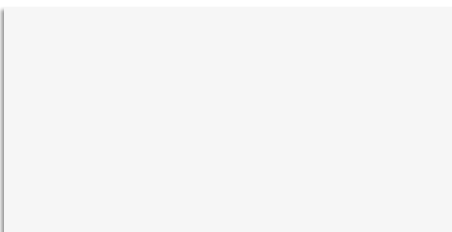
Blanco Mate
G.136
Blanco Brillo
G.136

20x50 cm. 7.9x19.7 inches



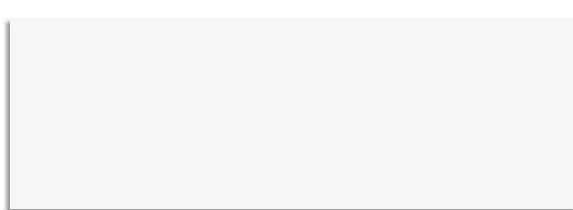
Blanco Mate
G.213
Blanco Brillo
G.213

30x60 cm. 11.8x23.6 inches



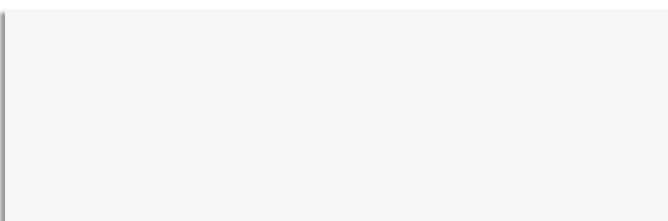
Blanco Mate
G.145
Blanco Brillo
G.145

25x75 cm. 9.8x29.5 inches



Blanco Mate
G.236
Blanco Brillo
G.236

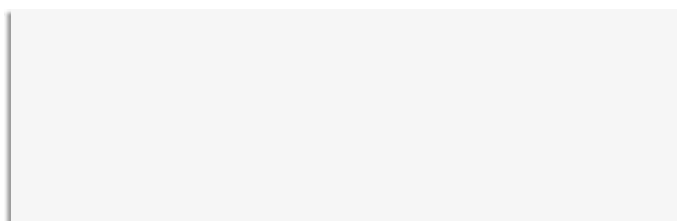
33,3x100 cm. 13.1x39.4 inches



Blanco Mate
G.238

Blanco Brillo
G.238

32x99 cm. 12.6x39 inches



Blanco-R Mate
G.243

Blanco-R Brillo
G.243

Remate



Remate Blanco 5x15
G.27



Angulo Remate Blanco
5x2.3 aprox.
G.43

Remate Blanco 5x20
G.28
Remate Blanco 5x23
G.28



Angulo Remate Blanco
5x4.2 aprox.
G.43

Bambú



Bambú Blanco 3,5x20
G.25
Bambú Blanco 3,5x23
G.27



Angulo Bambú Blanco
3,5x3,5 aprox.
G.47

Remate Textfel



Remate Textfel
Blanco Mate 6,5x25 cm.
G.51



Ángulo Remate Textfel
Blanco Mate 6,5x1,6 cm.
G.61

1/2 caña - ulloa



1/2 Caña Blanco 2x15
G.17
Ulloa Blanco 2x20
G.21



Angulo 1/2 Caña Blanco
2x1,6 aprox.
G.37

Escocia



Escocia Blanco Brillo 5x15
G.21
Escocia Blanco Brillo 5x20
G.21
Escocia Blanco Brillo 5x23
G.23



Rinconera Blanco Brillo
5x5 aprox.
G.40



Angulo Esquina
Blanco Brillo 5x6,7 aprox.
G.48

Cubrecanto

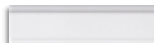


Cubrecanto Blanco Brillo 5x15
G.21
Cubrecanto Blanco Brillo 5x20
G.21
Cubrecanto Blanco Brillo 5x23
G.23



Cantenera Blanco Brillo
5x5 aprox.
G.40

Remate Quarter



Remate Quarter Blanco
Mate 5x20
G.28
Remate Quarter Blanco
5x20
G.28



Angulo Remate Quarter
Blanco Mate 5x1,6 aprox.
G.43
Angulo Remate Quarter
Blanco 5x1,6 aprox.
G.43

Tarpán - Kur



Tarpán Blanco 2x20
G.21
Angulo Tarpán Blanco
2x1,6 aprox.
G.37



Kur Blanco 15x20
G.45



Angulo Kur Blanco
15x3 aprox.
G.47

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
10x20 cm.	68	1,36	18,10	60	81,60	1086
15x15 cm.	66	1,50	16,67	72	108	1200
20x20 cm.	25	1	13,50	80	80	1080
23x33,5 cm.	13	1	15,73	84	84	1321
20x40 cm.	13	1,04	18,30	64	66,56	1172
20x50 cm.	10	1	20,70	48	48	993,60
30x60 cm.	7	1,26	24,75	32	40,32	792

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
25x75 cm.	7	1,31	24,42	42	55,10	1025,68
32x99 cm.	4	1,27	24,2	44	55,75	1064,8
33,3x100 cm.	4	1,33	25,85	44	58,60	1137,40

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
5x15 cm. remate	30	4,50	3,91	-	-	-
5x20 cm. remate	30	6	5,21	-	-	-
5x23 cm. remate	30	6,90	6,60	-	-	-
5x15 cm. escocia y cubrecanto	35	5,25	4,15	-	-	-
5x20 cm. escocia y cubrecanto	35	7	5,40	-	-	-
5x23 cm. escocia y cubrecanto	35	8,05	6,12	-	-	-
3,5x20 cm. bambú	30	6	3,39	-	-	-
3,5x23 cm. bambú	30	6,90	6	-	-	-
2x15 cm. 1/2 caña	40	6	2,75	-	-	-
2x20 cm.	36	7,20	2,61	-	-	-
15x20 cm.	15	3	7,71	-	-	-

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
6,5x25 cm. remate	30	7,5	10,70	-	-	-

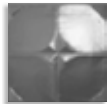


13x13 cm. 5.1x5.1 inches

7,5 mm



Etnia
Blanco
G.144



Sindhi
Plata
G.36



Sindhi
Oro
G.36



Sindhi Blanco
G.144



Sindhi Marfil
G.144



Sindhi Nuez
G.144



Sindhi Visión
G.144



Sindhi
Gris
G.144



Sindhi
Antracita
G.144



Sindhi Negro
G.144



(1) Tamil Blanco
G.148



(1) Zulu Multicolor
G.148

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Formato / Size
13x13 cm.



X Caja / Box



X Palet / Pallet

Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
40	0,68	8,5	120	81,12	1020



RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
MAORI / VODEVIL · Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles to offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.



Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M ² / sqm	Kg	Cj / Box	M ² / sqm	Kg
13x13 cm.	30	0,51	9,26	120	60	1111

- (1) Este modelo está compuesto por 4 diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has 4 different designs that are combined alternately, coming in the same box.
- (2) Este modelo está compuesto por 30 diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has 30 different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Cántir - 4 y Artesano - 4 ... 4 piezas por caja. Soliva - 30 ... 30 piezas por caja.
Cántir - 4 and Artesano - 4 ... 4 pieces per box. Soliva - 30 ... 30 pieces per box.

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
1,5x13 cm.	40	5,20	1,60	-	-	-
5x13 cm.	30	3,90	3,90	-	-	-
6,5x13 cm.	40	5,20	6,10	-	-	-
9x13 cm.	66	8,58	10	-	-	-
13x13 cm.	duque	30	3,90	9,26	-	-



13x13 cm. 5.1x5.1 inches 10 mm



Aranda Blanco
G.219



Aranda Ocre
G.220



Aranda Verde
G.220



Aranda Burdeos
G.220



Aranda Celeste
G.220



Aranda Marino
G.220



Remate Aldea
Blanco 5x13
G.27
Angulo Remate
Aldea Blanco
5x1,5 aprox.
G.48



Remate Aldea
Ocre 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Ocre
5x1,5 aprox.
G.48



Remate Aldea
Verde 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Verde
5x1,5 aprox.
G.48



Remate Aldea
Burdeos 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Burdeos
5x1,5 aprox.
G.48



Remate Aldea
Celeste 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Celeste
5x1,5 aprox.
G.48



Remate Aldea
Marino 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Marino
5x1,5 aprox.
G.48



1/2 Caña Siglo
Blanco 1,5x13
G.17
Angulo 1/2 Caña
Siglo Blanco
1,5x1,5 aprox.
G.40



1/2 Caña Siglo
Ocre 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña
Siglo Ocre
1,5x1,5 aprox.
G.40



1/2 Caña Siglo
Verde 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña
Siglo Verde
1,5x1,5 aprox.
G.40



1/2 Caña Siglo
Burdeos 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña
Siglo Burdeos
1,5x1,5 aprox.
G.40



1/2 Caña Siglo
Celeste 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña
Siglo Celeste
1,5x1,5 aprox.
G.40



1/2 Caña Siglo
Marino 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña
Siglo Marino
1,5x1,5 aprox.
G.40



Duque Blanco
G.40
Angulo Duque Blanco
1,5x13 aprox.
G.48



Duque Ocre
G.47
Angulo Duque Ocre
1,5x13 aprox.
G.48



Duque Verde
G.47
Angulo Duque Verde
1,5x13 aprox.
G.48



Duque Burdeos
G.47
Angulo Duque Burdeos
1,5x13 aprox.
G.48



Duque Celeste
G.47
Angulo Duque Celeste
1,5x13 aprox.
G.48



Duque Marino
G.47
Angulo Duque Marino
1,5x13 aprox.
G.48



Hijar Blanco
6,5x13
G.32



Hijar Ocre
6,5x13
G.37



Hijar Verde
6,5x13
G.37



Hijar Burdeos
6,5x13
G.37



Hijar Celeste
6,5x13
G.37



Hijar Marino
6,5x13
G.37



Farnesio
6,5x13 aprox.
G.31



Tinter Ocre
6,5x13 aprox.
G.31



Tinter Verde
6,5x13 aprox.
G.31



Tinter Burdeos
6,5x13 aprox.
G.31



Tinter Celeste
6,5x13 aprox.
G.31



Tinter Marino
6,5x13 aprox.
G.31



Meissen
G.218



Mayans
G.218



Terrina
6,5x13 aprox.
G.33



Cornisa Xicra
9x13
G.49



Olerys
G.218



Urrea
G.218



Cornisa Obrador
9x13
G.49



Verdera
6,5x13 aprox.
G.31



Artesano - 4
G.28



Cornisa Mancerina - 4
9x13
G.51



Cantir - 4
G.35



Salvilla
6,5x13 aprox.
G.33



Soliva - 30
G.28

(2)



13x13 cm. 5.1x5.1 inches  10 mm



Aranda Blanco
G.219



Aranda Ocre
G.220



Aranda Verde
G.220



Aranda Burdeos
G.220



Aranda Celeste
G.220



Aranda Marino
G.220



Canalé - 16
G.36



Textil
G.222



Tul
G.36



Fibra
6,5x13 aprox.
G.36



Composición Cheviot - 2
6,5x13 aprox.
G.37

13x13 cm. 5.1x5.1 inches  10 mm



Portillo
G.218



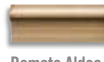
Arrabal
G.218



Valtiendas
G.36



Cuéllar Tostado
6,5x13 aprox.
G.33



Remate Aldea
Tostado 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Tostado
5x1,5 aprox.
G.48



1/2 Caña Siglo
Tostado 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña Siglo
Tostado
1,5x1,5 aprox.
G.40

 X Caja / Box

 X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M ² / sqm	Kg	Cj / Box	M ² / sqm	Kg
13x13 cm.	30	0,51	9,26	120	60	1111

Tul ... 4 piezas por caja.
Tul ... 4 pieces per box.

Canalé-16 ... 16 piezas por caja.
Canalé-16 ... 16 pieces per box.

 X Caja / Box

 X Palet / Pallet

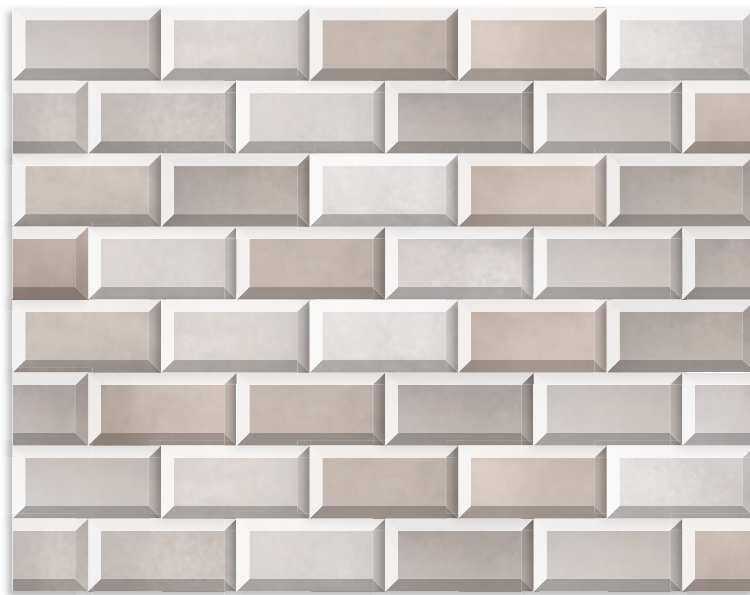
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
1,5x13 cm.	40	5,20	1,60	-	-	-
5x13 cm.	30	3,90	3,90	-	-	-
6,5x13 cm.	40	5,20	6,10	-	-	-
13x13 cm.	valtiendas	30	3,90	9,26	-	-



10x20 cm. 3.9x7.9 inches



Morthier Natural
G.148



Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
10x20 cm.	50	1	18,10	60	60	1086

Zola Blanco Mate · 10x20 cm. / Composición Verlaime · 5x20 aprox. / Tarpán Blanco Mate · 2x20 cm. / Octógono Alaska · 31,6x31,6 cm. / Taco Negro · 6,7x6,7 cm.



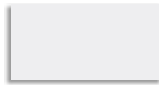
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
10x20 cm.	50	1	18,10	60	60	1086
10x20 cm. Rivoli	68	1,36	18,10	60	81,60	1086
20x20 cm.	25	1	13,50	80	80	1080

Formato / Size		X Caja / Box			X Palet / Pallet		
		Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
5x20 cm.	remate	30	6	5,21	-	-	-
5x20 cm.	composición	35	7	5,49	-	-	-
10x20 cm.	composición y cenefa	40	8	12,87	-	-	-
2x20 cm.		36	7,20	2,61	-	-	-

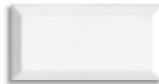


10x20 cm. 3.9x7.9 inches  11 mm

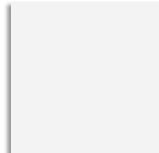
SOULEVARD



Rivoli Blanco Mate
G.227



Zola Blanco Mate
G.144



Blanco Mate 20x20
G.104



Tarpán Blanco Mate
2x20
G.21
Angulo Tarpán Blanco Mate
2x1,6 aprox.
G.37



Remate Quarter Blanco Mate
5x20
G.28
Angulo Remate Quarter
Blanco Mate 5x1,6 aprox.
G.43



(*) Composición Lautrec
10x20 aprox.
G.47



Zola Negro Mate
G.214



Negro Mate 20x20
G.120



Tarpán Negro Mate
2x20
G.21
Angulo Tarpán Negro Mate
2x1,6 aprox.
G.37



Remate Quarter Negro Mate
5x20
G.28
Angulo Remate Quarter
Negro Mate 5x1,6 aprox.
G.43



(*) Composición Verlaine
5x20 aprox.
G.35



Monocolor ■ Pavimento Floor Tile Pasta Roja Red Body BIB / ISO 13006 - H

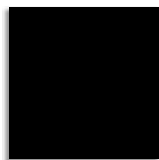


20x20 cm. 7.9x7.9 inches  8 mm

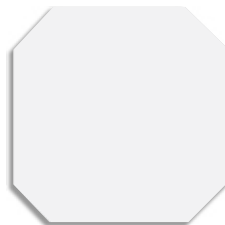
31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches  9 mm



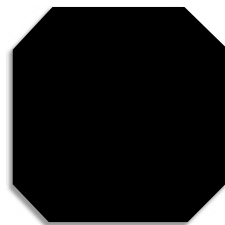
Alaska
G.210



Negro
G.136



Octógono Alaska
G.212



Octógono Negro
G.145



Taco Alaska
6,7x6,7
G.3




Taco Negro
6,7x6,7
G.3

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x20 cm.	25	1	18	80	80	1440
31,6x31,6 cm. octógono	10	0,95	19,16	56	53,20	1073
6,7x6,7 cm. taco	100	0,50	8,50	-	-	-

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
8x31,6 cm. rodapié	32	10,11	14,56	88	889,68	1281

RODAPIÉ
SKIRTING TILE
8x31,6 cm. / 3.2x12.4 inches
Alaska / Negro
G.19

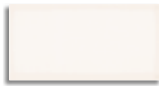


COLLECTION
VIEW



Pincio Turquesa · 10x20 cm. / Cies-R Mar · 32x99 cm.

10x20 cm. 3.9x7.9 inches  7,5 mm



(1) Corso Hueso
G.213



(1) Corso Caramelo
G.213



(1) Corso Gris
G.213



(1) Corso Turquesa
G.213



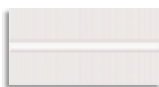
(1) Corso Burdeos
G.148



(1) Corso Antracita
G.213



(1) Corso Azul
G.213



(2) Pincio Hueso
G.221



(2) Pincio Caramelo
G.221



(2) Pincio Gris
G.221



(2) Pincio Turquesa
G.221



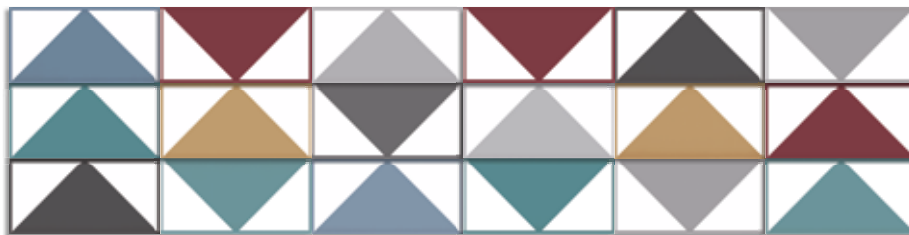
(2) Pincio Burdeos
G.221



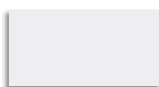
(2) Pincio Antracita
G.221



(2) Pincio Azul
G.221



(2) Borgo Multicolor
G.221



Rivoli Blanco Mate
G.227



(2) Milvio Blanco Mate
G.221



 X Caja / Box

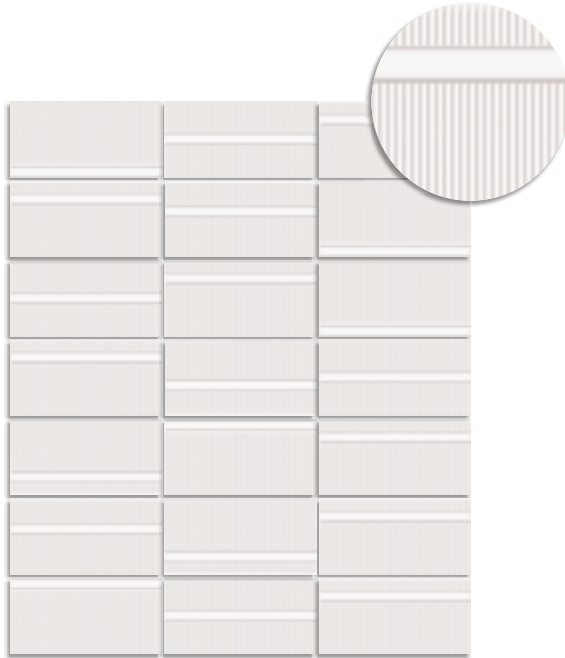
 X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
10x20 cm.	68	1,36	18,10	60	81,60	1086
10x20 cm. Pincio / Milvio	50	1	14,80	60	60	888

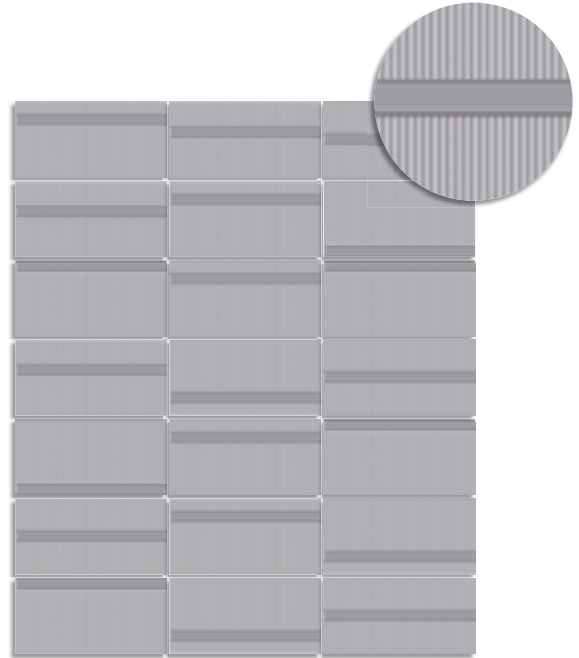
(1) Este modelo esta compuesto por diferentes tonos para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different color ranges that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

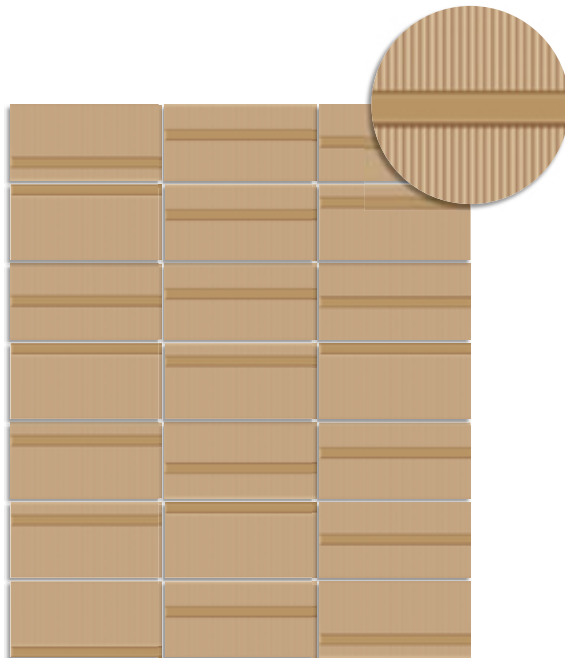
10x20 cm. 3.9x7.9 inches  7,5 mm



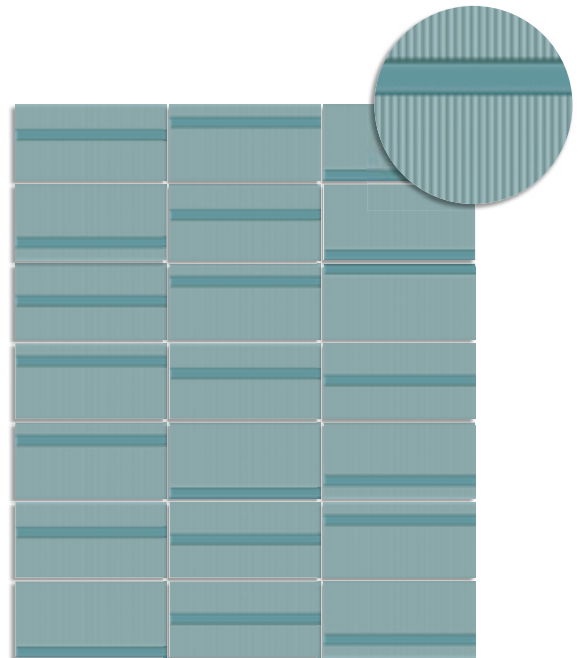
(1) Pincio Hueso
G.221



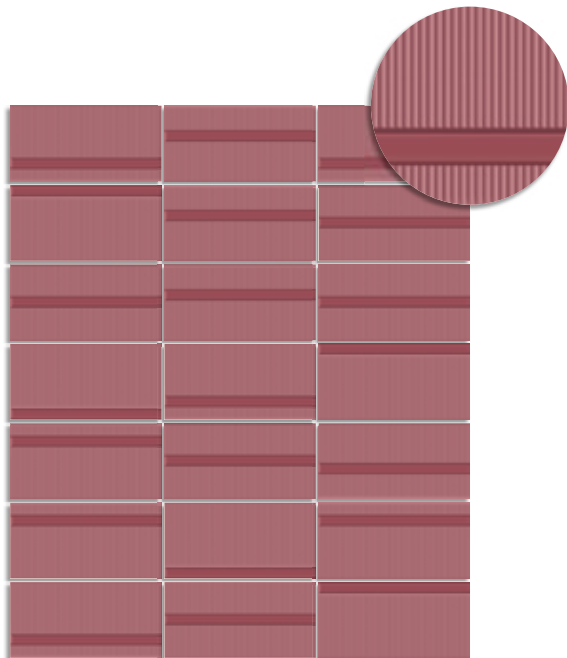
(1) Pincio Gris
G.221



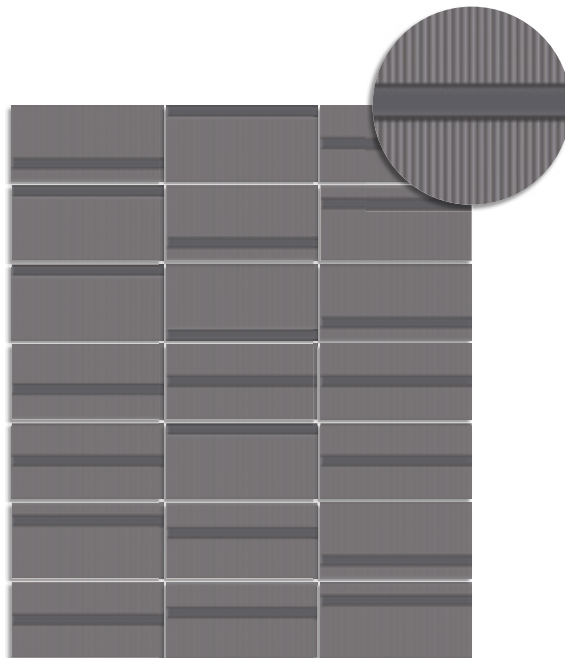
(1) Pincio Caramelo
G.221



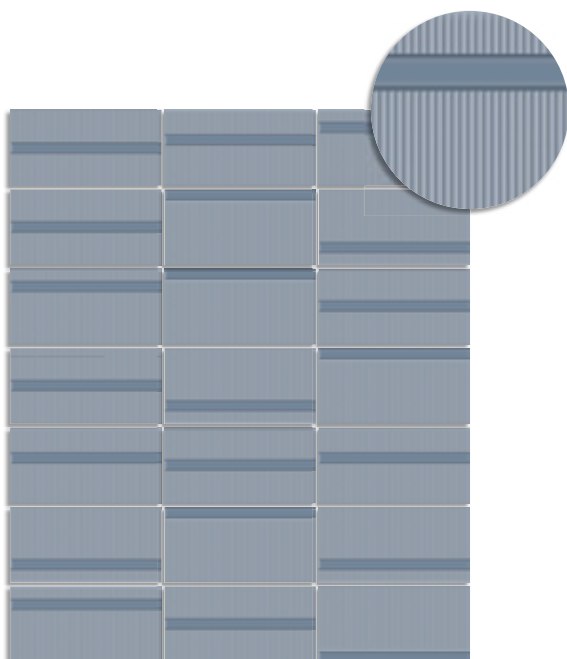
(1) Pincio Turquesa
G.221



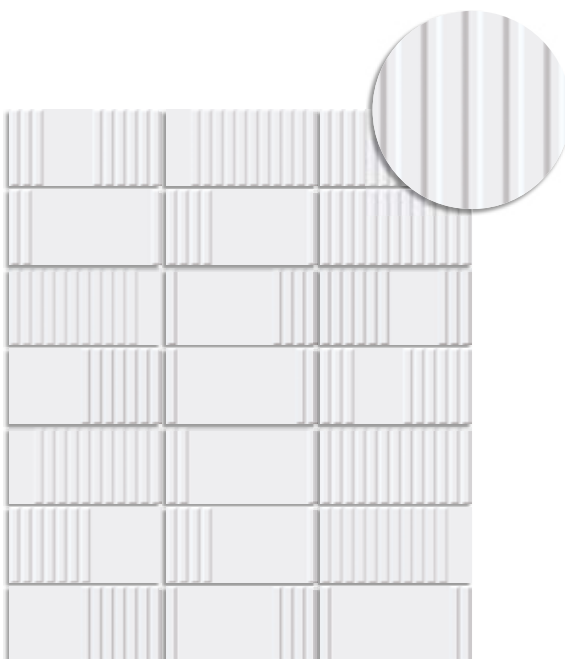
(1) Pincio Burdeos
6.221



(1) Pincio Antracita
6.221



(1) Pincio Azul
6.221



(1) Milvio Blanco Mate
6.221



Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
10x20 cm. Pincio / Milvio	50	1	14,80	60	60	888

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

COLLECTION
VIEW

Borgo Multicolor / Corso Burdeos - 10x20 cm. / Portofino Humo - 60x60 cm. / Cies-R Humo - 32x99 cm.





Milvio Bianco · 10x20 cm. / Cies-R Azul · 32x99 cm. / Amalfi Azul · 30x30 cm.



10x20 cm. 3.9x7.9 inches



FUSIÓN



Etnia Blanco
G.227



Etnia Gris
G.227



Etnia Antracita
G.227



Etnia Nube
G.227



Etnia Negro
G.148



Etnia Marfil
G.227



Etnia Nuez
G.227



Etnia Visón
G.227



Etnia Siena
G.227



Etnia Marsala
G.148



Thai Pardo
G.213



Thai Nube
G.213



(1) Viet Blanco
G.213



(1) Viet Marsala
G.148



(1) Viet Negro
G.148



(1) Rabari Multicolor
G.213



(2) Amhara Multicolor
G.213

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

X Caja / Box

X Palet / Pallet

Formato / Size	Pz / Pc	M ² / sqm	Kg	Cj / Box	M ² / sqm	Kg
10x20 cm.	68	1,36	16,25	60	81,60	975



RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
MAORI / VODEVIL · Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles to offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

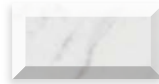
COLLECTION
VIEW







10x20 cm. 3.9x7.9 inches



Wilson Blanco
G.148



X Caja / Box

X Palet / Pallet

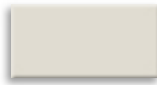
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
10x20 cm.	50	1	18,10	60	60	1086



10x20 cm. 3.9x7.9 inches



Rivoli Blanco Brillo
G.227



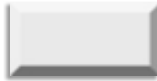
Rivoli Vainilla
G.227



Rivoli Oliva
G.227



Rivoli Cereza
G.148



Mugat Blanco
G.144



Mugat Vainilla
G.144



Mugat Oliva
G.144



Mugat Cereza
G.214



(*) Raspail Blanco
G.218



(*) Raspail Vainilla
G.218



(*) Raspail Oliva
G.218



(*) Raspail Cereza
G.218



Remate Rivoli Blanco
5x20 cm.
G.36
Ángulo Remate Rivoli Blanco
5x1,5 cm.
G.45



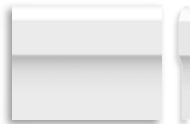
Remate Rivoli Vainilla
5x20 cm.
G.36
Ángulo Remate Rivoli Vainilla
5x1,5 cm.
G.45



Remate Rivoli Oliva
5x20 cm.
G.36
Ángulo Remate Rivoli Oliva
5x1,5 cm.
G.45



Remate Rivoli Cereza
5x20 cm.
G.36
Ángulo Remate Rivoli Cereza
5x1,5 cm.
G.45



Zócalo Rivoli Blanco
15x20 cm.
G.51
Ángulo Zócalo Rivoli Blanco
15x1,5 cm.
G.51



Zócalo Rivoli Vainilla
15x20 cm.
G.51
Ángulo Zócalo Rivoli Vainilla
15x1,5 cm.
G.51



Zócalo Rivoli Oliva
15x20 cm.
G.51
Ángulo Zócalo Rivoli Oliva
15x1,5 cm.
G.51



Zócalo Rivoli Cereza
15x20 cm.
G.51
Ángulo Zócalo Rivoli Cereza
15x1,5 cm.
G.51



Remes Oliva
G.221



Buci Cereza
G.221



Foch Celeste
G.221



Lepic Marino
G.221



Rosiers Negro
G.221



Denoyez Oliva
G.221



Huchette Cereza
G.221



Montmartre Celeste
G.221



Reully Marino
G.221



Caumartin Negro
G.221



(*) Clichy Blanco
G.225



(*) Clichy Vainilla
G.225

(*) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

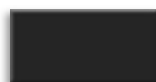
(i) Puedes ver los diferentes diseños que acompañan a esta pieza en la página siguiente.
Can you see the different designs that accompany this piece on the next page.



Rivoli Celeste
G.227



Rivoli Marino
G.227



Rivoli Negro
G.148



Mugat Celeste
G.144



Mugat Marino
G.144



Mugat Negro
G.214



(*) Raspail Celeste
G.218



(*) Raspail Marino
G.218



(*) Raspail Negro
G.218



Remate Rivoli Celeste
5x20 cm.
G.36
Ángulo Remate Rivoli Celeste
5x1,5 cm.
G.45



Remate Rivoli Marino
5x20 cm.
G.36
Ángulo Remate Rivoli Marino
5x1,5 cm.
G.45



Remate Rivoli Negro
5x20 cm.
G.36
Ángulo Remate Rivoli Negro
5x1,5 cm.
G.45



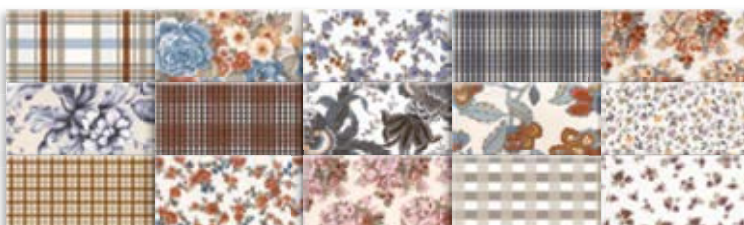
Zócalo Rivoli Celeste
15x20 cm.
G.51
Ángulo Zócalo Rivoli Celeste
15x1,5 cm.
G.51



Zócalo Rivoli Marino
15x20 cm.
G.51
Ángulo Zócalo Rivoli Marino
15x1,5 cm.
G.51



Zócalo Rivoli Negro
15x20 cm.
G.51
Ángulo Zócalo Rivoli Negro
15x1,5 cm.
G.51



(*) Soul Multicolor
G.144



(*) Fatracci Blanco
G.221



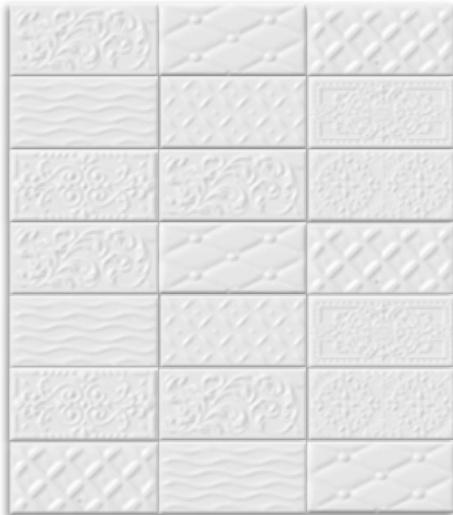
(*) Fatracci Vainilla
G.221

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
10x20 cm.	68	1,36	18,10	60	81,60	1086
10x20 cm. Mugat / Raspail	50	1	18,10	60	60	1086

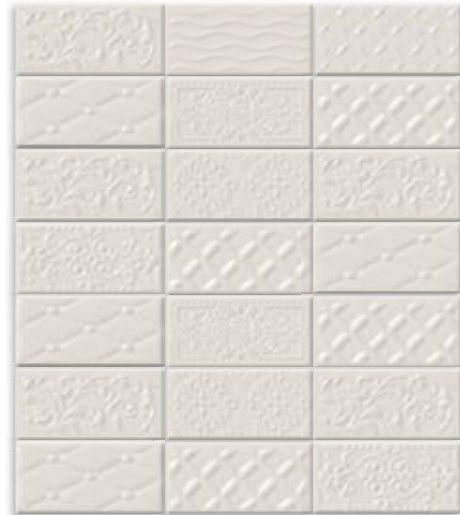
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
5x20 cm. Remate	30	6	5,21	-	-	-
15x20 cm. Zócalo	15	3	7,71	-	-	-



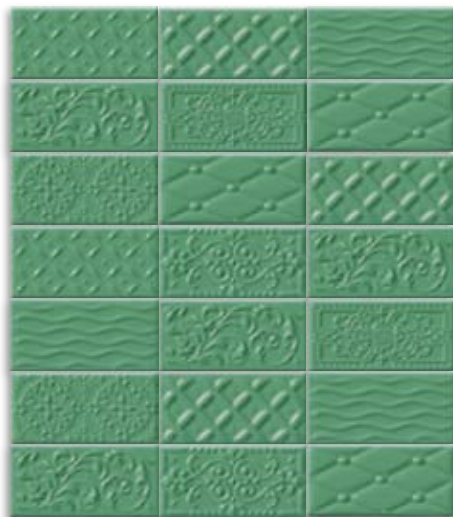
10x20 cm. 3.9x7.9 inches



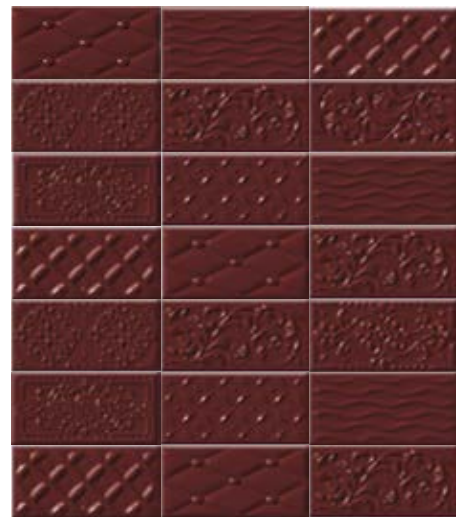
(*) Raspail Blanco
6.218



(*) Raspail Vainilla
6.218



(*) Raspail Oliva
6.218



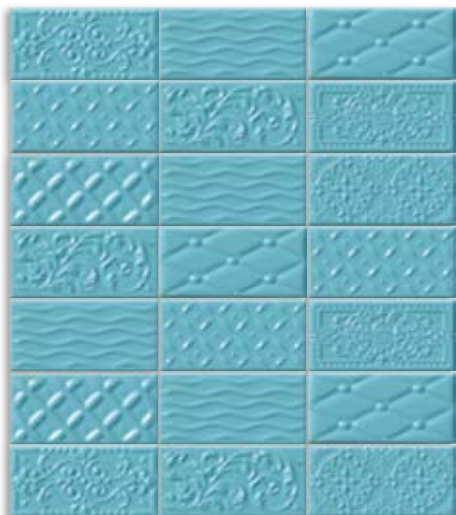
(*) Raspail Cereza
6.218

Formato / Size
10x20 cm.

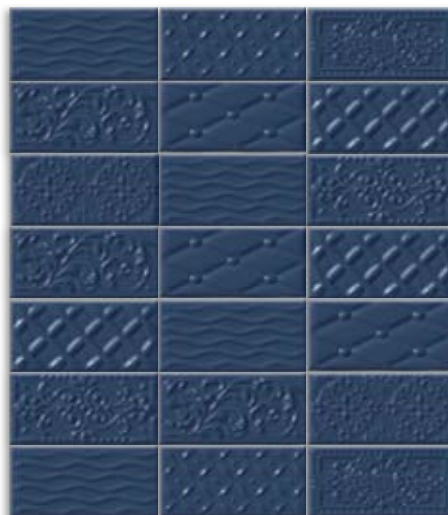
X Caja / Box
Pz / Pc M2 / sqm Kg
50 1 18,10

X Palet / Pallet
Cj / Box M2 / sqm Kg
60 60 1086

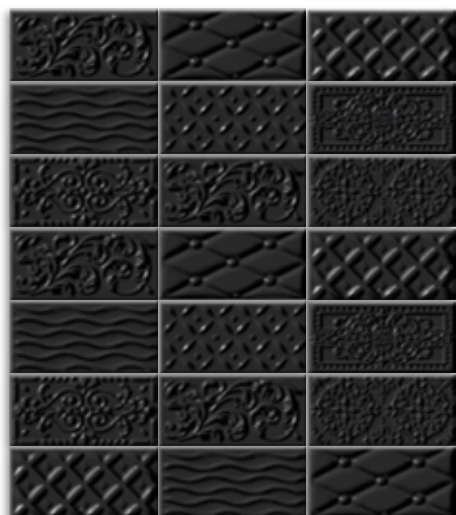
(*) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(*) Raspail Celeste
G.218



(*) Raspail Marino
G.218



(*) Raspail Negro
G.218





Raspail Blanco · 10x20 cm. / Muro-R Beige · 19,4x59,3 cm. / Duomo Arena · 40x40 cm.





20x20 cm. 7.9x7.9 inches  7,6 mm



Blanco Mate
G.104



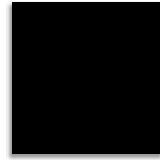
Gris Mate
G.104



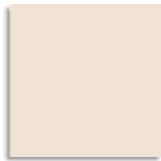
Nube Mate
G.104



Azul Mate
G.120



Negro Mate
G.120



Beige Mate
G.104



Verde Mate
G.104



Amarillo Mate
G.120



Salmón Mate
G.104



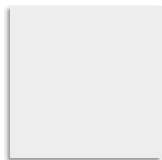
Marrón Mate
G.104



Fucsia Mate
G.120



20x20 cm. 7.9x7.9 inches  8 mm



Alaska
G.210



Humo
G.210



Azul Celeste
G.210



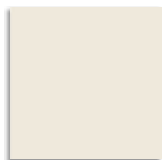
Mar
G.136



Azul Noche
G.151



Negro
G.136



Nácar
G.210



Musgo
G.210



Limón
G.136



Rojo Volcán
G.151



Teja
G.210



Caoba
G.210

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x20 cm.	25	1	13,50	80	80	1080

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x20 cm.	25	1	18	80	80	1440



20x20 cm. 7.9x7.9 inches

7,6 mm



Etnia Blanco
G.120



Batak Cemento
G.120



Pashtun Blanco
G.120



Pashtun Oro
G.52



Pashtun Plata
G.52



Oromo Grafito
G.128



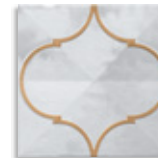
Oromo Gris
G.128



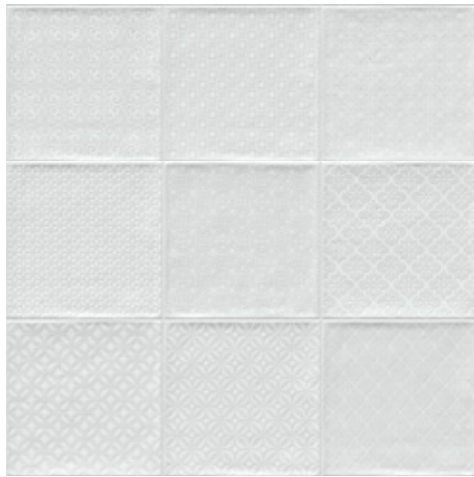
Oromo Cielo
G.128



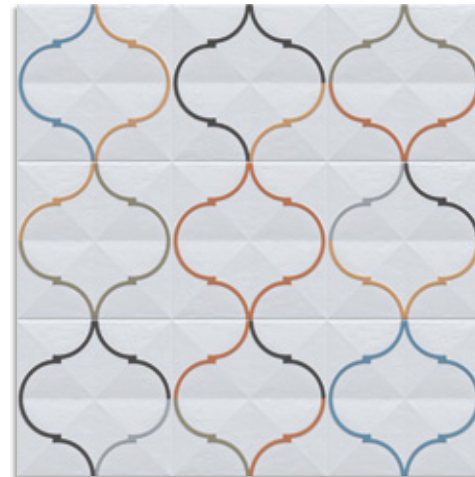
Oromo Musgo
G.128



Oromo Ocre
G.128



(1) Bugis Blanco
G.128



(2) Oromo Multicolor
G.128

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

Formato / Size
20x20 cm.

X Caja / Box
Pz / Pc M2 / sqm Kg
25 1 13,50

X Palet / Pallet
Cj / Box M2 / sqm Kg
80 80 1080



RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
MAORI / VODEVIL - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles to offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches  11 mm



Aranjuez Hueso
G.214



Aranjuez Celeste
G.215



Aranjuez Ocre
G.215



Composición
Guadamur
20x40 aprox.
G.61



Remate Curvo Maqueda Hueso
5x20
G.52
Ángulo Remate Curvo Maqueda
Hueso 5x5 aprox.
G.48



Remate Curvo Maqueda Celeste
5x20
G.56
Ángulo Remate Curvo Maqueda
Celeste 5x5 aprox.
G.48



Remate Curvo Maqueda Ocre
5x20
G.56
Ángulo Remate Curvo Maqueda
Ocre 5x5 aprox.
G.48



Horcajo 10x20 aprox.
G.40



Remate Ontalba Hueso 5x20
G.36
Ángulo Remate Ontalba Hueso
5x4,5 aprox.
G.48



Remate Ontalba Celeste 5x20
G.45
Ángulo Remate Ontalba Celeste
5x4,5 aprox.
G.48



Remate Ontalba Ocre 5x20
G.45
Ángulo Remate Ontalba Ocre
5x4,5 aprox.
G.48



Móstoles 10x20 aprox.
G.40



Ontigola Hueso 2,5x20
G.28
Ángulo Ontigola Hueso
2,5x2,5 aprox.
G.40



Ontigola Celeste 2,5x20
G.35
Ángulo Ontigola Celeste
2,5x2,5 aprox.
G.40



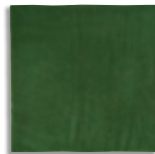
Ontigola Ocre 2,5x20
G.35
Ángulo Ontigola Ocre
2,5x2,5 aprox.
G.40



Cornisa Argés
14,5x20 aprox.
G.51



Aranjuez Carmesí
G.215



Aranjuez Verde
G.215



Aranjuez Marino
G.215



Layos
G.215



Remate Curvo Maqueda Carmesí
5x20
G.56
Ángulo Remate Curvo Maqueda
Carmesí 5x5 aprox.
G.48



Remate Curvo Maqueda Verde 5x20
G.56
Ángulo Remate Curvo Maqueda
Verde 5x5 aprox.
G.48



Remate Curvo Maqueda Marino
5x20
G.56
Ángulo Remate Curvo Maqueda
Marino 5x5 aprox.
G.48



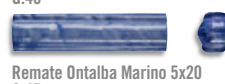
Recas
G.215



Remate Ontalba Carmesí 5x20
G.45
Ángulo Remate Ontalba Carmesí
5x4,5 aprox.
G.48



Remate Ontalba Verde 5x20
G.45
Ángulo Remate Ontalba Verde
5x4,5 aprox.
G.48



Remate Ontalba Marino 5x20
G.45
Ángulo Remate Ontalba Marino
5x4,5 aprox.
G.48



Alcobendas 5x20 aprox.
G.37



Ontigola Carmesí 2,5x20
G.35
Ángulo Ontigola Carmesí
2,5x2,5 aprox.
G.40



Ontigola Verde 2,5x20
G.35
Ángulo Ontigola Verde
2,5x2,5 aprox.
G.40



Ontigola Marino 2,5x20
G.35
Ángulo Ontigola Marino
2,5x2,5 aprox.
G.40



Cornisa Valdemorillo
14,5x20 aprox.
G.52



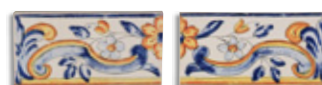
Fuenlabrada-2 10x20 aprox.
G.40



Guadalix
G.42



Cornisa Urtajo 14,5x20
aprox.
G.52



Sagra-2 10x20 aprox.
G.40



Cornisa Guajazar
14,5x20 aprox.
G.52



Nambroca 10x20 aprox.
G.40



Cornisa Montalbán-4 14,5x20 aprox.
G.52



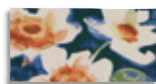
Sonseca-2 10x20 aprox.
G.40



Carpio 10x20 aprox.
G.40



Cobisa 10x20 aprox.
G.40



Polán 10x20 aprox.
G.40



Gres bellaterra



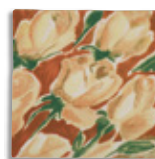
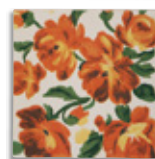
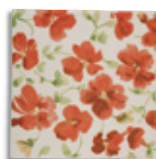
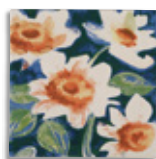
Taco Retamar
10,2x10,2 aprox.
G.28

Este modelo está compuesto por diferentes diseños para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.

This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



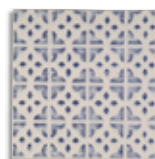
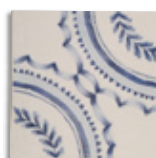
Patchwork - 12
G.45



(1)



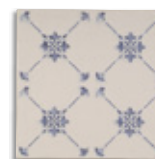
Toledo-25
G.37



(2)



Yeles
G.215



Alcázar
G.215



Batres
G.215



Bargas
G.215

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x20 cm.	25	1	20,19	64	64	1292

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
10,2x10,2 cm. taco	75	0,82	23,55	-	-	-

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	M2L	Kg
2,5x20 cm.	30	6	3,50	-	-	-
5x20 cm. remate	30	6	7,50	-	-	-
5x20 cm. remate curvo	30	6	8,30	-	-	-
5x20 cm. listelo	35	7	7,20	-	-	-
10x20 cm.	40	8	16,50	-	-	-
14,5x20 cm. cornisa	30	6	15	-	-	-
20x40 cm. composición Guadamur	10	-	16,50	-	-	-

Este modelo está compuesto por 12 diseños diferentes. Cada caja contiene 2 juegos más 1 pieza extra, que completa el total de 1 m².
This model has 12 different designs. Each box has 2 sets plus 1 extra piece, which completes the total of 1 sqm.

(2) Este modelo está compuesto por 25 diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has 25 different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Aranjuez Hueso - Carmesí - Verde - Marino - Celeste - Ocre - 20x20 cm. / Ontígola Carmesí - 2,5x20 cm. / Patchwork-12 - 20x20 cm. / Taco Retamar - 10,2x10,2 cm. aprox. / Aldaba Cuero - 31,6x31,6 cm.

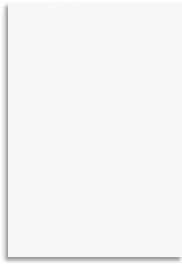




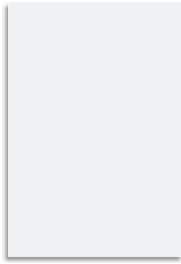
Aranjuez Hueso - Guadalix - Toledo-25 · 20x20 cm. / Remate Ontalba Celeste · 5x20 cm. aprox. / Alcobendas · 5x20 cm. aprox. / Ontigola Celeste · 2,5x20 cm.



23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches 9,1 mm



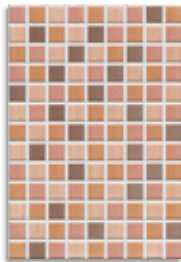
Blanco Brillo
G.120



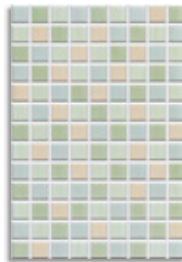
Blanco Mate
G.120



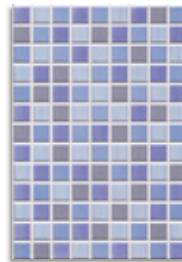
(1) Vitrea Marfil
G.210



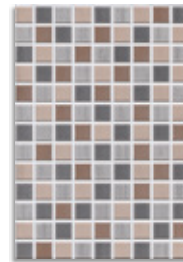
(1) Vitrea Ambar
G.210



(1) Vitrea Esmeralda
G.210



(1) Vitrea Océano
G.210



(1) Vitrea Moka
G.210



(1) Crisol Marfil 2,5x23 aprox.
G.31



(1) Crisol Ambar 2,5x23 aprox.
G.31



(1) Crisol Esmeralda 2,5x23 aprox.
G.31



(1) Crisol Océano 2,5x23 aprox.
G.31



(1) Crisol Moka 2,5x23 aprox.
G.31



(1) Opalina Marfil 2,5x33,5 aprox.
G.36



(1) Opalina Ambar 2,5x33,5 aprox.
G.36



(1) Opalina Esmeralda 2,5x33,5 aprox.
G.36



(1) Opalina Océano 2,5x33,5 aprox.
G.36

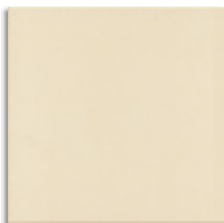


(1) Opalina Moka 2,5x33,5 aprox.
G.36

Town ■ Pavimento Floor Tile Pasta Roja Red Body BIb / ISO 13006 - H



31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches 9 mm



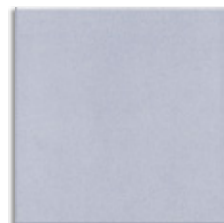
Town Marfil
G.128



Town Nuez
G.128



Town Perla
G.128



Town Azul
G.128



Town Basalto
G.128

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
23x33,5cm.	13	1	15,73	84	84	1321

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
31,6x31,6 cm.	10	1	20	56	56	1120

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	M2L	Kg
2,5x23 cm.	40	9,20	4,20	-	-	-
2,5x33,5 cm.	40	13,40	5,60	-	-	-

(1) Necesita de la aplicación de pasta de rejuntado entre zonas esmaltadas.
Grout needs to be applied to area between glazed surfaces.



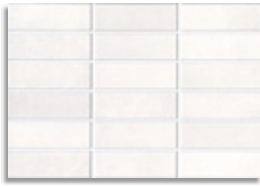
Esсен ■ Revestimiento Wall Tile Pasta Blanca White Body BIII / ISO 13006 - L



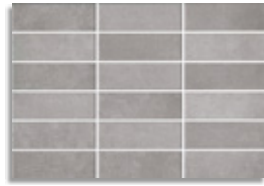
23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches



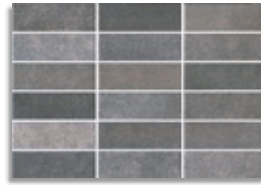
[LINK](#)



Esсен Blanco
G.212



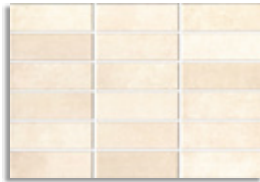
Esсен Cemento
G.212



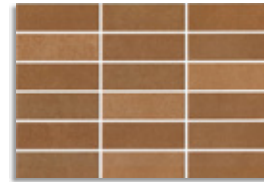
Esсен Plomo
G.212



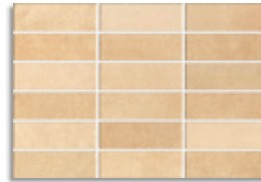
Esсен Musgo
G.212



Esсен Crema
G.212



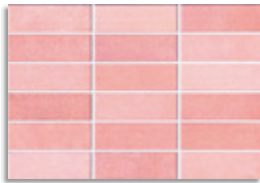
Esсен Moka
G.212



Esсен Visión
G.212



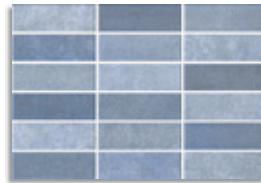
Esсен Chocolate
G.212



Esсен Rosa
G.212



Esсен Morado
G.212



Esсен Azul
G.212

Mieres ■ Revestimiento Wall Tile Pasta Blanca White Body BIII / ISO 13006 - L



23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches



[LINK](#)



Mieres Beige
G.212



Mieres Gris
G.212

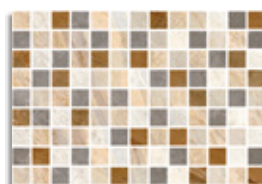
Tasos ■ Revestimiento Wall Tile Pasta Blanca White Body BIII / ISO 13006 - L



23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches



[LINK](#)



Tasos Multicolor
G.212

X Caja / Box

X Palet / Pallet

Formato / Size	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
23x33,5cm.	13	1	15,73	84	84	1321

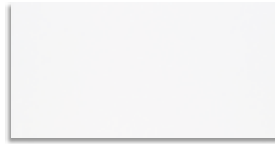


Necesita de la aplicación de pasta de rejuntado entre zonas esmaltadas.
Grout needs to be applied to area between glazed surfaces.





20x40 cm. 7.9x15.7 inches  10 mm



Blanco Brillo
G.136



Cocktail
G.220



Sabor-4
G.61

Nivel Oro Mate 1,5x40 aprox.
G.58

Nivel Plata Mate 1,5x40 aprox.
G.58

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x40 cm.	13	1,04	18,30	64	66,56	1172
20x40 cm. cocktail	13	1,04	19,50	48	49,92	945,60

Sabor-4 ... 4 piezas por caja.
Sabor-4 ... 4 pieces per box.

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	M2L	Kg
1,5x40 cm.	25	10	3,50	.	.	.



Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

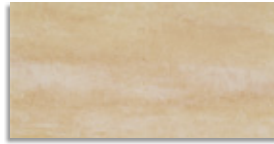
We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.



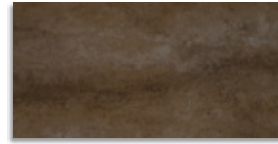
20x40 cm. 7.9x15.7 inches  10 mm



Michigan Beige
G.128



Michigan Crema
G.128



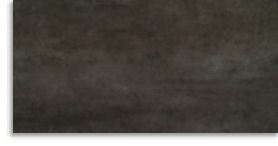
Michigan Tabaco
G.128



Michigan Gris
G.128



Michigan Marengo
G.128



Michigan Basalto
G.128



Tawas Plata
G.221



Tawas Oro
G.221



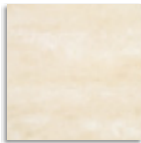
(1) Flint Plata 3,8x40 aprox.
G.52



(1) Flint Oro 3,8x40 aprox.
G.52



20x20 cm. 7.9x7.9 inches  8 mm



Houston Beige
G.124



Houston Marengo
G.124



Houston Gris
G.124



Houston Basalto
G.124

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x40 cm.	13	1,04	18,30	64	66,56	1172
20x40 cm. tawas	13	1,04	19,50	48	49,92	945,60

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	M2L	Kg
3,8x40 cm.	16	6,40	4,90	.	.	.

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x20 cm.	25	1	18	80	80	1440

Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alternativo, se sirven en la misma caja. (1)
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box. (1)

40x40 cm. 15.7x15.7 inches

9 mm



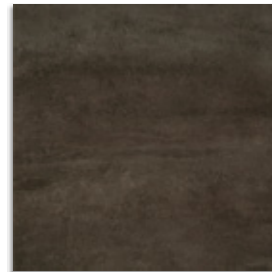
Oregón-C Beige
G.179



Oregón-C Crema
G.179



Oregón-C Marengo
G.179



Oregón-C Basalto
G.179



Oregón-C Tabaco
G.179

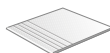
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
40x40 cm.	6	0,96	19	72	69,12	1368

Formato / Size	rodapié	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
		Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
9,4x40 cm.	rodapié	25	10	18,20	64	640	1164,67
40x40 cm.	peldaño / ángulo	6	2,40	19	72	172,80	1368

rodapié cortado y biselado
cut and bevelled skirting tile
9,4x40 cm. / 3.7x15.7 inches
Oregón-C
G.36



peldaño rayado con hendiduras
ribbed step with notch
40x40 cm. / 15.7x15.7 inches
Oregón-C
G.67





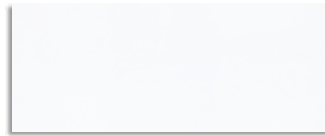


Tawas Oro - Michigan Tabaco · 20x40 cm. / Oregón-C Tabaco - 40x40 cm.





20x50 cm. 7.9x19.7 inches



Blanco Mate
G.213



Lazio 8x50 aprox.
G.56



Lazio 8x20 aprox.
G.43



Trentino
G.220



Rimini
G.220



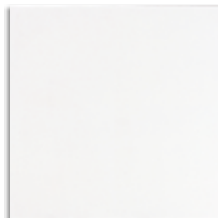
Trentino Expresso-2
G.61



Rimini Expresso-2
G.61



31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches



Town Blanco
G.128



Town Basalto
G.128

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x50 cm.	10	1	19,70	48	48	945,60

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	M2L	Kg
8x20 cm.	40	8	12,87	-	-	-
8x50 cm.	16	8	14	-	-	-

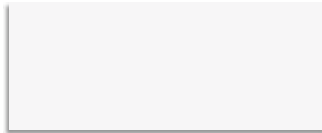
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
31,6x31,6 cm.	10	1	20	56	56	1120

Trentino Expresso-2 y Rimini Expresso-2, dos conjuntos por caja.
Trentino Expresso-2 and Rimini Expresso-2 two sets per box.

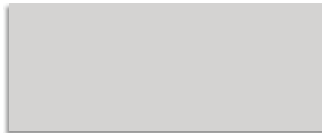




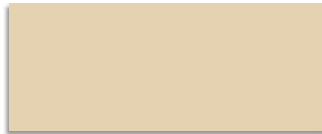
20x50 cm. 7.9x19.7 inches  11 mm



Blanco Mate
G.213



Perla Mate
G.146



Crema Mate
G.213



Negro Mate
G.146



Gold Line Mate 1x50 aprox.
G.55



Silver Line Mate 1x50 aprox.
G.55

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x50 cm.	10	1	19,70	48	48	945,6

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	M2L	Kg
1x50 cm.	25	12,50	3,01	.	.	.



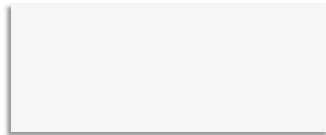
Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.





20x50 cm. 7.9x19.7 inches  11 mm



Blanco Brillo
G.213



Baku
G.75



Uta
G.224



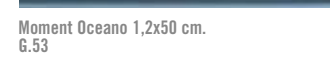
Moment Rojo 1,2x50 cm.
G.53



Moment Naranja 1,2x50 cm.
G.53



Moment Malva 1,2x50 cm.
G.53



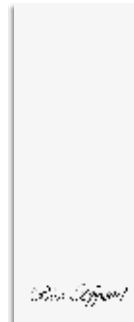
Moment Oceano 1,2x50 cm.
G.53



Moment Pistacho 1,2x50 cm.
G.53



Ron
G.224



Azeri-4
G.61

 X Caja / Box

 X Palet / Pallet

Formato / Size	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x50 cm.	10	1	19,70	48	48	945,60

Baku y Azeri-4 ... 4 piezas por caja.
Baku and Azeri-4 ... 4 pieces per box.

 X Caja / Box

 X Palet / Pallet

Formato / Size	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	M2L	Kg
1,2x50 cm.	32	16	3,70	.	.	.



Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.





20x50 cm. 7.9x19.7 inches  11 mm



Gran Mugat Blanco
G.213



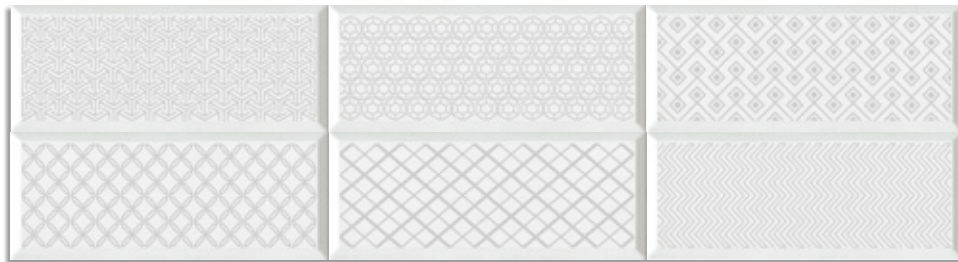
Kettner Blanco
G.145



Cross Grafito
G.145



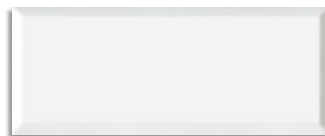
(1) Artigas Grafito
G.145



(1) Yoses Blanco
G.145



20x50 cm. 7.9x19.7 inches  11 mm



Gran Zola Blanco Mate
G.213

 X Caja / Box

 X Palet / Pallet

Formato / Size	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x50 cm.	10	1	19,70	48	48	945,6

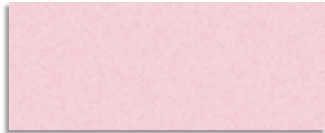
(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



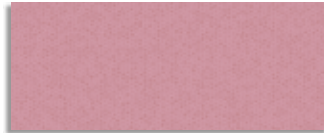
20x50 cm. 7.9x19.7 inches



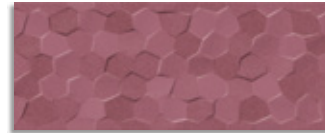
Tagore Blanco
G.213



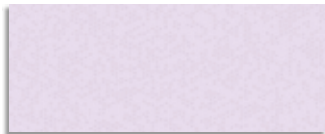
Tagore Rosa
G.213



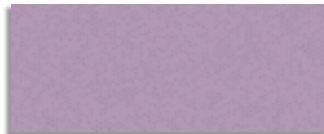
Tagore Escarlata
G.143



Kumkum Bermellón
G.146



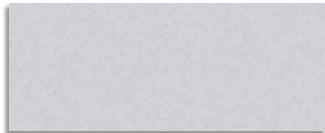
Tagore Malva
G.213



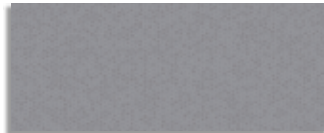
Tagore Violeta
G.143



Kumkum Berenjena
G.146



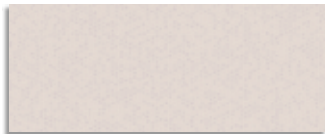
Tagore Ceniza
G.213



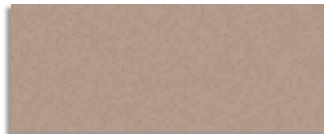
Tagore Sombra
G.213



Kumkum Plomo
G.146



Tagore Crema
G.213



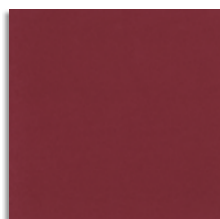
Tagore Pardo
G.213



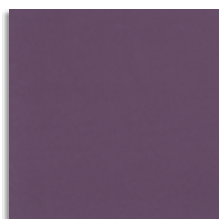
Kumkum Tabaco
G.146



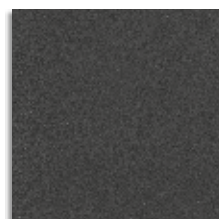
31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches



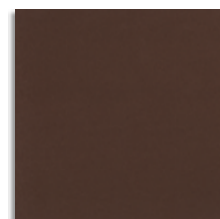
Town Bermellón
G.210



Town Berenjena
G.210



Town Plomo
G.128



Town Marrón
G.128



Vandal Rosa
6.145



Vandal Malva
6.145



Vandal Ceniza
6.145



Vandal Crema
6.145



Sunam-4
6.71



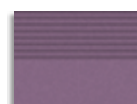
Holi 5x50 cm.
6.47



Bilva Bermellón
15x20 cm.
6.52



Dola Bermellón
5x20 cm.
6.40



Bilva Berenjena
15x20 cm.
6.52



Dola Berenjena
5x20 cm.
6.40



Bilva Plomo
15x20 cm.
6.52



Dola Plomo
5x20 cm.
6.40



Bilva Tabaco
15x20 cm.
6.52



Dola Tabaco
5x20 cm.
6.40

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x50 cm.	10	1	19,70	48	48	945,6

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
31,6x31,6 cm.	10	1	20	56	56	1120

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	M2L	Kg
5x50 cm.	16	8	8,50	-	-	-
15x20 cm.	zócalo	3	7,71	-	-	-
5x20 cm.	remate	30	6	5,21	-	-

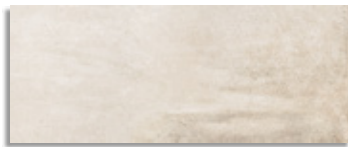
Sunam-4 ... 4 piezas por caja.
Sunam-4 ... 4 piezas per box.



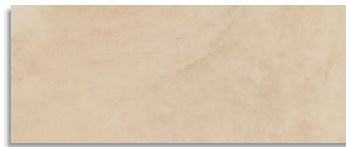


Kumkum Bermellón / Tagore Rosa - 20x50 cm. / Octógono Cabaret Nácar - 20x20 cm. / Taco Dome Pink - 4x4 cm.

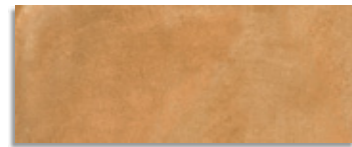
20x50 cm. 7.9x19.7 inches



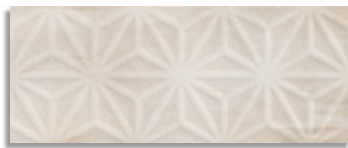
Kent Arena
G.138



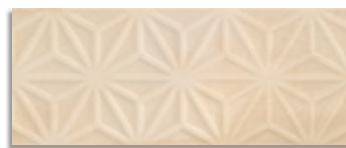
Kent Beige
G.138



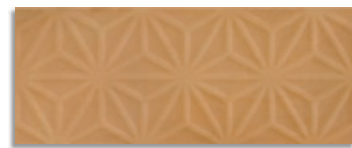
Kent Natural
G.138



Minety Arena
G.145



Minety Beige
G.145



Minety Natural
G.145



(1) Firle Arena
G.213



(1) Firle Beige
G.213



(1) Firle Natural
G.213



(1) Corwen Arena
G.213



(1) Corwen Beige
G.213



(1) Corwen Natural
G.213



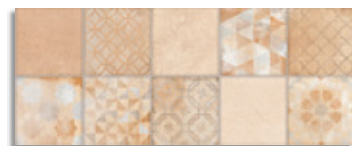
Ebony Arena
G.159



Ebony Beige
G.159



Ebony Natural
G.159



(1) Lynton Multicolor
G.213



X Caja / Box



X Palet / Pallet

Formato / Size	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x50 cm.	10	1	19,70	48	48	945,6
20x50 cm. Minety	10	1	18,80	48	48	902,40



RECOMENDAMOS / RECOMMENDED

LAVERTON · Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles to offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.



Kent Nieve
G.138



Kent Gris
G.138



Kent Grafito
G.138



Minety Nieve
G.145



Minety Gris
G.145



Minety Grafito
G.145



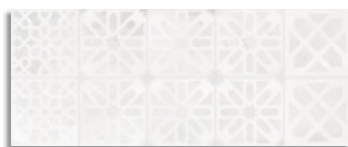
(1) Firle Nieve
G.213



(1) Firle Gris
G.213



(1) Firle Grafito
G.213



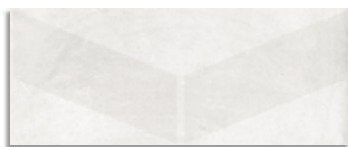
(1) Corwen Nieve
G.213



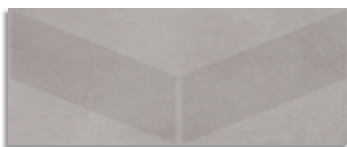
(1) Corwen Gris
G.213



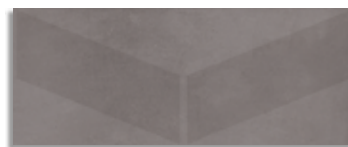
(1) Corwen Grafito
G.213



Ebony Nieve
G.159



Ebony Gris
G.159



Ebony Grafito
G.159



(1) Lynton Sombra
G.213

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

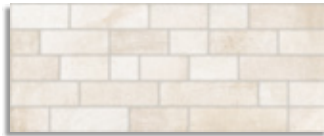




Ebony Nieve - 20x50 cm. / Laverton Gris - 60x60 cm.



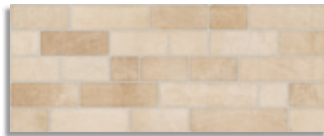
20x50 cm. 7.9x19.7 inches  11 mm



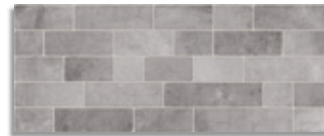
Marlon Arena
G.145



Marlon Nieve
G.145



Marlon Beige
G.145



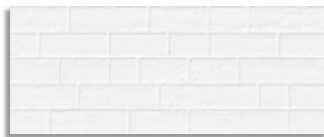
Marlon Gris
G.145



Marlon Natural
G.145



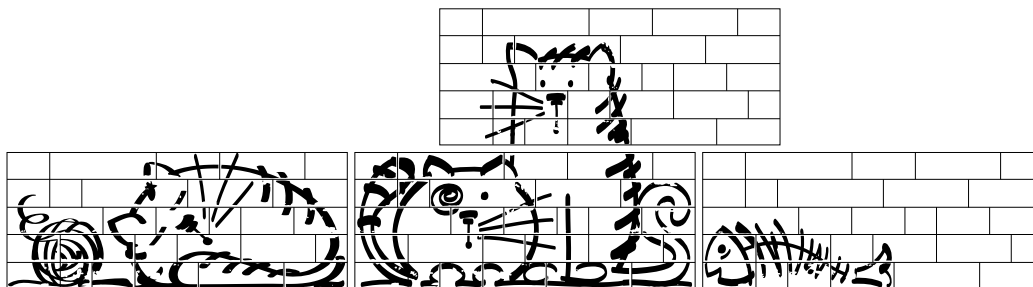
Marlon Grafito
G.145



Edale Blanco
G.145



Edale Negro
G.145



- Nuney-4 Arena
- Nuney-4 Beige
- Nuney-4 Natural
- Nuney-4 Nieve
- Nuney-4 Gris
- Nuney-4 Grafito
- Nuney-4 Blanco

Negro

Nuney-4 Negro | Blanco
G.61

Este modelo presenta unos trazos imperfectos propios de su proceso de pintado emulando los rasgos y soltura del arte urbano.
This model has imperfect strokes due to its painting process emulating the urban art features and its fluency.



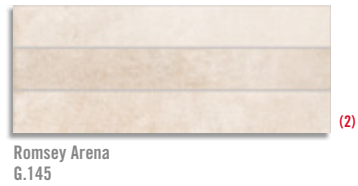
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x50 cm.	10	1	19,70	48	48	945,60



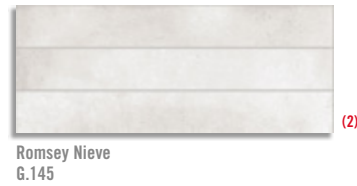
20x50 cm. 7.9x19.7 inches



11 mm



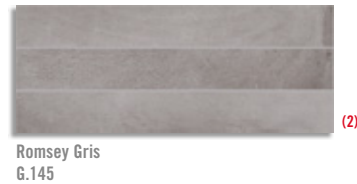
Romsey Arena
G.145



Romsey Nieve
G.145



Romsey Beige
G.145



Romsey Gris
G.145



Romsey Natural
G.145



Romsey Grafito
G.145



(1) Trevone Multicolor
G.145



(1) Trevone Sombra
G.145



(1) Darite Multicolor
G.145



(1) Darite Sombra
G.145

Formato / Size
20x50 cm.



X Caja / Box



X Palet / Pallet

Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
10	1	19,70	48	48	945,60

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(2) Necesita de la aplicación de pasta de rejuntado entre zonas esmaltadas.
Grout needs to be applied to area between glazed surfaces.



Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x50 cm.	10	1	19,70	48	48	945,60

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	M2L	Kg
1x50 cm.	25	12,50	3,01	-	-	-

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
23x33,5cm.	13	1	15,73	84	84	1321

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2)  Necesita de la aplicación de pasta de rejuntado entre zonas esmaltadas.
Grout needs to be applied to area between glazed surfaces.



Ofrecemos la serie RUHR de Porcelánico como pavimento coordinado de la serie WÄSEL.
The porcelain collection named RUHR when used as a floor tile matches the WÄSEL collection.

20x50 cm. 7.9x19.7 inches



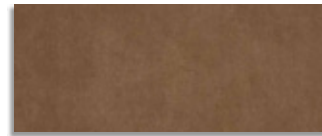
Wäsel Blanco
G.211



Wäsel Crema
G.211



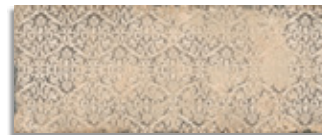
Wäsel Cemento
G.211



Wäsel Moka
G.211



(1) Buril Marfil
G.145



Vano Marfil
G.145



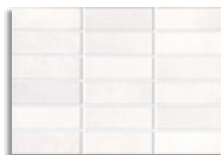
Silver Line Mate 1x50 aprox.
G.55



Gold Line Mate 1x50 aprox.
G.55



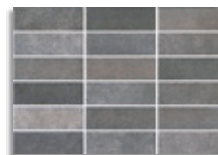
Silver Line Brillo 1x50 aprox.
G.55



(2) Essen Blanco 23x33,5 cm.
G.212



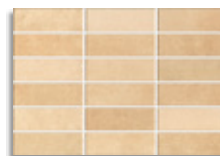
(2) Essen Cemento 23x33,5 cm.
G.212



(2) Essen Plomo 23x33,5 cm.
G.212



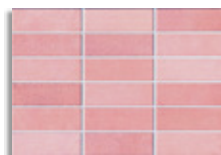
(2) Essen Crema 23x33,5 cm.
G.212



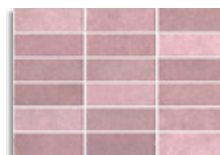
(2) Essen Visión 23x33,5 cm.
G.212



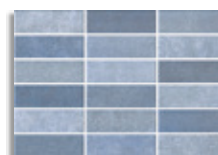
(2) Essen Moka 23x33,5 cm.
G.212



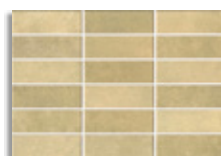
(2) Essen Rosa 23x33,5 cm.
G.212



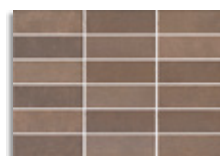
(2) Essen Morado 23x33,5 cm.
G.212



(2) Essen Azul 23x33,5 cm.
G.212



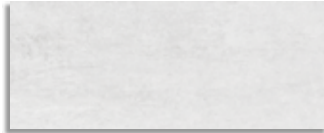
(2) Essen Musgo 23x33,5 cm.
G.212



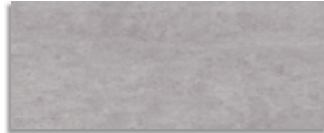
(2) Essen Chocolate 23x33,5 cm.
G.212



20x50 cm. 7.9x19.7 inches 11 mm



Zoclo Blanco
G.213



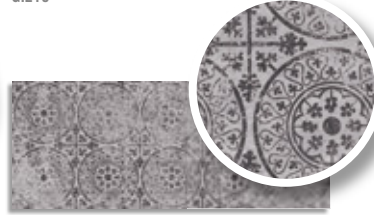
Zoclo Gris
G.213



Zoclo Grafito
G.213



Plinto Blanco
G.145



Plinto Gris
G.145



Plinto Grafito
G.145



Escala Blanco
G.146



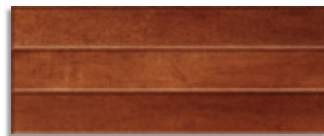
Escala Rojizo
G.146



Escala Negro
G.146



(2) Har Cemento
G.145



(2) Cercha Caldera
G.145



(2) Cimbra Natural
G.145



(1) Butil Marfil
G.145



Vano Marfil
G.145



Bloque-4
G.74

X Caja / Box

X Palet / Pallet

Formato / Size	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
20x50 cm.	10	1	19,70	48	48	945,60

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Necesita de aplicación de pasta de rejuntado entre zonas esmaltadas.
Grout needs to be applied to area between glazed surface.

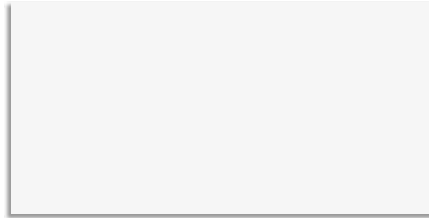
Ofrecemos la serie BUNKER de Porcelánico como pavimento coordinado de la serie ZOCLO.
The porcelain collection named BUNKER when used as a floor tile matches the ZOCLO collection.

Bloque-4 ... 4 piezas por caja.
Bloque-4 ... 4 pieces per box.





30x60 cm. 11.8x23.6 inches



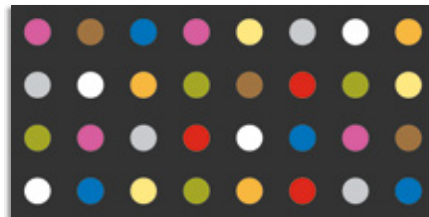
Blanco Mate
G.145



Senkel Blanco
G.224



Negro Mate
G.145



Senkel Negro
G.224



Silver Line Mate 1x60 aprox.
G.58



Silver Line Brillo 1x60 aprox.
G.58



Gold Line Mate 1x60 aprox.
G.58

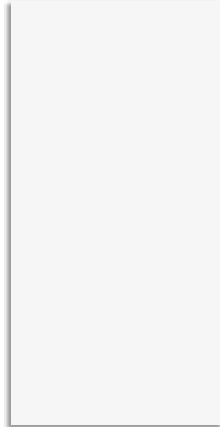
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
30x60 cm.	7	1,26	24,75	32	40,32	792

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	M2L	Kg
1x60 cm.	32	19,20	4,45	.	.	.





30x60 cm. 11.8x23.6 inches



Blanco Brillo
G.145



Cactus-A Blanco Brillo
G.90



Cactus-B Blanco Brillo
G.90



Cactus-C Blanco Brillo
G.90

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
30x60 cm.	7	1,26	24,75	32	40,32	792
30x60 cm. cactus	1	0,18	5,10	-	-	-





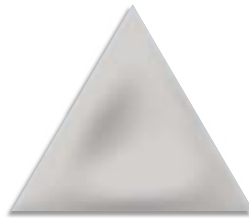
32x27 cm. aprox. 12.6x10.6 inches approx.



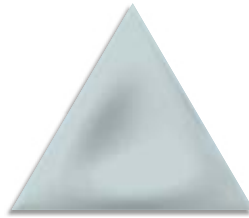
MAISON
BOHÈME



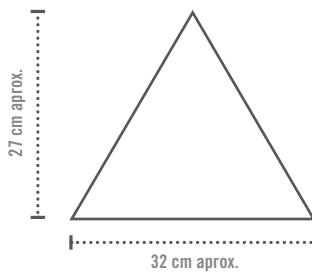
Triángulo Elvida Beige
G.225



Triángulo Elvida Gris
G.225



Triángulo Elvida Celeste
G.225



X Caja / Box



X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x27 cm. Triángulo	11	0,47	9,75	40	19	390





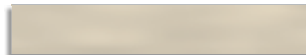
6,5x40 cm. aprox. 2.6x15.7 inches approx.



MAISON
BOHÈME



Bolena Blanco
G.217



Bolena Beige
G.217



Bolena Gris
G.217



Bolena Celeste
G.217



Fedora Blanco
G.217



(1) Loris Blanco
G. 35



Fedora Marengo
G.217

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Formato / Size
6,5x40 cm.



X Caja / Box



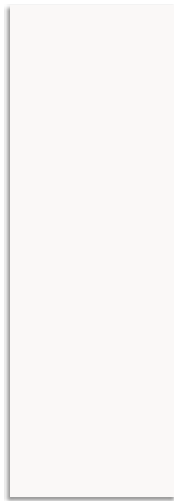
X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
6,5x40 cm.	38	0,99	16,03	40	39,52	641,24





25x75 cm. 9.8x29.5 inches  10,5 mm



Blanco Mate
G.236



Crochet
G.78



Remate Texfel
Blanco Mate 6,5x25 cm.
G.51
Angulo Remate Texfel
Blanco Mate 6,5x1,6 cm.
G.61



Hindi 10x25 cm.
G.37

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M ² / sqm	Kg	Cj / Box	M ² / sqm	Kg
25x75 cm.	7	1,31	24,10	42	55,10	1012,2

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
10x25 cm.	25	6,25	12	-	-	-
6,5x25 cm.	30	7,5	10,70	-	-	-



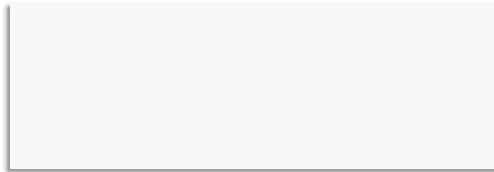
Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.
We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

Crochet ... 4 piezas por caja.
Crochet ... 4 pieces per box.





25x75 cm. 9.8x29.5 inches  10,5 mm



Blanco Brillo
G.236









Frunce-4
G.78

Silver Line Brillo 1x75 aprox.
G.61

Silver Line Mate 1x75 aprox.
G.61

Gold Line Mate 1x75 aprox.
G.61

 Formato / Size	 X Caja / Box			 X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
25x75 cm.	7	1,31	24,10	42	55,10	1012,2

 Formato / Size	 X Caja / Box			 X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
1x75 cm.	32	24	5,40	-	-	-

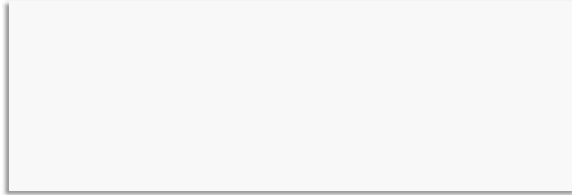


Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.
We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series, selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

Frunce-4... 4 piezas por caja.
Frunce-4... 4 pieces per box.



25x75 cm. 9.8x29.5 inches  10,5 mm



Blanco Brillo
G.236



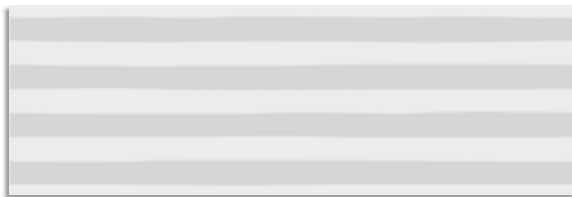
Asaro Lima
G.246



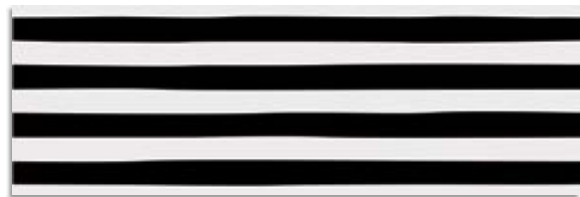
Asaro Light
G.245



Asaro Black
G.245



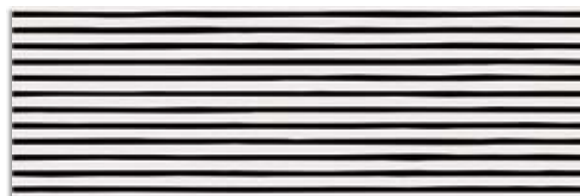
Karo Light
G.245



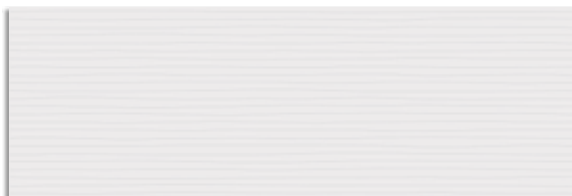
Karo Black
G.245



Omo Light
G.245



Omo Black
G.245



Inuit Light
G.245



Inuit Black
G.245

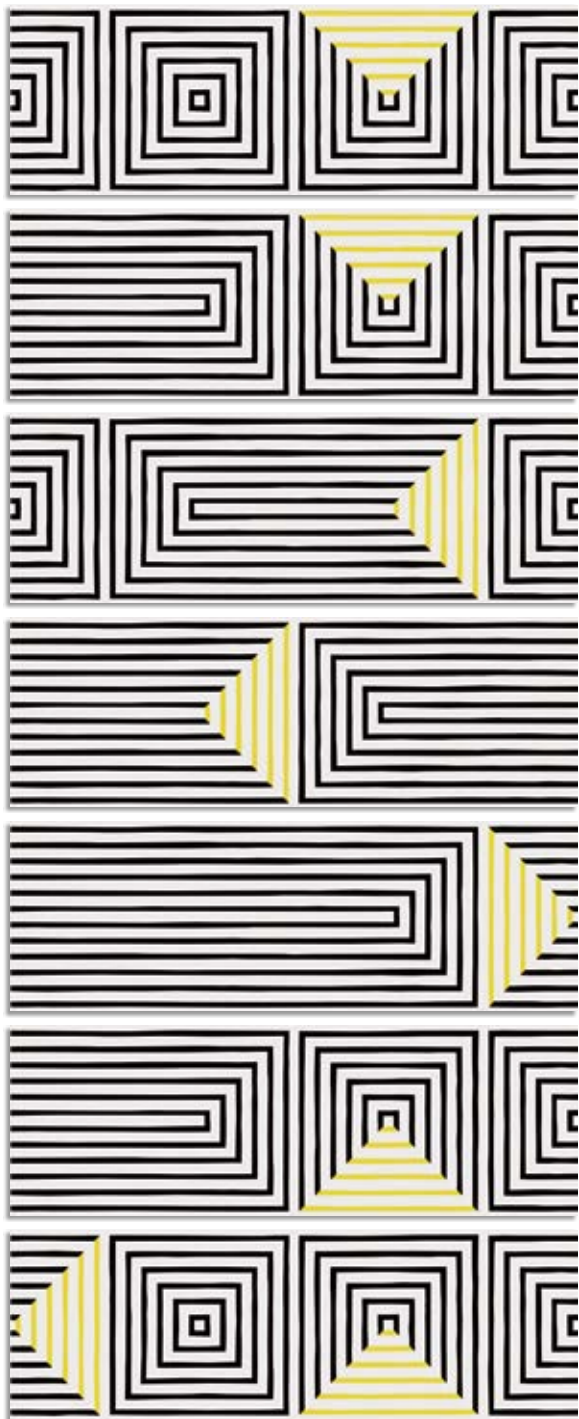
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
25x75 cm.	7	1,31	24,10	42	55,10	1012,2
25x75 cm. Miskito / Otomi	4	0,74	14,11	40	29,92	564,48



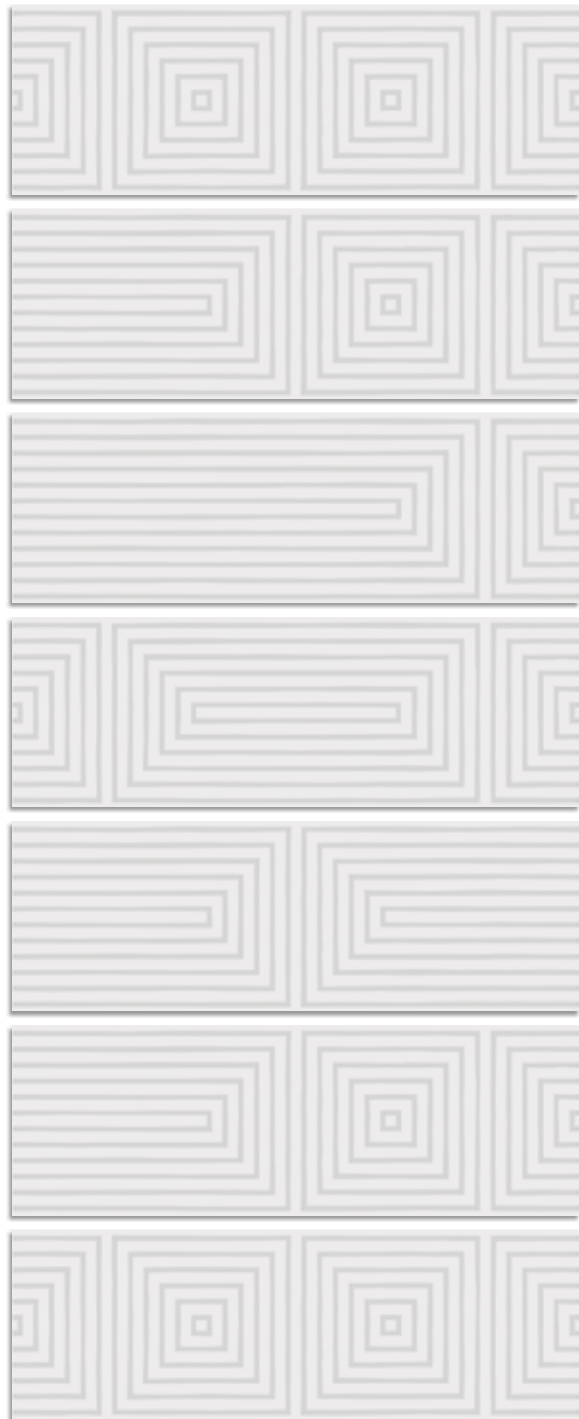
RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
VODEVIL LIMA - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles to offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.



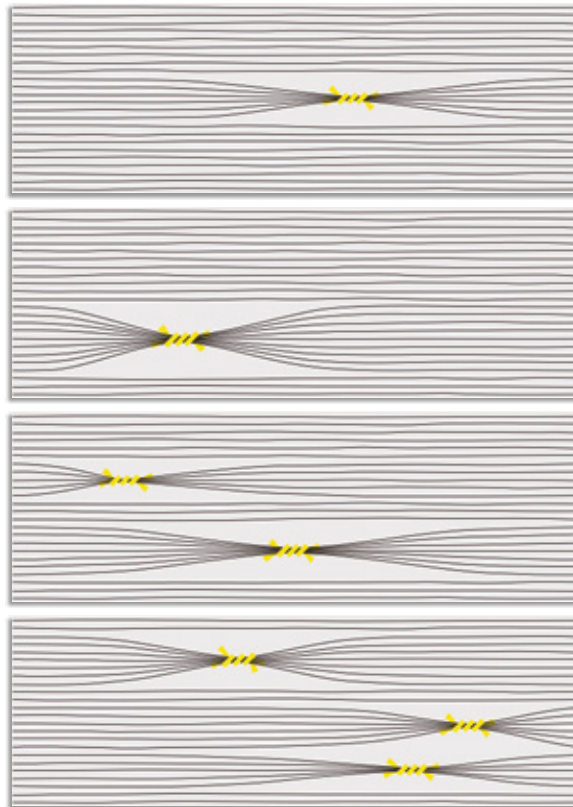
Sasak-7 Black
6.246



Sasak-7 Light
6.245



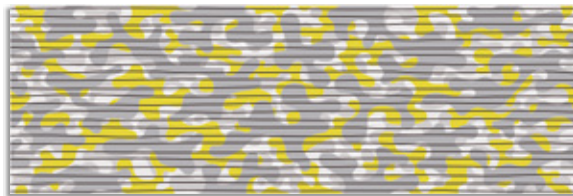
25x75 cm. 9.8x29.5 inches  10,5 mm



Otomi-4
G.71



Miskito
G.71



Kamboj
G.246

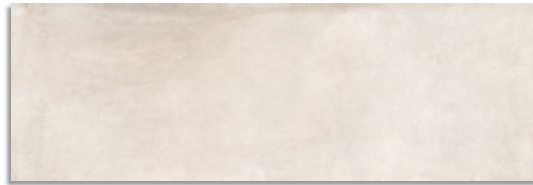




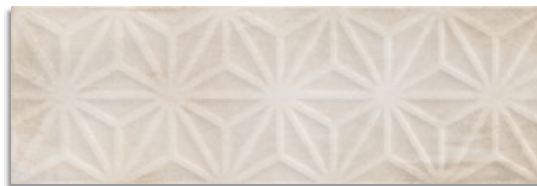


Asaro Light - 25x75 cm. / Nordland-R Beige - 19,2x119,3 cm.

25x75 cm. 9.8x29.5 inches  10,5 mm



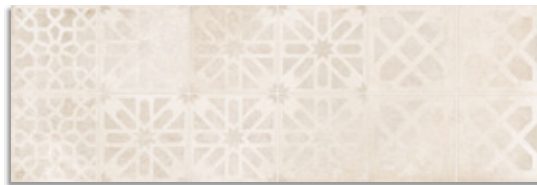
Kent Arena
G.234



Minety Arena
G.236



(1) Firle Arena
G.235



(1) Corwen Arena
G.235



Ebony Arena
G.245

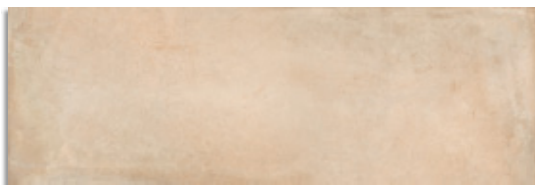
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
25x75 cm.	7	1,31	24,10	42	55,10	1012,2
25x75 cm. Minety	7	1,31	22,80	42	55,10	957,6



RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
LAVERTON · Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.



Kent Beige
G.234



Kent Natural
G.234



Minety Beige
G.236



Minety Natural
G.236



(1) Firle Beige
G.235



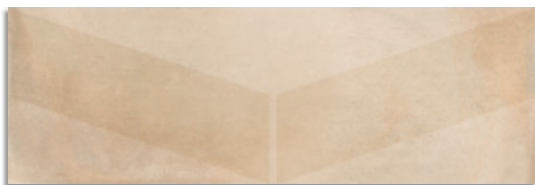
(1) Firle Natural
G.235



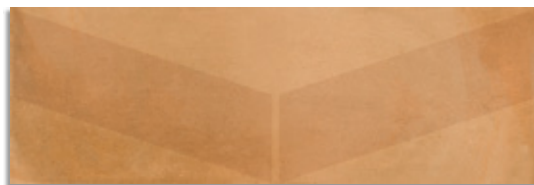
(1) Corwen Beige
G.235



(1) Corwen Natural
G.235



Ebony Beige
G.245



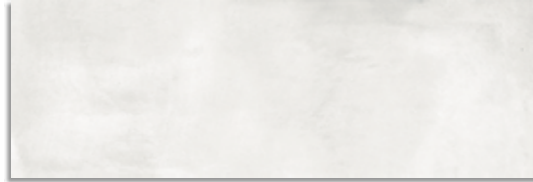
Ebony Natural
G.245

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(1) Lynton Multicolor
G.235

25x75 cm. 9.8x29.5 inches  10,5 mm



Kent Nieve
G.234



Minety Nieve
G.236



(1) Firle Nieve
G.235



(1) Corwen Nieve
G.235



Ebony Nieve
G.245

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
25x75 cm.	7	1,31	24,10	42	55,10	1012,2
25x75 cm. Minety	7	1,31	22,80	42	55,10	957,6



RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
LAVERTON · Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.



Kent Gris
G.234



Kent Grafito
G.234



Minety Gris
G.236



Minety Grafito
G.236



(1) Firle Gris
G.235



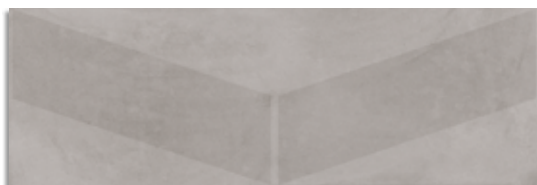
(1) Firle Grafito
G.235



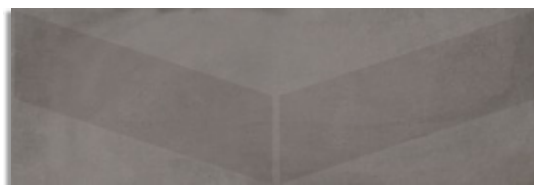
(1) Corwen Gris
G.235



(1) Corwen Grafito
G.235



Ebony Gris
G.245



Ebony Grafito
G.245

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(1) Lynton Sombra
G.235

collection
VIEW



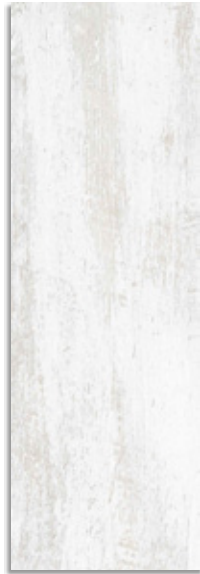
Minety-R Arena - 25x75 cm.



Corwen Gris - 25x75 cm. / Laverton-R Grafito - 80x80 cm.



25x75 cm. 9.8x29.5 inches  10,5 mm



Evia Blanco
G.235



Sikyon Blanco
G.236



Biselado Catane Marengo
G.236



Sikyon Marengo
G.236



Remate Perge
Blanco
5x25 cm.
G.47



Ángulo Remate Perge
Blanco
5x1,3 cm.
G.47



Remate Perge
Marengo
5x25 cm.
G.47



Ángulo Remate Perge
Marengo
5x1,3 cm.
G.47



(1) Zócalo Arkai
Blanco
12,5x25 cm.
G.55



Ángulo Zócalo Arkai
Blanco
12,5x2 cm.
G.52



(1) Zócalo Arkai
Marengo
12,5x25 cm.
G.55



Ángulo Zócalo Arkai
Marengo
12,5x2 cm.
G.52



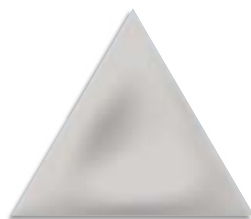
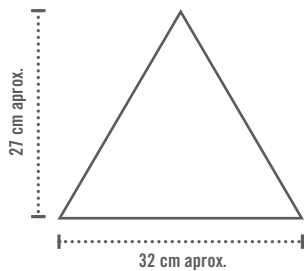
Fedora Blanco 6,5x40 cm.
G.217



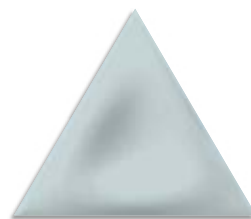
Fedora Marengo 6,5x40 cm.
G.217



* Loris Blanco 6,5x40 cm.
G.35



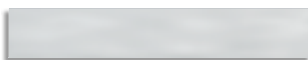
Triángulo Elvida Gris
32x27 cm. aprox.
G.225



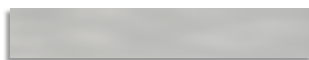
Triángulo Elvida Celeste
32x27 cm. aprox.
G.225



Triángulo Elvida Beige
32x27 cm. aprox.
G.225



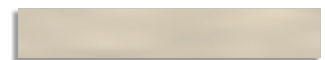
Bolena Blanco 6,5x40 cm.
G.217



Bolena Gris 6,5x40 cm.
G.217



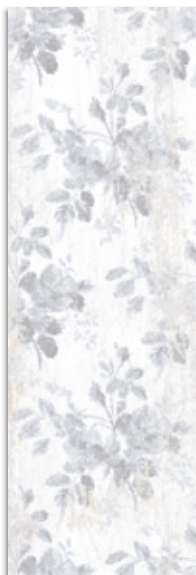
Bolena Celeste 6,5x40 cm.
G.217



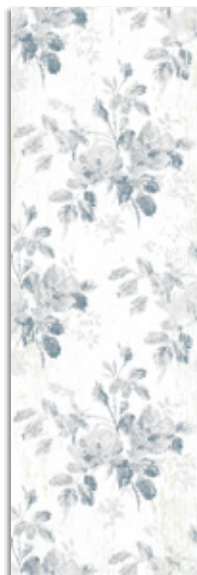
Bolena Beige 6,5x40 cm.
G.217



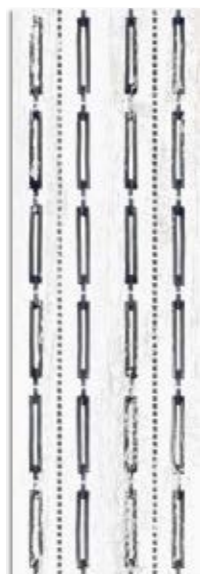
Asolo Multicolor
G.237



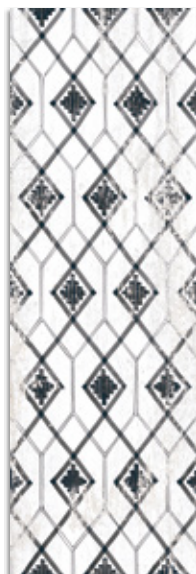
Vetus Azul
G.237



Vetus Sombra
G.237



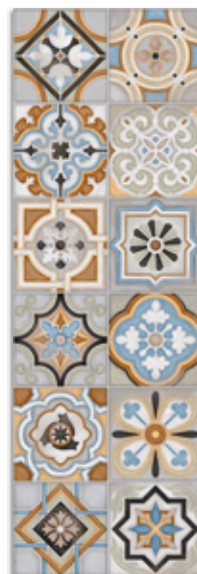
Facea Sombra
G.237



Simena Sombra
G.237



(2) Celsa Gris
G.237



(2) Urso Multicolor
G.237



X Caja / Box



X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
25x75 cm.	7	1,31	24,10	42	55,10	1012,2
6,5x40 cm.	38	0,99	16,03	40	39,52	641,24
32x27 cm. Triángulo	11	0,47	9,75	40	19	390



X Caja / Box



X Palet / Pallet

Formato / Size		X Caja / Box			X Palet / Pallet		
		Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
5x25 cm.	Remate	30	7,50	6,54	120	900	784,80
12,5x25 cm.	Zócalo	15	3,75	7,89	60	225	473,40

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(1) El Zócalo Arkai puede ser utilizado como zócalo o remate según su orientación; como zócalo con la parte biselada hacia abajo y como remate con la parte biselada hacia arriba.

The Zocalo Arkai can be used as a skirting piece or as a finishing piece according to the direction it is fixed. As skirting, the bevelled side is fixed towards the bottom side. The bevelled side is fixed top side up when fixing it as a finishing piece.



Ofrecemos la serie EFESO de Porcelánico como pavimento coordinado de la serie EVIA.
The porcelain collection named EFESO when used as a floor tile matches the EVIA collection.

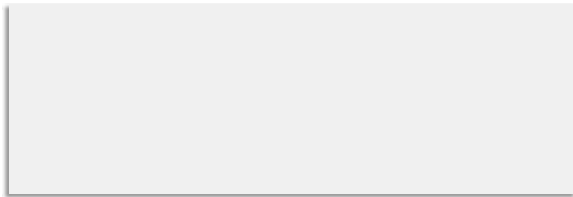




Foce Sombra / Simena Sombra · 25x75 cm. / Paix Sombra / Bellaria-2 Sombra / Bellaria-3 Sombra / Octógono Cabaret Nacar · 20x20 cm. / Taco Dome Antracita · 4x4 cm. / Ruhr-R Plomo / Gradone Ruhr-R Plomo · 44,3x89,3 cm.



25x75 cm. 9.8x29.5 inches  10,5 mm



Blanco Mate
G.236



Halsa Blanco
G.235



Milford Silver
G.81



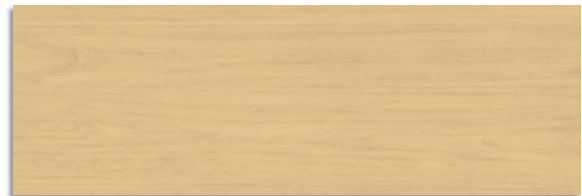
Halsa Ceniza
G.235



Milford Gold
G.81



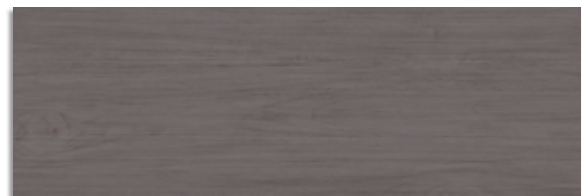
Halsa Jeans
G.235



Halsa Mostaza
G.235



Halsa Natural
G.235



Halsa Plomo
G.235



(*) Mosaico Halsas Multicolor
31x30 aprox.
G.75



Silver Line Mate 1x75 aprox.
G.61



Gold Line Mate 1x75 aprox.
G.61

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
25x75 cm.	7	1,31	24,10	42	55,10	1012,2
31x30 cm.	12	0,92	22,54	30	27,72	676,14
6,5x6,5 cm.	8	0,03	0,86	-	-	-

Milford Silver y Gold ... 4 piezas por caja.
Milford Silver and Gold ... 4 pieces per box.

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
6,5x25 cm.	12	3	4,77	-	-	-
6,5x75 cm.	9	6,75	10,59	-	-	-
1x75 cm.	32	24	5,40	-	-	-



Bokna Blanco
G.236



Bokna Ceniza
G.236



Bokna Jeans
G.236



Bokna Mostaza
G.236



Bokna Natural
G.236



Bokna Plomo
G.236



Lyse Blanco 6,5x75 cm.
G.79



Scorsby Blanco 6,5x25 cm.
G.48



Taco Sogne Blanco 6,5x6,5 cm.
G.35



Lyse Ceniza 6,5x75 cm.
G.79



Scorsby Ceniza 6,5x25 cm.
G.48



Taco Sogne Ceniza 6,5x6,5 cm.
G.35



Lyse Jeans 6,5x75 cm.
G.79



Scorsby Jeans 6,5x25 cm.
G.48



Taco Sogne Jeans 6,5x6,5 cm.
G.35



Lyse Mostaza 6,5x75 cm.
G.79



Scorsby Mostaza 6,5x25 cm.
G.48



Taco Sogne Mostaza 6,5x6,5 cm.
G.35



Lyse Natural 6,5x75 cm.
G.79



Scorsby Natural 6,5x25 cm.
G.48



Taco Sogne Natural 6,5x6,5 cm.
G.35



Lyse Plomo 6,5x75 cm.
G.79



Scorsby Plomo 6,5x25 cm.
G.48



Taco Sogne Plomo 6,5x6,5 cm.
G.35



Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

RECOMENDAMOS / RECOMMENDED

RUHR · Porcelánico / Porcelain Tile
WORLD WOODS (NORDLAND - FREMONT) · Porcelánico / Porcelain Tile

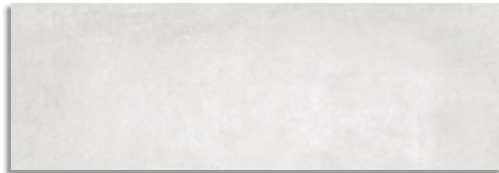




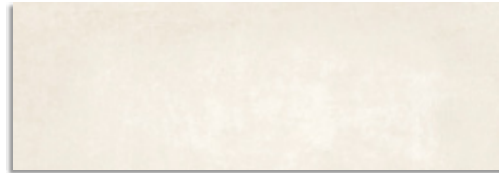
Halsa Plomo / Bokna Blanco - 25x75 cm. / Lyse Plomo - 6,5x75 cm. / Taco Sogne Plomo - 6,5x6,5 cm. / Ruhr Antracita - 60x60 cm.



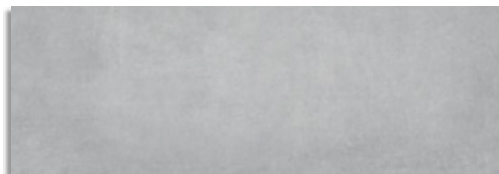
25x75 cm. 9.8x29.5 inches



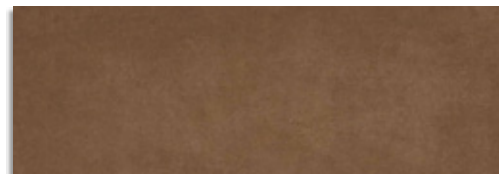
Dortmund Blanco
G.234



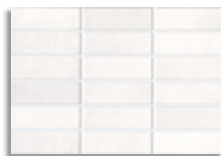
Dortmund Crema
G.234



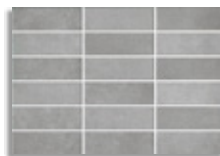
Dortmund Cemento
G.234



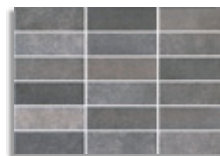
Dortmund Moka
G.234



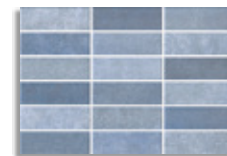
(1) Essen Blanco 23x33,5 cm.
G.212



(1) Essen Cemento 23x33,5 cm.
G.212



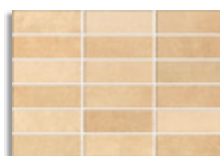
(1) Essen Plomo 23x33,5 cm.
G.212



(1) Essen Azul 23x33,5 cm.
G.212



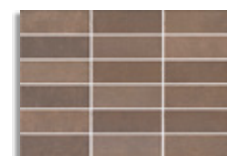
(1) Essen Crema 23x33,5 cm.
G.212



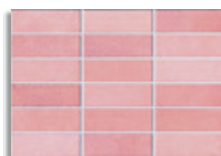
(1) Essen Visión 23x33,5 cm.
G.212



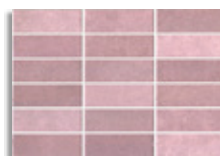
(1) Essen Moka 23x33,5 cm.
G.212



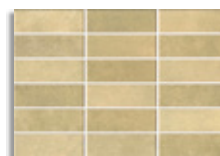
(1) Essen Chocolate 23x33,5 cm.
G.212



(1) Essen Rosa 23x33,5 cm.
G.212



(1) Essen Morado 23x33,5 cm.
G.212



(1) Essen Musgo 23x33,5 cm.
G.212

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
25x75 cm.	7	1,31	24,10	42	55,10	1012,2

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
23x33,5 cm.	13	1	15,73	84	84	1321

Ofrecemos la serie RUHR de Porcelánico como pavimento coordinado de la serie DORTMUND. The porcelain collection named RUHR when used as a floor tile matches the DORTMUND collection.

(1) Necesita de la aplicación de pasta de rejuntado entre zonas esmaltadas. Grout needs to be applied to area between glazed surfaces.

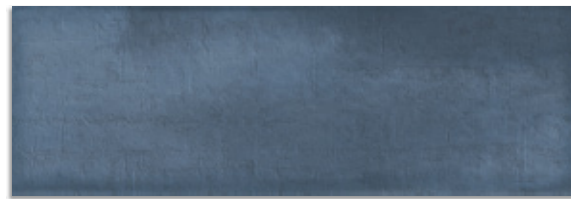




25x75 cm. 9.8x29.5 inches



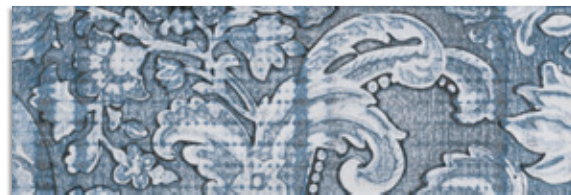
Laterza Blanco
G.235



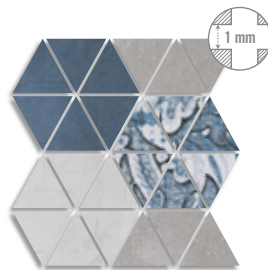
Laterza Azul
G.236



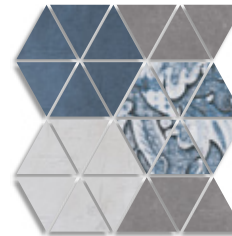
Gubbi Azul
G.245



(1) Nevers Azul
G.237



(*) Mosaico Laterza Cemento
31x30 aprox.
G.75



(*) Mosaico Laterza Grafito
31x30 aprox.
G.75



Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
25x75 cm.	7	1,31	24,10	42	55,10	1012,2

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
31x30 cm.	12	0,92	22,54	30	27,72	676,14



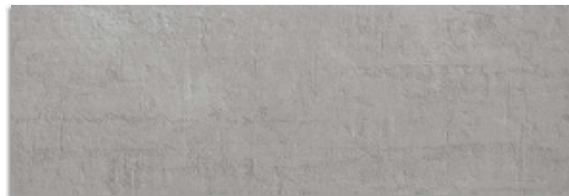
Ofrecemos la serie RIFT de Porcelánico como pavimento coordinado de la serie LATERZA. The porcelain collection named RIFT when used as a floor tile matches the LATERZA collection.

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja. This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

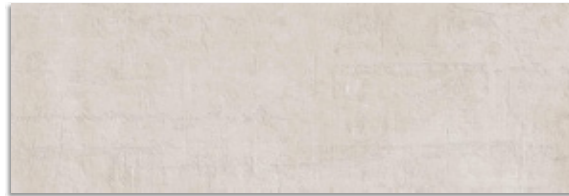
25x75 cm. 9.8x29.5 inches  10,5 mm



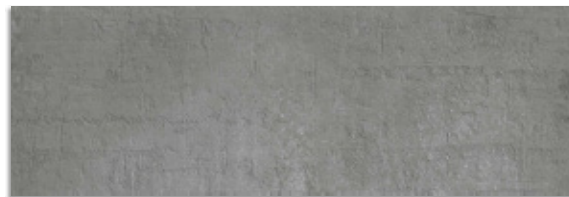
Makran Blanco
G.235



Makran Cemento
G.235



Makran Crema
G.235



Makran Grafito
G.235

Silver Line Brillo 1x75 aprox.
G.61

Silver Line Mate 1x75 aprox.
G.61

Gold Line Mate 1x75 aprox.
G.61

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
25x75 cm.	7	1,31	24,10	42	55,10	1012,2

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
1x75 cm.	32	24	5,40	.	.	.



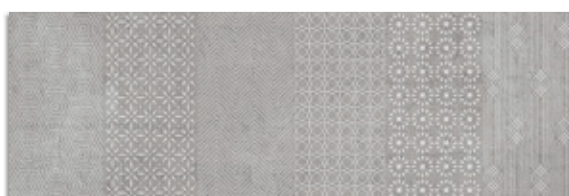
(*) Guanoco Blanco
G.236



Minbu Blanco
G.245



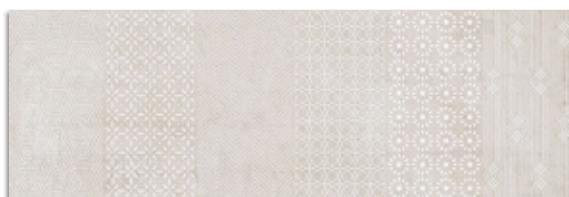
(*) Guanoco Cemento
G.236



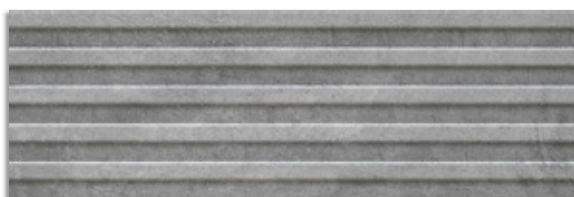
Minbu Cemento
G.245



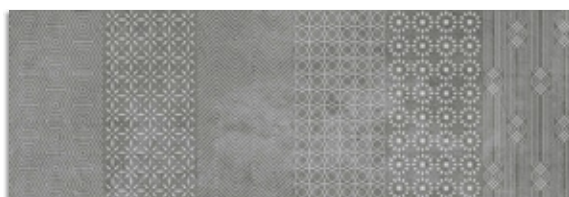
(*) Guanoco Crema
G.236



Minbu Crema
G.245



(*) Guanoco Grafito
G.236



Minbu Grafito
G.245



Ofrecemos la serie RIFT de Porcelánico como pavimento coordinado de la serie MAKRAN.
The porcelain collection named RIFT when used as a floor tile matches the MAKRAN collection.

(*) Para potenciar el relieve de esta pieza se recomienda la posición utilizada en el catálogo.
To emphasize the texture of this piece should be placed on the position used in the catalog.





Guanoco Cemento / Makran Cemento - 25x75 cm. / Rift-R Cemento - 59,3x59,3 cm.



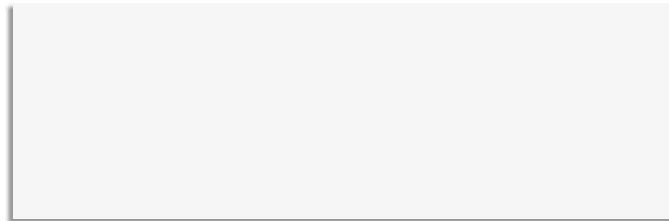
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,8
33,3x100 cm.	4	1,33	25,85	44	58,6	1137,40

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
32x99 cm. decorados	4	1,27	24,66	18	22,80	443,91
33,3x100 cm. decorados	4	1,33	25,85	18	23,96	465,30



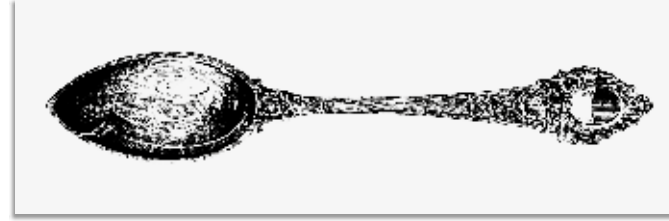
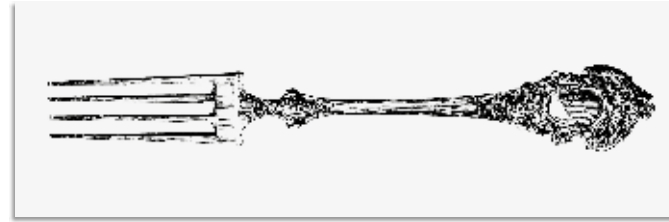
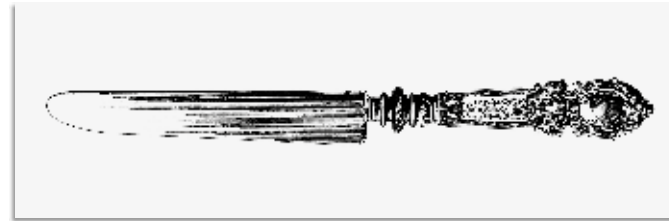
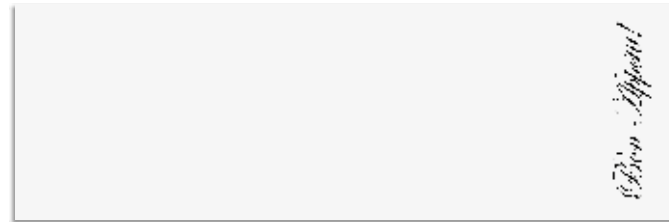
33,3x100 cm. 13.1x39.4 inches

32x99 cm.12.6x39 inches



Blanco Mate
G.238

Blanco-R Mate
G.243



Manger-4
G.80

Manger-R 4
G.81



Set-2
G.80

Set-R 2
G.81

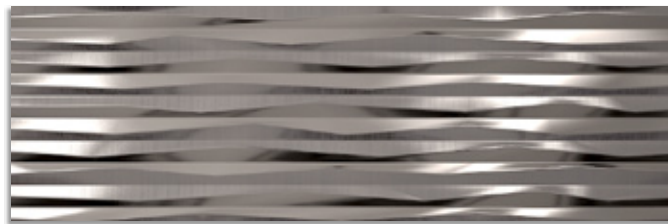




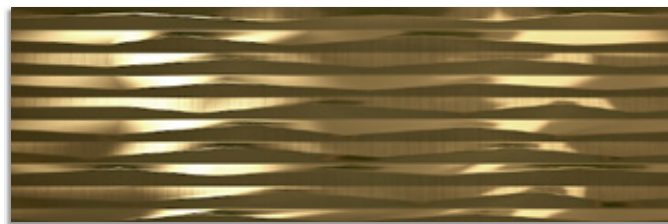
33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches) 11 mm.



Pamukkale-R Blanco
G.244



Pamukkale-R Plata
G.89



Pamukkale-R Oro
G.89



Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

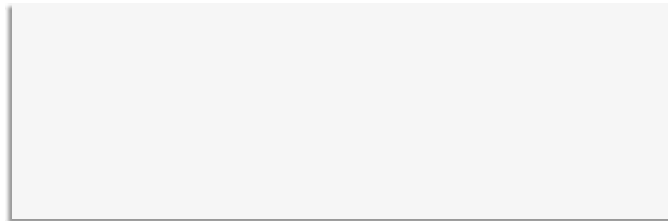
We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,8
32x99 cm. decorados	4	1,27	24,66	18	22,80	443,91



33,3x100 cm. 13.1x39.4 inches

32x99 cm. 12.6x39 inches



Blanco Brillo
G.238
Blanco-R Brillo
G.243



Blanco Mate
G.238
Blanco-R Mate
G.243



Dorine Blanco Brillo
G.239



Demer Blanco Mate
G.239



Escalda Blanco Brillo
G.239



Dendre Blanco Mate
G.239



Ciervana Blanco
G.239



(1) Sestao Plata
G.89



Silver Line Mate 1x100 aprox.
G.74
Silver Line Mate 1x99 aprox.
G.74

Silver Line Brillo 1x100 aprox.
G.74
Silver Line Brillo 1x99 aprox.
G.74



X Caja / Box



X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
33,3x100 cm.	4	1,33	25,85	44	58,6	1137,40
33,3x100 cm. sestao	4	1,33	25,85	18	23,96	465,30



X Caja / Box

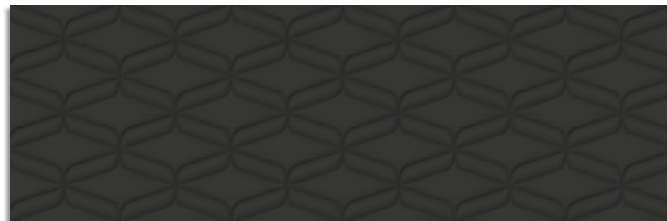


X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
1x100 cm.	32	32	7,38	-	-	-



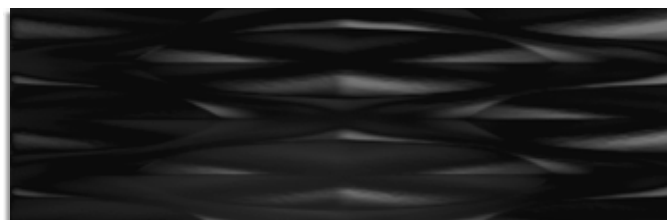
Negro Mate
G.238



Demer Negro Mate
G.239



Dendra Negro Mate
G.239



Ciervana Negro
G.239



(1) Sestao Oro
G.89



Gold Line Mate 1x100 aprox.
G.74
Gold Line Mate 1x99 aprox.
G.74



X Caja / Box



X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,8



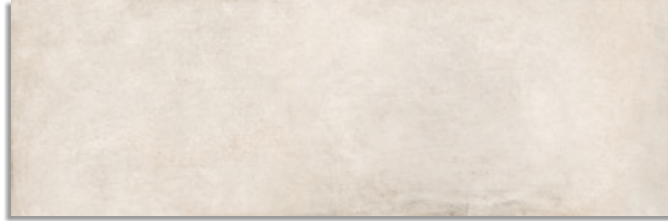
X Caja / Box



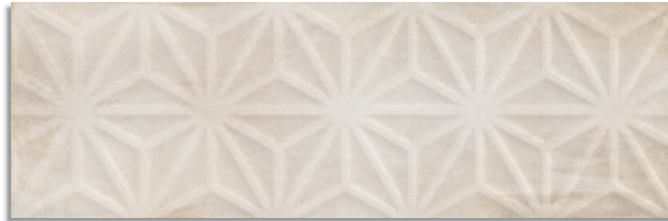
X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
1x99 cm.	32	31,68	7,32	-	-	-

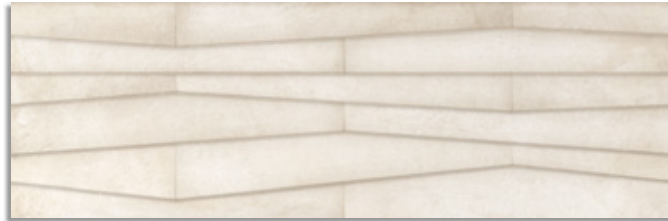
33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches) 11 mm.



Kent-R Arena
G.240



Minety-R Arena
G.242



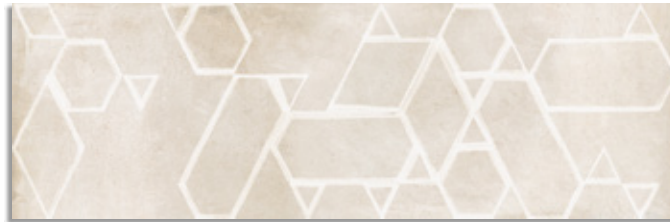
Stroud-R Arena
G.242

X Caja / Box

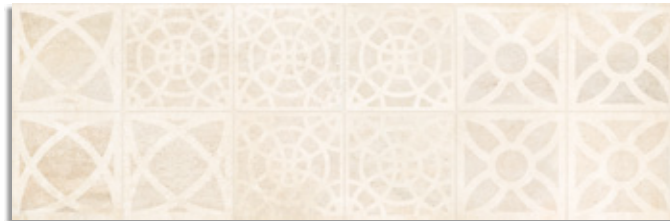
X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,80
32x99 cm. Minety	4	1,27	22,20	44	55,75	976,80

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(1) Firle-R Arena
G.241



(1) Corwen-R Arena
G.241



Ebony-R Arena
G.246



(1) Lynton-R Multicolor
G.241

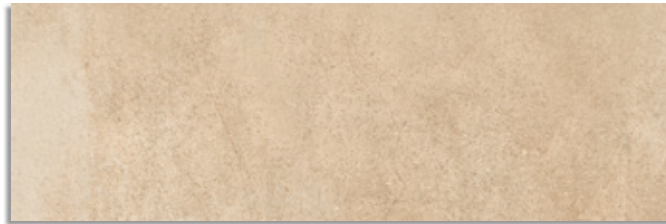


RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
LAVERTON - Porcelánico / Porcelain Tile

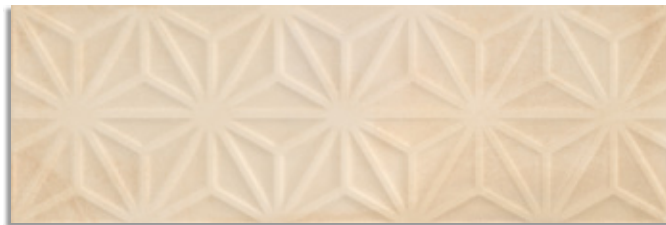
Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches) 11 mm.



Kent-R Beige
G.240



Minety-R Beige
G.242



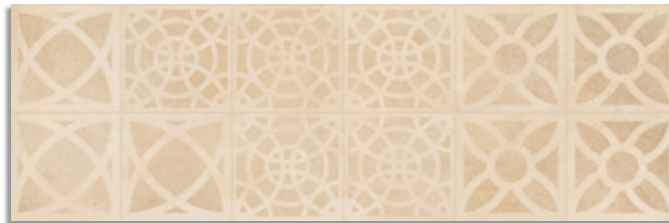
Stroud-R Beige
G.242

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,80
32x99 cm. Minety	4	1,27	22,20	44	55,75	976,80

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(1) Firle-R Beige
G.241



(1) Corwen-R Beige
G.241



Ebony-R Beige
G.246



(1) Lynton-R Multicolor
G.241



RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
LAVERTON - Porcelánico / Porcelain Tile

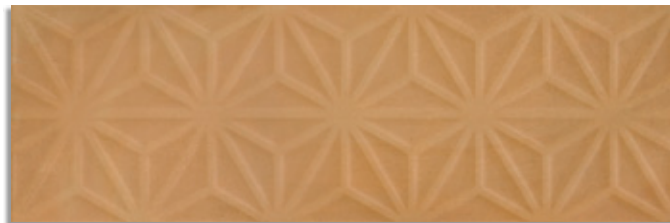
Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches) 11 mm.



Kent-R Natural
G.240



Minety-R Natural
G.242



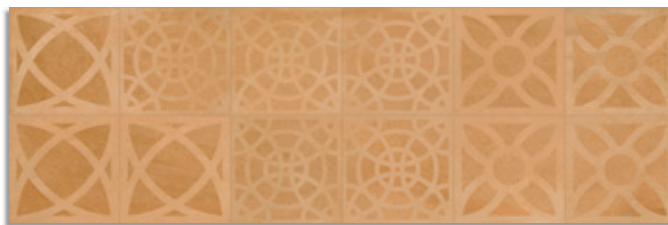
Stroud-R Natural
G.242

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,80
32x99 cm. Minety	4	1,27	22,20	44	55,75	976,80

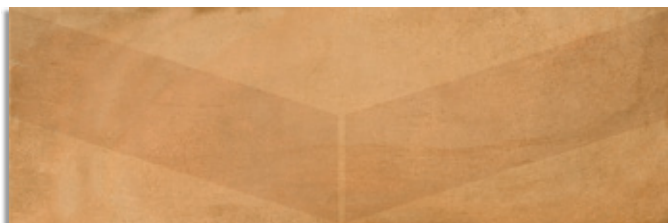
(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



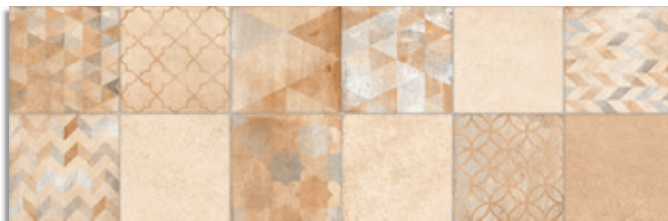
(1) Firle-R Natural
G.241



(1) Corwen-R Natural
G.241



Ebony-R Natural
G.246



(1) Lynton-R Multicolor
G.241

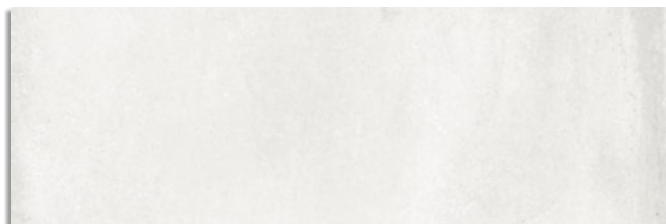


RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
LAVERTON - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

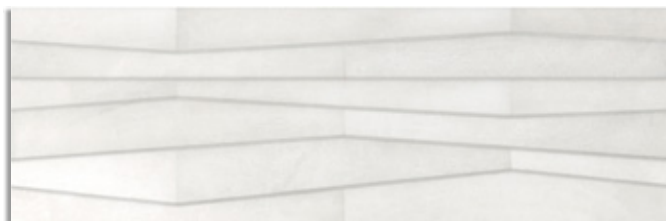
33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches)   11 mm.



Kent-R Nieve
G.240



Minety-R Nieve
G.242



Stroud-R Nieve
G.242

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,80
32x99 cm. Minety	4	1,27	22,20	44	55,75	976,80

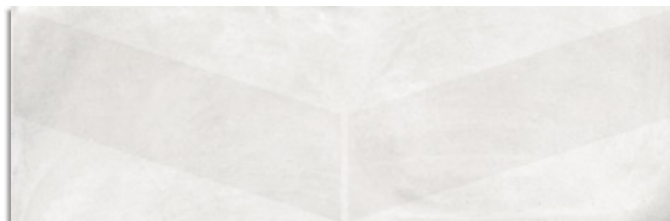
(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(1) Firle-R Nieve
G.241



(1) Corwen-R Nieve
G.241



Ebony-R Nieve
G.246



(1) Lynton-R Sombra
G.241



RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
LAVERTON - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches) 11 mm.



Kent-R Gris
G.240



Minety-R Gris
G.242



Stroud-R Gris
G.242

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,80
32x99 cm. Minety	4	1,27	22,20	44	55,75	976,80

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(1) Firle-R Gris
G.241



(1) Corwen-R Gris
G.241



Ebony-R Gris
G.246



(1) Lynton-R Sombra
G.241

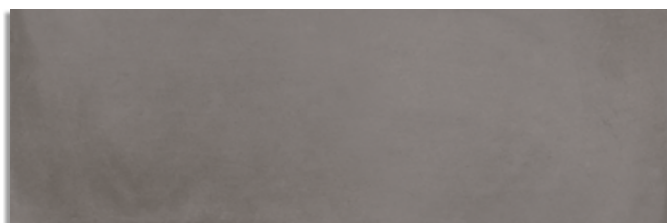


RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
LAVERTON - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

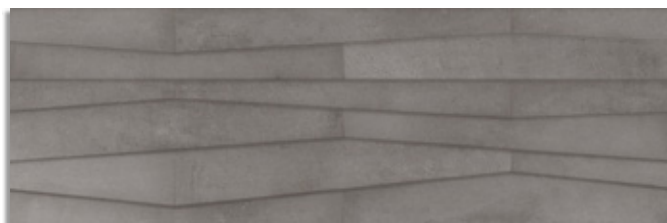
33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches)  11 mm.



Kent-R Grafito
6.240



Minety-R Grafito
6.242



Stroud-R Grafito
6.242

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,80
32x99 cm. Minety	4	1,27	22,20	44	55,75	976,80

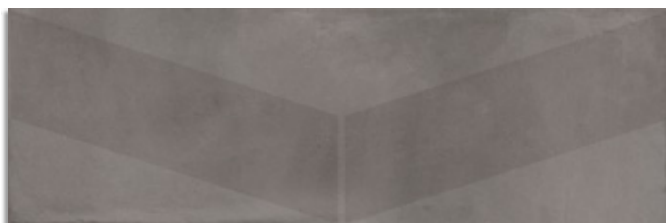
(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(1) Firle-R Grafito
G.241



(1) Corwen-R Grafito
G.241



Ebony-R Grafito
G.246



(1) Lynton-R Sombra
G.241



RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
LAVERTON - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

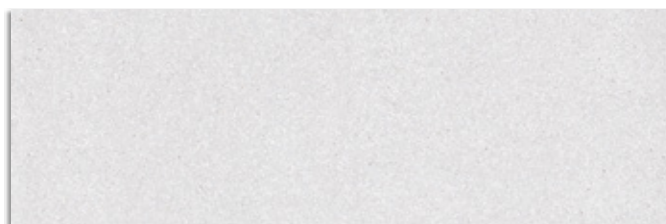
We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.



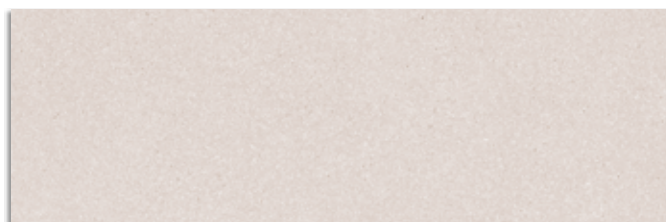


Firle-R Gris - 32x99 cm. / Laverton-R Graffito - 59,3x59,3 cm.

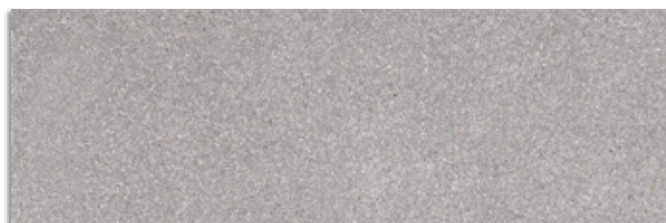
33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches) 11 mm.



Cies-R Humo
6.240



Cies-R Crema
6.240



Cies-R Cemento
6.240



Cies-R Grafito
6.240

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,2	44	55,75	1064,8
32x99 cm. Sica	4	1,27	22,2	44	55,75	976,8
32x99 cm. Bardot	4	1,27	24,2	18	22,8	435,6

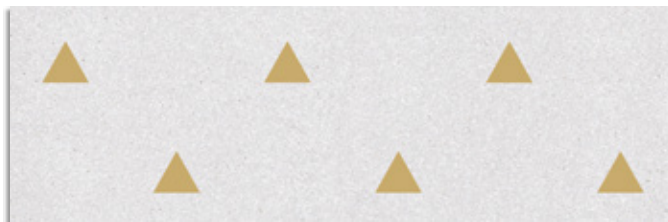


RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
PORTOFINO - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.
We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.



Sica-R Humo
G.242



Bardot-R Humo
G.246



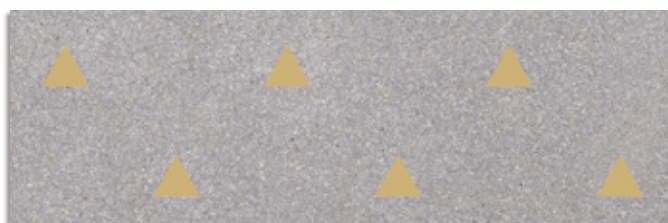
Sica-R Crema
G.242



Bardot-R Crema
G.246



Sica-R Cemento
G.242



Bardot-R Cemento
G.246



Sica-R Grafito
G.242



Bardot-R Grafito
G.246

33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches)   11 mm.



Cies-R Beige
G.240



Cies-R Mar
G.240



Cies-R Rosa
G.240



Cies-R Azul
G.240

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,2	44	55,75	1064,8
32x99 cm. Sica	4	1,27	22,2	44	55,75	976,8
32x99 cm. Bardot	4	1,27	24,2	18	22,8	435,6



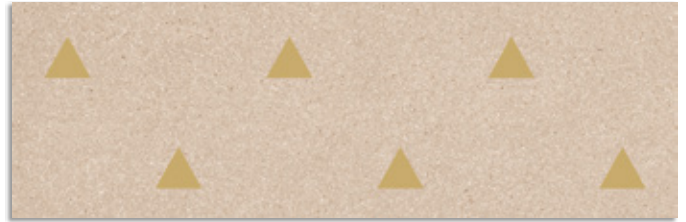
RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
PORTOFINO - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.



Sica-R Beige
G.242



Bardot-R Beige
G.246



Sica-R Mar
G.242



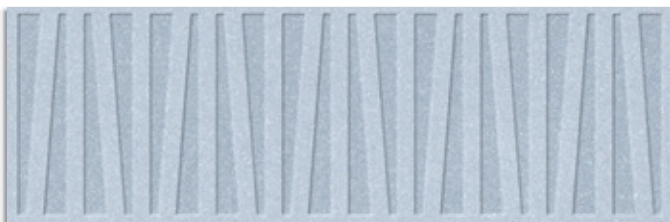
Bardot-R Mar
G.246



Sica-R Rosa
G.242



Bardot-R Rosa
G.246



Sica-R Azul
G.242



Bardot-R Azul
G.246

COLLECTION
VIEW



Bardot-R Humo / Cies-R Humo · 32x99 cm. / Portofino-R Cemento · 59,3x59,3 cm. / Losanga Taylor · 0,5x59,9 cm.



Cies-R Rosa / Cies-R Humo · 32x99 cm. / Apulia-R Multicolor · 29,3x29,3 cm.



33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches)   11 mm.



Lesolo-R Blanco
G.240



Cinecita-R Blanco
G.246

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,2	44	55,75	1064,8
32x99 cm. Cinecita	4	1,27	24,2	18	22,8	435,6



RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
DONEY - Porcelánico / Porcelain Tile

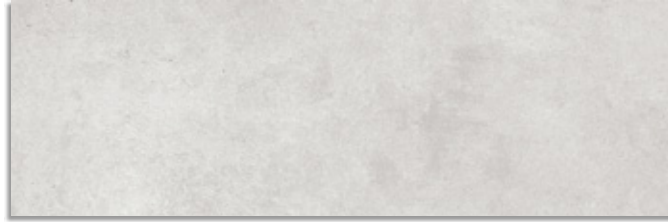
Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.





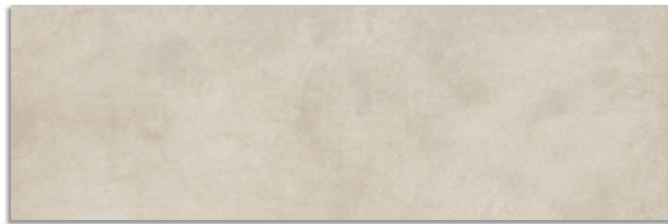
33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches)  11 mm.



Danxia-R Blanco
G.242



Banawe-R Blanco
G.244



Danxia-R Crema
G.242



Banawe-R Crema
G.244






Hokkaido-R
G.83



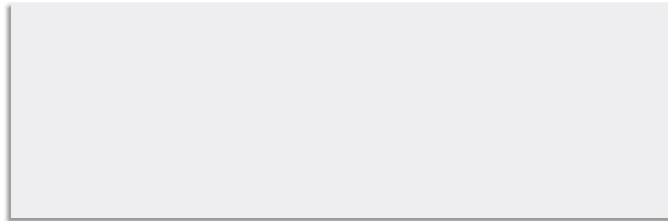
Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series, selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

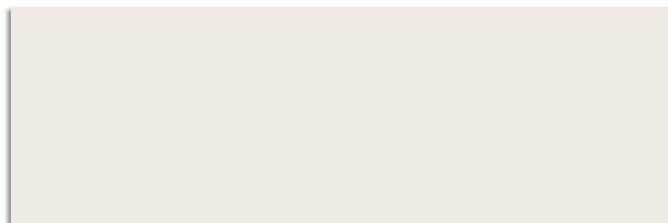
 Formato / Size	 X Caja / Box			 X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,8
32x99 cm. decorados	4	1,27	24,66	18	22,80	443,91



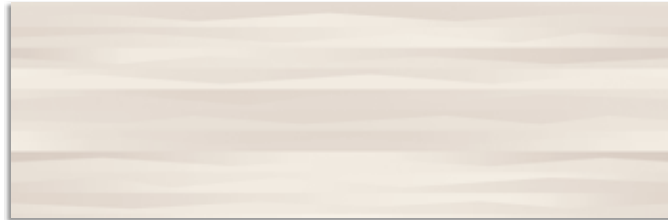
33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches)   11 mm.



Lencois-R Humo
G.242



Lencois-R Crema
G.242



Chamarel-R Nácar
G.242



Hokkaido-R
G.83

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,8
32x99 cm. decorados	4	1,27	24,66	18	22,80	443,91



Wave-R Gris
6.244



Wave-R Marfil
6.244



Wave-R Perla
6.244



Wave-R Café
6.244



Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.





Wave-R Gris - 32x99 cm. / Ruhr-SPR Bianco - 59,3x59,3 cm.

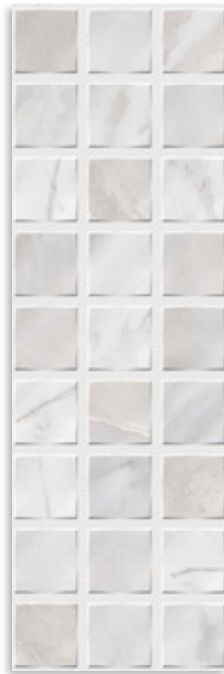
33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches)



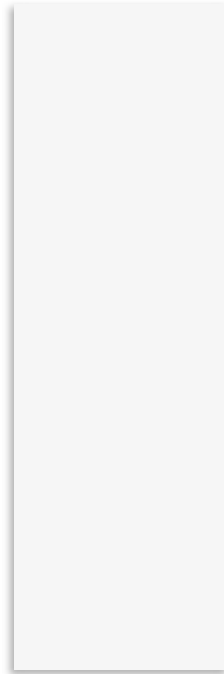
DANDY



Eliott-R Blanco
G.242



Charles-R Gris
G.244



Blanco-R Brillo
G.243



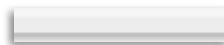
Gatsby-R Blanco Brillo
G.244



Remate Eliott Blanco
5x32 cm.
G.915



Ángulo Remate
Eliott Blanco
5x1,5 cm.
G.915



Remate Dandy Blanco Brillo
5x32 cm.
G.915



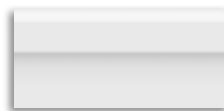
Ángulo Remate Dandy
Blanco Brillo
5x1,5 cm.
G.915



Zócalo Eliott Blanco
15x32 cm.
G.58



Ángulo Zócalo
Eliott Blanco
15x1,5 cm.
G.51



Zócalo Dandy Blanco Brillo
15x32 cm.
G.58



Ángulo Zócalo Dandy
Blanco Brillo
15x1,5 cm.
G.51

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M ² / sqm	Kg	Cj / Box	M ² / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,8

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
15x32 cm.	15	4,80	16,50	40	192	659,80
5x32 cm.	30	9,60	11,26	48	460,80	540,48

29,3x29,3 cm. 11.5x11.5 inches

60x60 cm. 23.6x23.6 inches

59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



Semele-R Blanco
G.202



Semele Blanco
G.208
Semele-R Blanco
G.195



Zeth-R Gris
G.195

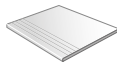
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
29,3x29,3 cm.	9	0,77	17,72	50	38,65	886,05
60x60 cm.	3	1,08	24,95	40	43,20	997,80
59,3x59,3 cm.	3	1,055	24,30	40	42,20	972

Formato / Size		X Caja / Box			X Palet / Pallet		
		Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
9,4x60 cm.	rodapié	17	10,20	21,47	56	571,20	1202,32
9,4x59,3 cm.	rodapié	17	10,08	21,20	56	564,48	1187,20
60x60 cm.	peldaño / ángulo	3	1,80	24,95	40	72	997,80
59,3x59,3 cm.	peldaño / ángulo	3	1,78	24,30	40	71,2	972
60x60 cm.	gradone	2	1,20	18,08	-	-	-
59,3x59,3 cm.	gradone	2	1,19	17,60	-	-	-
60x60 cm.	ángulo gradone	1	0,60	10,04	-	-	-
59,3x59,3 cm.	ángulo gradone	1	0,59	9,50	-	-	-

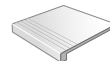
RODAPIÉ CORTADO Y BISELADO
CUT AND BEVELLED SKIRTING TILE
9,4x60 cm. / 3.7x23.6 inches
Serie Titán
G.915
9,4x59,3 cm. / 3.7x23.3 inches
Serie Titán-R
G.916



PELDAÑO
STAIRCASE STEP
60x60 cm. / 23.6x23.6 inches
Serie Titán
G.80
59,3x59,3 cm. / 23.3x23.3 inches
Serie Titán-R
G.81



GRADONE
60x60 cm. / 23.6x23.6 inches
Serie Titán
G.85
59,3x59,3 cm. / 23.3x23.3 inches
Serie Titán-R
G.86



El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.

The staircase step and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.



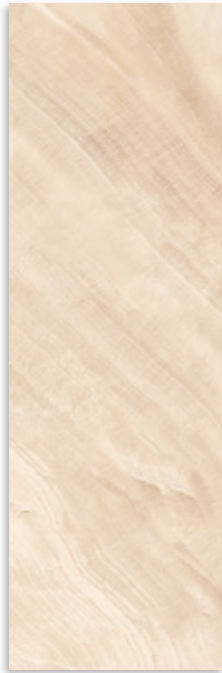


Eliott-R Blanco / Charles-R Gris · 32x99 cm. / Zócalo Eliott Blanco · 15x32 cm. / Semele-R Blanco · 59,3x59,3 cm.

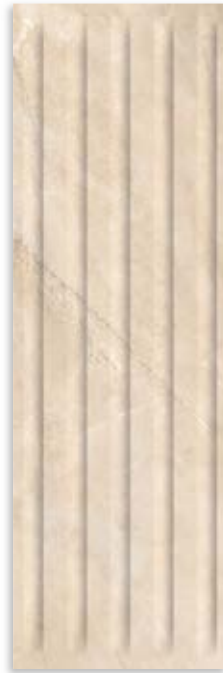
33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches)



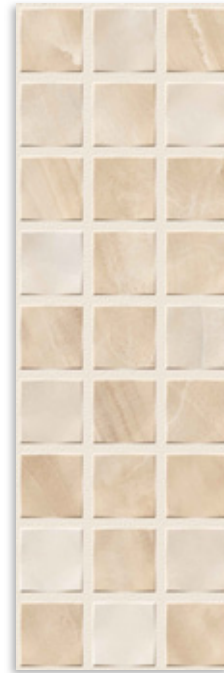
DANDY



Ewan-R Beige
G.242



Howard-R Beige
G.244



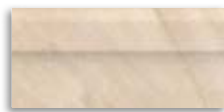
Liam-R Beige
G.244



Remate Ewan Beige
5x32 cm.
G.915



Ángulo Remate
Ewan Beige
5x1,5 cm.
G.915



Zócalo Ewan Beige
15x32 cm.
G.58



Ángulo Zócalo
Ewan Beige
15x1,5 cm.
G.51



X Caja / Box



X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,8



X Caja / Box



X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
15x32 cm.	15	4,80	16,50	40	192	659,80
5x32 cm.	30	9,60	11,26	48	460,80	540,48

29,3x29,3 cm. 11.5x11.5 inches

60x60 cm. 23.6x23.6 inches

59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



Icaro-R Beige
G.202



Icaro Beige
G.208
Icaro-R Beige
G.195



Zeth-R Beige
G.195

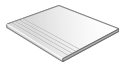
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
29,3x29,3 cm.	9	0,77	17,72	50	38,65	886,05
60x60 cm.	3	1,08	24,95	40	43,20	997,80
59,3x59,3 cm.	3	1,055	24,30	40	42,20	972

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
9,4x60 cm. rodapié	17	10,20	21,47	56	571,20	1202,32
9,4x59,3 cm. rodapié	17	10,08	21,20	56	564,48	1187,20
60x60 cm. peldaño / ángulo	3	1,80	24,95	40	72	997,80
59,3x59,3 cm. peldaño / ángulo	3	1,78	24,30	40	71,2	972
60x60 cm. gradone	2	1,20	18,08	-	-	-
59,3x59,3 cm. gradone	2	1,19	17,60	-	-	-
60x60 cm. ángulo gradone	1	0,60	10,04	-	-	-
59,3x59,3 cm. ángulo gradone	1	0,59	9,50	-	-	-

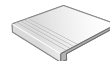
RODAPIÉ CORTADO Y BISELADO
CUT AND BEVELLED SKIRTING TILE
9,4x60 cm. / 3.7x23.6 inches
Serie Titán
G.915
9,4x59,3 cm. / 3.7x23.3 inches
Serie Titán-R
G.916



PELDAÑO
STAIRCASE STEP
60x60 cm. / 23.6x23.6 inches
Serie Titán
G.80
59,3x59,3 cm. / 23.3x23.3 inches
Serie Titán-R
G.81



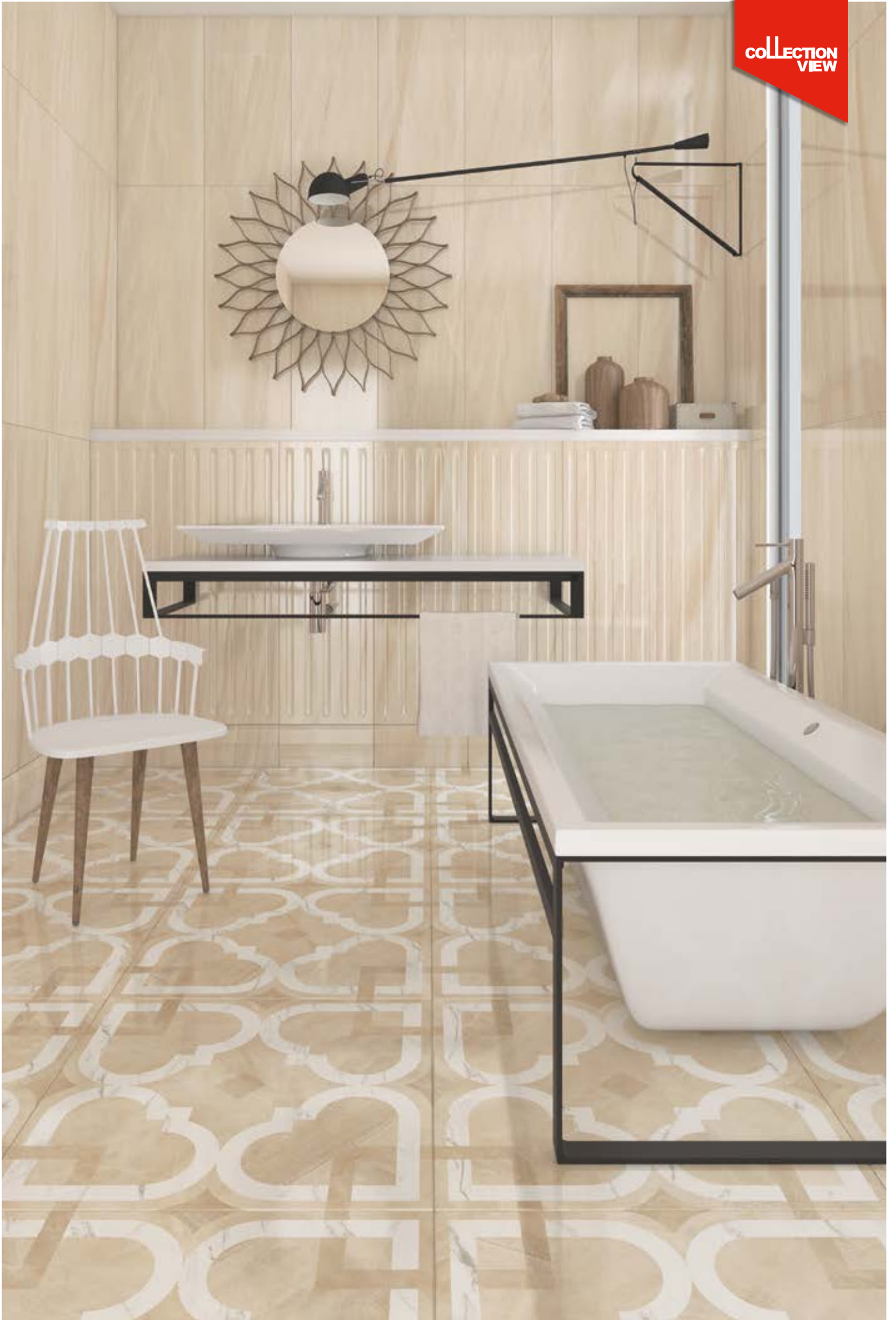
GRADONE
60x60 cm. / 23.6x23.6 inches
Serie Titán
G.85
59,3x59,3 cm. / 23.3x23.3 inches
Serie Titán-R
G.86



El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.

The staircase step and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

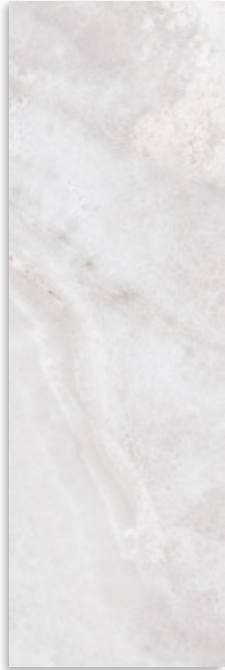




Ewan-R Beige / Howard-R Beige · 32x99 cm. / Zócalo Ewan Beige · 15x32 cm. / Zeth-R Beige · 59,3x59,3 cm.

33,3x100 cm. (32x99 cm.) 13.1x39.4 inches (12.6x39 inches) 11 mm.

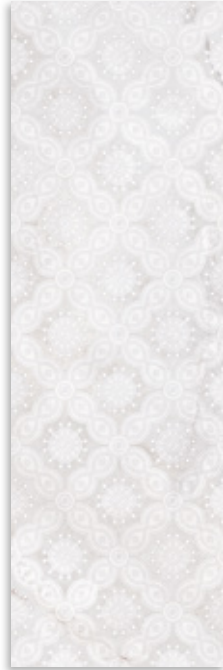
DANDY



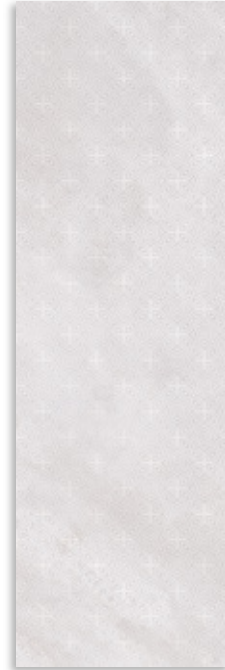
Wesley-R Gris
G.242



Edward-R Gris
G.244



(* Blake-R Gris
G.242



(* Keith-R Gris
G.242



(* Noah-R Gris
G.242



Remate Wesley Gris
5x32 cm.
G.915



Ángulo Remate
Wesley Gris
5x1,5 cm.
G.915



Zócalo Wesley Gris
15x32 cm.
G.58



Ángulo Zócalo
Wesley Gris
15x1,5 cm.
G.51

Wilson - Revestimiento Wall Tile Pasta Roja Red Body

10x20 cm. 3.9x7.9 inches

11 mm



Wilson Blanco
G.148



Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
32x99 cm.	4	1,27	24,20	44	55,75	1064,8

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
10x20 cm.	50	1	18,10	60	60	1086

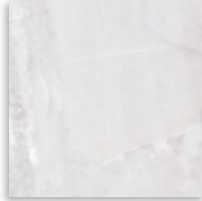
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
15x32 cm.	15	4,80	16,50	40	192	659,80
5x32 cm.	30	9,60	11,26	48	460,80	540,48

(* Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja. This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

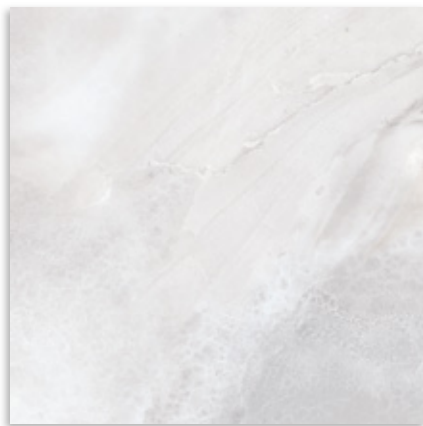
29,3x29,3 cm. 11.5x11.5 inches

60x60 cm. 23.6x23.6 inches

59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



Pelias-R Gris
G.202



Pelias Gris
G.208
Pelias-R Gris
G.195



Leda-R Gris
G.195

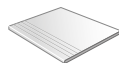
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
29,3x29,3 cm.	9	0,77	17,72	50	38,65	886,05
60x60 cm.	3	1,08	24,95	40	43,20	997,80
59,3x59,3 cm.	3	1,055	24,30	40	42,20	972

Formato / Size		X Caja / Box			X Palet / Pallet		
		Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
9,4x60 cm.	rodapié	17	10,20	21,47	56	571,20	1202,32
9,4x59,3 cm.	rodapié	17	10,08	21,20	56	564,48	1187,20
60x60 cm.	peldaño / ángulo	3	1,80	24,95	40	72	997,80
59,3x59,3 cm.	peldaño / ángulo	3	1,78	24,30	40	71,2	972
60x60 cm.	gradone	2	1,20	18,08	-	-	-
59,3x59,3 cm.	gradone	2	1,19	17,60	-	-	-
60x60 cm.	ángulo gradone	1	0,60	10,04	-	-	-
59,3x59,3 cm.	ángulo gradone	1	0,59	9,50	-	-	-

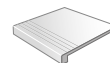
RODAPIÉ CORTADO Y BISELADO
CUT AND BEVELLED SKIRTING TILE
9,4x60 cm. / 3.7x23.6 inches
Serie Titán
G.915
9,4x59,3 cm. / 3.7x23.3 inches
Serie Titán-R
G.916



PELDAÑO
STAIRCASE STEP
60x60 cm. / 23.6x23.6 inches
Serie Titán
G.80
59,3x59,3 cm. / 23.3x23.3 inches
Serie Titán-R
G.81



GRADONE
60x60 cm. / 23.6x23.6 inches
Serie Titán
G.85
59,3x59,3 cm. / 23.3x23.3 inches
Serie Titán-R
G.86



El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.

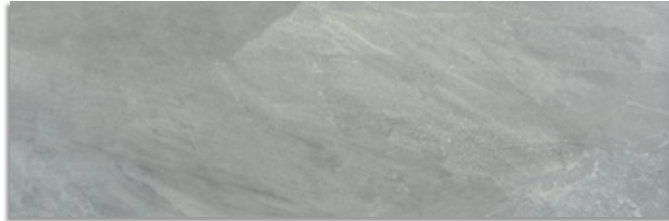
The staircase step and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.





Wesley-R Gris / Blake-R Gris / Keith-R Gris / Noah-R Gris - 32x99 cm. / Pelias-R Gris / Leda-R Gris - 59,3x59,3 cm.

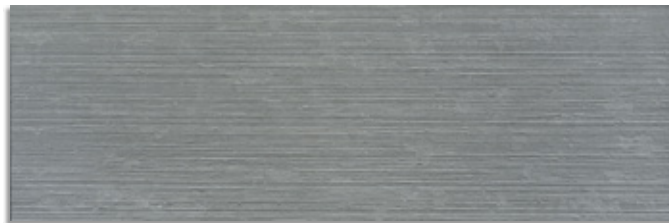
33,3x100 cm. 13.1x39.4 inches  11 mm



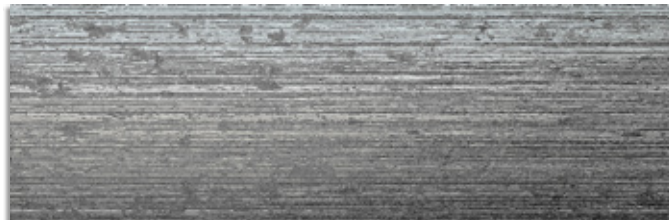
Lunarstone
G.238



Gante Lunarstone
G.239



Brest Antracita
G.239



Escalda Plata
G.89



Yser Antracita Silver
G.83

Silver Line Mate 1x100 aprox.
G.74

 X Caja / Box

 X Palet / Pallet

 X Caja / Box

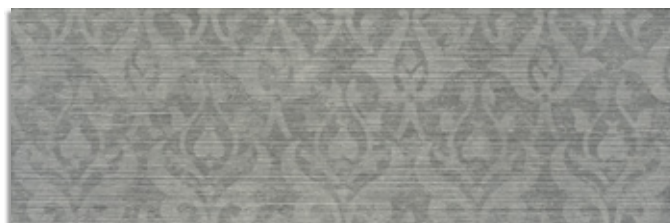
 X Palet / Pallet

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
33,3x100 cm.	4	1,33	25,85	44	58,6	1137,40

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
1x100 cm.	32	32	7,38	.	.	.



Durnal Lunar
G.239



Lindau Lunar
G.239



Mindel Lunar Silver
G.83



Ambarstone
G.238




Camus Ambarstone
G.239

Silver Line Brillo 1x100 aprox.
G.74





Dumal Lunar - 33,3x100 cm. / Greystone-R Natural - 59,3x59,3 cm.

33,3x100 cm. 13.1x39.4 inches  11 mm



Sunstone
G.238



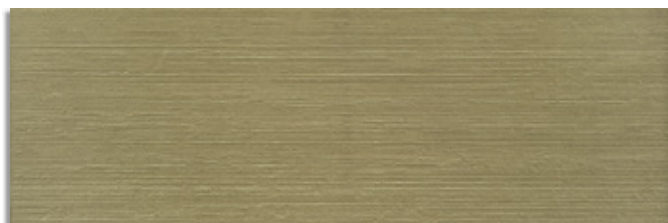
Gante Sunstone
G.239



Brest Noce
G.239



Escalda Oro 
G.89



Yser Noce Gold
G.83

Gold Line Mate 1x100 aprox.
G.74

Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	M2 / sqm	Kg	Cj / Box	M2 / sqm	Kg
33,3x100 cm.	4	1,33	25,85	44	58,6	1137,40

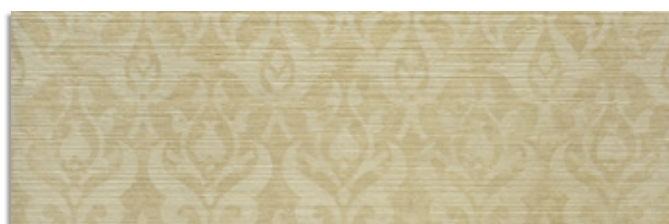
Formato / Size	X Caja / Box			X Palet / Pallet		
	Pz / Pc	ML	Kg	Cj / Box	ML	Kg
1x100 cm.	32	32	7,38	.	.	.



Durnal Sun
G.239



Lindau Sun
G.239



Mindel Sun Gold
G.83



Ambarstone
G.238

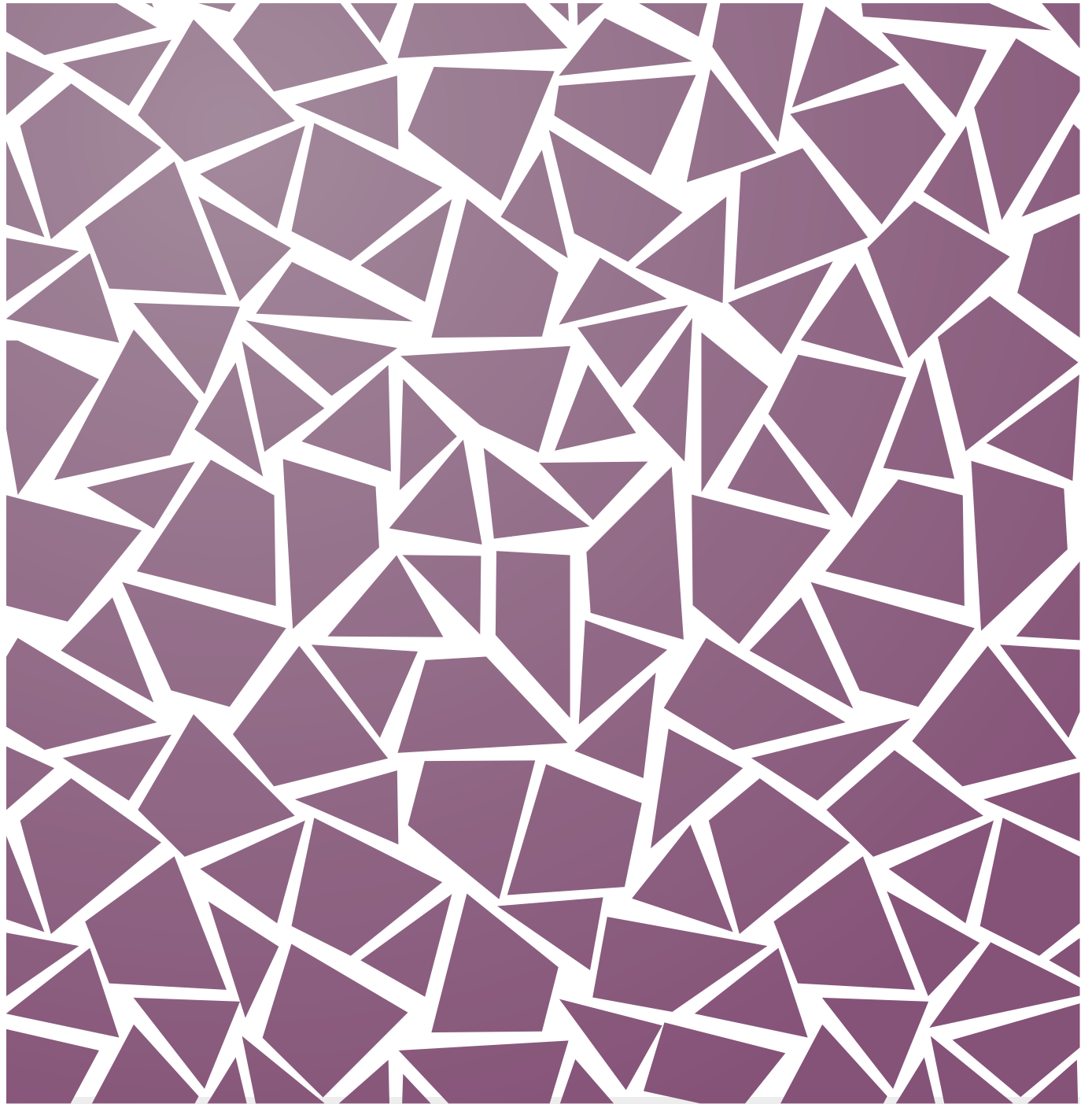


Camus Ambarstone
G.239





feeling
ceramics
2017/18



Datos técnicos

Technical Data

Caractéristiques Techniques

Technische Merkmale

Dati Tecnici

Dados Técnicos

Технические данные

ESPAÑOL

De Gran Interés

Las especificaciones técnicas son válidas únicamente para los productos clasificados como primera calidad. Por ello, el incumplimiento de alguna de estas características en el resto de las clases comerciales no será causa de reclamación.

ENGLISH

Highly interesting:

Technical specifications are only valid for those products classified as first choice. Consequently, any failure to conform to such standards with respect to all other commercial types shall not be considered as grounds for complaint.

FRANÇAIS

De grand intérêt:

Les spécifications techniques ne sont valables que pour les produits classés de première qualité. En conséquence, le non respect de l'une de ces caractéristiques dans les autres catégories commerciales ne pourra faire l'objet d'aucune réclamation.

PORCELÁNICO

Características:

Producto de muy baja absorción de agua, con altas prestaciones mecánicas y con resistencia química y a la helada. Es adecuado para el uso en suelos interiores de locales residenciales y comerciales y suelos exteriores. Las piezas especiales más comunes son el rodapié, el peldaño y el gradone.

PORCELAIN TILE

Characteristics :

Product with very low water absorption, high mechanical performance, chemical and frost resistance. It is suitable whether for using on interior or exterior floors of residential and commercial buildings. Special pieces normally employed are skirting tile, staircase step and gradone.

GRÈS PORCELAINÉ

Caractéristiques :

Produit d'absorption d'eau très bas, des performances mécaniques élevées, une résistance chimique et au gel. Convient pour un utilisation sur sols intérieurs de locaux résidentiels et commerciaux et recommandé pour l'extérieur. Les pièces spéciales les plus répandues sont les plinthes, nez de marche et les gradones.

PAVIMENTO

Características :

Pavimento de gres es la denominación más frecuente de las baldosas cerámicas de absorción de agua baja o media-baja, prensadas en seco, esmaltadas y fabricadas por monococción. Es adecuado para el uso en suelos interiores de locales residenciales y comerciales. Las piezas complementarias más usuales son los tacos, las cenefas, los triángulos, las tiras y las tabicas y siendo las más comunes el rodapié, el peldaño, el zanquín y las composiciones.

FLOOR TILE

characteristics :

"Gres" floor tiles is the most common name for dry pressed, glazed ceramic floor tiles with low or medium-low water absorption manufactured by single firing. It is suitable whether for using on interior or exterior floors of residential and commercial buildings. Complementary pieces usually include inserts, triangles, skirting tiles, staircase step and borders.

CARRELAGE

Caractéristiques :

Le carrelage sur support en grès est la dénomination commune donnée aux carreaux ayant une faible moyenne d'absorption d'eau. Elle est adéquate pour un usage en sols intérieurs dans des locaux résidentiels et commerciaux. Les pièces complémentaires les plus usuelles sont les cabochons, bordures, triangles, plinthes, nez de marche et composition.

REVESTIMIENTO

Características :

Azulejo es la denominación tradicional de las baldosas cerámicas con absorción de agua alta, prensadas en seco, esmaltadas y fabricadas por bicocción y monococción. Sus características lo hacen especialmente adecuado como revestimiento de paredes interiores en locales residenciales y comerciales. Las piezas complementarias usuales son los decorados, los listelos, las composiciones y las cenefas.

WALL TILE

Characteristics :

"Azulejo" is the traditional Spanish name for dry pressed, glazed ceramic wall tiles with high water absorption manufactured by single or double firing. Their characteristics make them especially suitable for using on interior walls of residential and commercial buildings. Complementary pieces usually include decors, borders, and mosaics.

FAÏENCES

Caractéristiques :

La faïence est la dénomination traditionnelle donnée au carreau avec un taux élevé d'absorption d'eau pressé à sec, émaillé et fabriqué en biccuisson et monocuisson. Ses caractéristiques la rendent spéciale, apte pour une utilisation comme revêtement pour des murs intérieurs dans des locaux résidentiels ou commerciaux. Les pièces complémentaires habituelles sont les décors, frises, compositions et bordures.

La cara vista de estos productos puede ser lisa, tener relieves similares a los de las piedras naturales o de forma geométrica con fines decorativos y está cubierta por un esmalte vitrificado que puede ser blanco, monocolor o estar decorado con motivos diversos.

These tiles offer the possibility to reproduce any texture or pattern for decorative purposes. They are covered with a vitrified glaze which may be white or plain-coloured.

La partie visible de ces produits peut être lisse ou contenir des reliefs similaires à la pierre naturelle ou de forme géométrique à des fins décoratives; elle est couverte par un émail vitrifié qui peut être de couleur blanche, de couleur unie ou être décoré de motifs divers.

DEUTSCH

Von grosser Bedeutung:

Die technischen Angaben gelten nur für die Produkte, die als Produkte erster Qualität klassifiziert wurden. Deswegen stellt die Nichterfüllung von Eigenschaften bei den anderen Handelsklassen keinen Reklamationsgrund dar.

ITALIANO

Di grande interesse:

Le specifiche tecniche sono valide solo per i prodotti classificati come prima qualità. Per questo motivo, la non esecuzione di qualsiasi di queste caratteristiche non devono essere motivo di contestazione.

PORTUGUES

De grande interesse:

As especificações técnicas são válidas unicamente para os produtos classificados como de primeira qualidade. Por conseguinte, o incumprimento de qualquer destas características nas restantes classes comerciais não deverão ser motivo de reclamação.

РУССКИЙ

ЭТО ВАЖНО:

Технические характеристики указаны для продукции высшего сорта. В связи с этим, отклонение от какой-либо характеристики в других сортах продукции не является причиной для рекламации.

FEINSTEINZEUG

Merkmale :

Produkt mit geringer Wasseraufnahme, mit sehr guten mechanischen Eigenschaften, chemischer Beständigkeit und Frostbeständigkeit. Das Material eignet sich als Fußboden für den Innenbereich von Wohnungen und gewerblich genutzten Räumen und wird ebenso für den Einsatz im Außenbereich empfohlen. Die gängigsten Sonderteile sind die Fußleiste und die Trittleiste mit oder ohne Vorderkante.

BODENFLIESEN

Merkmale :

Als Steingut-Bodenfliesen werden normalerweise die Keramikfliesen bezeichnet, die eine geringe bis mittlere Wasseraufnahme besitzen, trockengepresst und glasiert sind und im Einbrandverfahren hergestellt wurden. Sie sind als Fußboden für den Innenbereich von Wohnungen und gewerblich genutzten Räumen geeignet. Zu den gebräuchlichsten ergänzenden Teilen zählen die Einleger, Bordüren, dreieckige Fliesen, Stufenkanten und -sockel und zu den gängigsten Sonderteilen gehören die Fußleisten, Trittfliesen, Treppensockel und die Fliesenkompositionen.

VERKLEIDUNGEN

Merkmale :

Kachel ist die traditionelle Bezeichnung der Keramikfliese, die in Trockenpressung durch Ein- oder Zweibrand hergestellt und glasiert wurde und sich durch eine hohe Wasseraufnahme auszeichnet. Durch ihre Eigenschaften eignen sich diese Fliesen besonders zur Wandverkleidung im Innenbereich von Wohnungen und gewerblich genutzten Räumen. Als Ergänzung zu den Standardfliesen bieten wir Dekorfliesen, Zierleisten, Fliesenkompositionen und Bordüren an.

Die Oberflächen dieser Produkte können glatt sein, Reliefs, die dem Naturstein ähneln, oder geometrische Reliefs zu dekorativen Zwecken aufweisen und sind mit einer Glasur überzogen, die weiß, einfarbig oder mit verschiedenen Motiven verziert sein kann.

GRES PORCELLANATTO

Caratteristiche :

Prodotto a basso assorbimento d'acqua, con elevate prestazioni meccaniche, resistenza chimica e resistenza al gelo.. È adatto per uso di pavimenti interni di locali residenziali e commerciali. E raccomandato per uso esterno. I pezzi speciali più comuni sono il battiscoppa, il gradino e il gradone.

PAVIMENTI

Caratteristiche :

Pavimento in gres è la denominazione più comune per le piastrelle in ceramica con basso o medio-basso assorbimento di acqua, pressate a secco, smaltate e fabbricate in monocottura. È adatto per uso di pavimenti interni di locali residenziali e commerciali. I pezzi complementari più comuni sono i tacchetti, le fascie, i triangoli, le strisce e le alzate. I pezzi speciali più comuni sono il battiscoppa, il gradino, il zanquin e le composizioni.

RIVESTIMENTI

Caratteristiche :

Mattonella è il nome tradizionale delle piastrelle in ceramica con alto assorbimento di acqua, pressate a secco, smaltate e fabbricate in bicottura e monocottura. Le loro caratteristiche lo rendono particolarmente adatto per l'uso come rivestimento di pareti interne in locali residenziali e commerciali. I pezzi complementari più comuni sono i decori, i listelli, le composizioni e le fascie.

La faccia esterna di questi prodotti può essere liscia o avere rilievi simili a quelli delle pietre naturali o con forme geometriche con fini decorativi. È coperto da uno smalto vetroso che può essere bianco, monocromatico o essere decorato con motivi diversi.

PORCELANATO

Características :

Produto de muito baixa absorção de água, com alta contribuição mecânica, resistente ao gelo e alguns produtos químicos. Indicado para pavimentos interiores de habitações, zonas comerciais e recomendado para o exterior. As peças especiais são o rodapé, o degrau e o gradone.

PAVIMENTOS

Características :

Pavimento cerâmico é a denominação mais frequente para os ladrilhos cerâmicos de baixa e média absorção de água, prensados a seco, esmaltados e fabricados em monocozedura. Adequado para o interior de habitações e algumas zonas comerciais. As peças mais usuais são as faixas, as tiras e as molduras nas paredes, e no chão as peças especiais mais comuns é o taco, o rodapé, o degrau, o espelho do degrau e as composições.

REVESTIMENTOS

Características :

Azulejo é a denominação tradicional dos ladrilhos cerâmicos com alta absorção de água, prensado a seco, esmaltado e fabricado em bicozedura e monocozedura. Especialmente indicado para paredes no interior de habitações e locais públicos. As peças complementares mais frequentes são os decorados, os listelos, as faixas e as composições.

A face à vista destes produtos pode ser lisa, pode ter relevos similares às pedras naturais ou formas geométricas com desenhos decorativos e estar coberto por um esmalte vitrificado que pode ser branco, monocolor ou estar decorado com diversos motivos.

Керамогранит

Характеристики :

Продукция с крайне низким водопоглощением, высокими показателями химической и физической устойчивости, а также морозостойкая. Подходит для полов в жилых и коммерческих помещениях, а также для использования на улице. Специальные элементы – плитуса, ступени и ступени с клювом.

НАПОЛЬНАЯ ПЛИТКА

Характеристики :

Напольная плитка – это самое часто встречающееся наименование керамических плит с низким или средне-низким водопоглощением, сухого прессования, глазурированных и произведенных методом одинарного (моно)обжига. Продукция подходит для полов жилых и коммерческих зон. Дополнительные элементы, которые чаще всего используют – квадратные вставки, бордюры, треугольные вставки, нарезанные полосы и подступенки. К специальным элементам чаще всего относят плитуса прямые, ступени, плитуса фигурные для ступеней, а также композиции.

НАСТЕННАЯ ПЛИТКА

Характеристики :

Настенной плиткой называют керамические плиты с высоким водопоглощением, сухого прессования, глазурированные и произведенные методом одинарного или двойного обжига. Их характеристики позволяют использовать эту продукцию для облицовки стен внутри помещений жилого и коммерческого назначения. Дополнительными элементами являются: декоративные вставки, бордюры разной ширины и композиции.

Внешняя сторона этих плит может быть гладкой или иметь различный рельеф, напоминающий натуральный камень. Также может использоваться декоративный геометрический рельеф. Плиты обычно покрываются стекловидной глазурью, которая может быть белой, монокромной или иметь различный рисунок.

Colocación y mantenimiento

Fixing and Maintenance

Pose et entretien

Verlegung und Pflege

Collocamento e manutenzione

Colocação e manutenção

Укладка и уход

COLOCACIÓN

- Compruebe que el formato, tono, color y calidad del material adquirido es el deseado.
- Se recomienda mezclar piezas de varias cajas para conseguir un efecto de uniformidad.
- Si el material es porcelánico, no hace falta sumergir el mismo en agua, pues no tiene absorción alguna.
- La superficie a revestir ha de tener planitud y rigidez, absorción, textura, cohesión, comportamiento frente al agua, estar seca y limpia de restos de polvo o suciedad.
- Hemos de tener en cuenta la existencia de capas intermedias como son los sistemas de impermeabilización, nivelación, aislamiento acústico, calefacción radiante, etc. para la elección del adhesivo.
- Los adhesivos recomendados para porcelánico son del tipo C1 o C2 (UNE-EN 12004). Adhesivos o cementos cola que tienen una alta adherencia, nula deformabilidad y alta resistencia al contacto con agua. Adhesivo para productos de baja o nula absorción.
- Los adhesivos para revestimiento deben seleccionarse en función del soporte y de las condiciones ambientales del espacio a revestir. El revestimiento de paredes con azulejos de absorción de agua alta es compatible con todas las técnicas de colocación.
- Recomendamos la instalación en capa fina. Distribuir uniformemente el adhesivo C1 o C2 con llana metálica acorde al formato. El encolado simple en capa fina se aplicará únicamente en la superficie de colocación. El doble encolado en capa fina se aplicará tanto en el dorso de la pieza (costilla) como en la superficie de colocación y es recomendable cuando: los formatos a instalar sean superiores a 40x40 cm, en zonas de alto tránsito, en fachadas o paredes aplacadas, en pavimentos exteriores y cuando el producto sea porcelánico.
- Respetar la proporción de agua de amasado y del tiempo abierto de colocación recomendados por el fabricante de adhesivos.
- Aplicar con llana dentada uniformemente.
- No colocar en ningún caso a toque, a pegote o por puntos. Es fundamental el reparto equilibrado del adhesivo por toda la pieza. Es aconsejable, usar guías o crucetas entre piezas (disponibles en el mercado desde 1,5 mm hasta más de 5 mm) que facilitarán la separación entre piezas durante la colocación.
- No deben ejecutarse trabajos de colocación ni rejuntado con temperaturas inferiores a 5° C y habrá que tener precaución con temperaturas superiores a 30° C por el tiempo abierto del adhesivo.
- No circular, transitar o pisar el pavimento instalado durante el periodo de endurecimiento aconsejado del adhesivo. Se recomienda esperar como mínimo 48-72 horas antes de hacer uso para poder pisar o manipular dicha superficie. Limpiar y aspirar los huecos de las juntas para luego pasar a rejuntar.
- Para colocación trabada máximo 25%.
- Es necesario el respeto escrupuloso de la junta mínima de colocación de 1,5 mm entre baldosas, aconsejándose una anchura mayor para formatos medianos y grandes, de manera que puedan absorber las tensiones diferenciales que se produzcan en el sistema multiestrato soporte/adhesivo/baldosa.

FIXING

- Ensure that the size, shade, colour and quality of the material is that of what was expected.
- Mix pieces from several boxes to achieve a uniformed mixture.
- If the material is porcelain, there is no need to submerge the tile in water as there is no absorption.
- The surface to be tiled on must be flat, rigid, absorbent, textured, cohesive, dry and clean of dust and dirt.
- Any additional layers such as water proofing, levellers, sound proofing, under floor heating must be taken into account when choosing the correct adhesive.
- Recommended adhesives for porcelain tiles are those with C1 or C2 (UNE-EN 12004) features with a high adherence, indeformable, and high resistance to water. Adhesives for products with low or zero absorption.
- The adhesives used for wall tiles should be selected according to the substructure and the external environment of where it is being used. Wall tiles that are absorbent can be fixed by all different tile fixing methods.
- We recommend the Thin Layer Method of tile installation. The C1 or C2 adhesive should be spread uniformly with a metal trowel that is suited to the tile size. With the Single Thin Layer Method, adhesive is only applied to the surface of where the tile is to be fixed. With the Double Thin Layer Method, adhesive must be applied to both the rear side of the tile as well as the surface of where the tile is to be fixed. This method is recommended for tiles that are greater than 40x40cm, in areas of high pedestrian traffic, façades, in exteriors and always when fixing porcelain tiles.
- Read and follow the instructions of the adhesive manufacturer with regards to amount of water needed to mix the adhesive and time in which it must be used.
- Use a trowel with uniform teeth.
- Do not fix under any circumstances using the Dot and Dab Method of fixing. It is highly important that a uniform spread of adhesive is used over the entire tile. It is also recommended to use guides or spacers between the tiles (spacers of 1.5mm to 5mm are available on the market) which can be used to facilitate the uniform separation of the tiles.
- Tile fixing or grouting should not be carried out when temperatures are below 5°C and caution has to be followed when temperatures are above 30°C due to the fast drying times of the adhesive.
- Do not walk on floor tiles during the drying time of the adhesive. It is recommended to wait for at least 48-72 hours before walking or applying any weight on the tiles.
- Clean and vacuum the spaces between the tiles before grouting.
- Interlocked laying (maximum 25%)
- Strict observance of the 1.5mm minimum joint between floor tiles is essential, with a wider joint being recommended for medium and large formats, thus allowing absorption of the differential pressure produced in the multi-layer floor/adhesive/tile system.

POSE

- Vérifier que le format, le bain, la couleur et la qualité du matériel acheté soit bien celui commandé
- Le mélange de pièces de plusieurs boîtes est conseillé pour obtenir un effet d'uniformité
- Si le matériau utilisé est du grès cérame, il n'est pas nécessaire de l'humidifier car il présente très peu de porosité
- La surface à revêtir doit présenter une planéité et une rigidité, une absorption, une texture, une cohésion et doit être sèche et exempte de poussière ou de saleté
- Pour le choix de l'adhésif il faut prendre en compte l'existence des couches intermédiaires tels que les systèmes d'imperméabilisation, de nivellement, d'isolation acoustique, de plancher chauffant, etc..
- Les colles recommandées pour du grès cérame sont de type C1 ou C2 (UNE-EN 12004) : colles adaptées par rapport au support à carrelé offrant une adhérence optimale.
- Les adhésifs pour faïence murale doivent être sélectionnés en fonction des conditions de milieu et de l'environnement de la surface à poser. Le revêtement mural à forte absorption d'eau est compatible avec toutes les techniques de pose.
- Nous recommandons la méthode de pose en couche fine : répartir uniformément la colle C1 ou C2 à l'aide d'une spatule adaptée au format. L'ENCOLLAGE SIMPLE EN COUCHE FINE s'appliquera uniquement sur la surface de pose. LE DOUBLE ENCOLLAGE EN COUCHE FINE s'applique aussi bien sur le dos des carreaux que sur la surface à carrelé et il est recommandé dans deux situations : pour des formats supérieurs à 40x40, en zone de passage fréquent, en façades, en sols extérieurs.
- Respecter la proportion d'eau de mortier colle et le temps ouvert préconisé par le fabricant de la colle.
- Appliquer uniformément à l'aide d'une spatule crantée
- Les carreaux ne doivent pas être enduits partiellement ou par points. Il est fondamental de veiller à une distribution homogène de la colle sur toute la pièce. Il est conseillé d'utiliser des cales ou croisillons entre chaque carrelage (disponibles sur le marché avec des largeurs comprises entre 1.5mm et plus de 5 mm), qui garantissent une séparation régulière entre les pièces pendant la pose.
- Éviter de réaliser les travaux de pose et de jointoiment à des températures inférieures à 5°C et tenir compte du temps ouvert de la colle si la température dépasse 30°C.
- Ne pas mettre en service ou marcher sur le revêtement de sol posé pendant la durée de durcissement conseillée de la colle. Il est recommandé d'attendre une période de 48 à 72 heures avant l'utilisation normale du carrelage. Nettoyer les creux entre les pièces, puis procéder au jointoiment.
- Pour une pose décalée (maximum 25%)
- Il est nécessaire de respecter scrupuleusement le joint minimum de 1,5mm entre les carreaux.
- On conseille une largeur plus importante pour les moyens et grands formats de telle sorte qu'ils puissent absorber la dilatation qui se produit entre le support, l'adhésif et le carreau.

VERLEGUNG

- Überprüfen Sie, ob Format, Farbton, Farbe und Qualität des gekauften Materials dem gewünschten Produkt entspricht.
- Mischen Sie Fliesen aus verschiedenen Kisten, um eine gleichmäßige Mischung zu erhalten.
- Wenn es sich um Feinsteinzeugfliesen handelt, ist es nicht nötig, sie in Wasser zu tauchen, da sie kein Wasser aufnehmen.
- Die zu verkleidende Fläche muss eben und fest sein, die entsprechende Textur sowie die entsprechenden Wasser- und Haftigenschaften besitzen sowie trocken und frei von Staub- oder Schmutzresten sein.
- Für die Wahl des Klebers ist das Bestehen von Zwischenschichten zu berücksichtigen, wie z.B. Behälter zur Imprägnierung, Nivellierung, akustischen Isolierung, eine Fußbodenheizung etc.
- Als Kleber für Feinsteinzeugfliesen werden Kleber des Typs C1 oder C2 (UNE-EN 12004) empfohlen, Kleber oder Klebezement, die eine hohe Haftung besitzen, sich nicht verformen und beim Kontakt mit Wasser sehr widerstandsfähig sind, und Kleber für Produkte mit geringer oder keiner Wasseraufnahmefähigkeit.
- Die Kleber für das Verlegen der Fliesen sind entsprechend dem Untergrund und den vorliegenden raumklimatischen Bedingungen auszuwählen. Die Verkleidung der Wände mit Fliesen von hoher Wasseraufnahmefähigkeit ist mit allen Verlegetechniken vereinbar.
- Wir empfehlen die Dünnbettverlegung. Tragen Sie den Kleber C1 oder C2 mit Hilfe einer für das Format der Fliese geeigneten Metallkelle auf. Bei der einfachen Dünnbettverklebung wird der Kleber nur auf dem Untergrund aufgetragen. Bei der Doppelverklebung wird der Kleber sowohl auf der Fliesenrückseite als auch auf dem Untergrund aufgetragen. Empfohlen wird diese Technik bei zu verlegenden Formaten, die größer als 40x40 cm sind, in Bereichen mit starkem Personenverkehr, bei Fassaden- oder Wandverkleidungen, für Bodenbeläge im Außenbereich und bei Feinsteinzeugfliesen.
- Berücksichtigen Sie den Anteil des Wassers beim Mischen und die offene Zeit, die vom Kleberhersteller für die Verlegung empfohlen wird.
- Mit gezahnter Kelle gleichmäßig auftragen.
- Auf keinen Fall anklopfen, an einem Aufhänger oder punktuell befestigen. Von fundamentaler Bedeutung ist die gleichmäßige Verteilung des Klebers auf der gesamten Fliese. Empfohlen wird die Benutzung von Fliesenschienen oder Fugenkreuzen (auf dem Markt von 1,5 mm bis 5 mm erhältlich), die beim Verlegen die Einhaltung des Abstands zwischen den Fliesen erleichtern.
- Bei Temperaturen unter 5°C sollten keine Verlege- oder Verlegungsarbeiten durchgeführt werden und bei Temperaturen über 30°C müssen bezüglich der offenen Zeit des Klebers die entsprechenden Vorkehrungen getroffen werden.
- Während der für den Kleber empfohlenen Aushärtungszeit darf der Bodenbelag nicht betreten oder befahren werden. Empfohlen wird, mindestens 48-72 Stunden zu warten, bevor die betreffende Fläche betreten oder behandelt werden kann. Reinigen und saugen Sie die Hohlräume zwischen den Fliesen, bevor Sie sie anschließend auszufügen.
- Bei versetzter Verlegung um maximal 25% versetzen.
- Für die Verlegefugen muss der Mindestabstand von 1,5mm zwischen den Fliesen genau eingehalten werden, wobei bei mittleren oder großen Formaten eine größere Fugenbreite empfohlen wird, damit die Differentialspannungen, die in dem mehrschichtigen System von Untergrund, Kleber und Fliese auftreten, aufgenommen werden können.

POSA

- Verificate che il formato, il tono, il colore e la qualità del materiale acquistato è il desiderato.
- Mescolate le piastrelle di diverse scatole per ottenere l'effetto di mescolamento ed uniformità.
- Se il materiale è di grès porcellanato, non è necessario immergerlo in acqua, perché non ha alcun assorbimento.
- La superficie da rivestire deve avere planarità e rigidità, assorbimento, tessitura, coesione, resistenza all'acqua, essere asciutta ed essere pulita di residui di polvere o sporcizia.
- I adesivi consigliati per il grès porcellanato sono di tipo C1 o C2 (UNE-EN 12004). Adesivi che hanno una elevata adesione, nessuna deformazione e alta resistenza al contatto con l'acqua. Adesivo per prodotti con basso o nullo assorbimento.
- I adesivi per il rivestimento devono essere scelti in funzione del supporto e delle condizioni ambientali degli spazi da rivestire. Il rivestimento di pareti con piastrelle di alto assorbimento d'acqua è compatibile con tutte le tecniche di posa.
- Si consiglia l'installazione in strato sottile. Distribuire uniformemente l'adesivo C1 o C2 con una spatola metallica secondo il formato. L'incollaggio semplice in strato sottile si applicherà solamente sulla superficie della posa. L'incollaggio doppio in strato sottile viene applicato sia sul retro del pezzo come sulla superficie di posa ed è consigliato quando: i formati da installare sono superiori a 40x40 cm, in zone ad alto traffico, in facciate, in pavimenti esterni e quando il prodotto sia grès porcellanato.
- Rispettare la proporzione d'acqua nella miscelazione e del tempo aperto di posa consigliato dal fabbricante dei adesivi.
- Applicare uniformemente con una spatola dentata.
- Non posare in nessuna circostanza a tocco o con punti di adesivo. È essenziale la distribuzione equilibrata del adesivo in tutto il pezzo. È consigliabile, utilizzare guide o crocette tra i pezzi (disponibile nel mercato da 1,5 mm a più di 5 mm) che ci faciliterà la separazione fra i pezzi nel corso della posa.
- Non si deve eseguire lavori di posa ne stuccatura delle fughe con temperature inferiori a 5 °C e stare attenti con temperature superiori ai 30 °C per il tempo aperto dell'adesivo.
- Non circolare, transitare o calpestare sul pavimento posato nel periodo di indurimento raccomandato dal adesivo. È consigliabile attendere almeno 48-72 ore prima di utilizzarlo per camminare o manipolare la superficie. Pulire ed aspirare i buchi delle giunte per poi fare la stuccatura.
- Per posa a correre massimo 25%.
- È necessario rispettare scrupolosamente nella posa le fughe minime di 1,5 mm tra le piastrelle, consigliando una larghezza maggiore per i formati medi e grandi, in modo che possano assorbire le tensioni differenziali che si verificano nel sistema multistrato supporto / adesivo / piastrella.

APLICAÇÃO

- Certifique se que o formato, ton, cor e qualidade do material é o desejado.
- Misturar as peças de várias caixas para conseguir um efeito natural e uniforme.
- Se o material é porcelânico, não é necessário submergi-lo em água, pois não tem nenhuma absorção.
- A superfície para aplicar o material, tem que estar plana e rígida, textura coesa, estar seca e limpa de pó ou sujidade.
- Há que ter em conta a existência de capas intermédias, como sejam os sistemas de impermeabilizantes, nivelamentos, isolamentos acústicos, aquecimentos, radiadores, etc., na escolha das colas.
- As colas recomendadas para o porcelânico são do tipo C1 ou C2 (UNE-EN 12004). As colas ou cimento cola com uma alta aderência, deformabilidade nula e alta resistência à água. Colas para produtos de baixa ou nula absorção.
- As colas para revestimento devem ser eleitas em função da base e das condições ambientais do espaço a revestir. O revestimento das paredes com azulejos de absorção alta, é compatível com todas as técnicas de colocação.
- Recomendamos a aplicação sobre uma superfície fina. Distribuir uniformemente a cola C1 ou C2 com lâ metallica de acordo com o formato. A cola, numa camada simples, aplica-se unicamente na superfície da colocação. A aplicação de cola, na superfície e nas costas da peça, é recomendável quando as peças são superiores a 40x40 cms, em zonas de grande trânsito, fachadas ou paredes duplas, nos pavimentos exteriores e quando é material porcelânico.
- Respeitar a proporção da água e da massa e das recomendações do fabricante das colas. É fundamental a distribuição da cola por toda a peça de uma forma equilibrada. Aconselha-se a utilização de guias ou cruzetas entre as peças (disponíveis no mercado nas medidas de 1,5 mm até 5 mm), que facilitam a sua colocação.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando-se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multistrato base/cola/cerâmica.

УКЛАДКА

- Проверьте, какой формат, тон, калибр и качество приобретенного материала являются желательными.
- Необходимо смешать плиты из разных коробок для достижения эффекта естественности.
- Если приобретенный Вами материал – керамогранит, то нет необходимости помещать его в воду, т.к. его водопоглощение стремится к нулю.
- Поверхность, которую облицовывают, должна быть плоской, твердой, иметь некоторую текстуру, пористость и способность к адгезии клеевых составов. Она должна быть также сухой, чистой и не иметь остатков пыли или грязи.
- Необходимо учитывать наличие промежуточных элементов, как то систем защиты от протечек воды и искусственного нагрева, выравнивающих и звукопоглощающих слоев для правильного выбора клеевой смеси.
- Клеевые составы, рекомендуемые для керамогранита – типа C1 или C2 (UNE-EN 12004). Это должны быть цементные клеи или клеи со специальными добавками, имеющие высокую адгезию, полную устойчивость к деформациям и высокую устойчивость при контакте с водой. Специальный клей – для продукции с нулевым или очень низким водопоглощением.
- Клеевые составы для настенной плитки должны выбираться в зависимости от материала стены и условий внутри помещения (влаги и температуры). Укладка настенной плитки с высоким водопоглощением может производиться любым способом.
- Рекомендуем укладку на тонкий слой. Распределить тонким равномерным слоем клеевой смеси типа C1 или C2 в соответствие с форматом плитки. Простой клей распределяется тонким слоем только по поверхности, которая облицовывается. Другой клей необходимо наносить тонким слоем как на поверхность для облицовки, так и на саму плитку. Это рекомендуется в случае формата плитки больше чем 40x40 см, в зонах высокой проходимости, на фасадах или внутренних стенах, при укладке на улице или в случае использования керамогранита.
- Следовать инструкциям производителя клеевого состава относительно количества воды в смеси и времени, в течение которого нужно уложить плитку.
- Наносить клей зубчатым шпателем равномерным слоем.
- Не нажимать сильно и не ударять по плитке при укладке. Необходимо распределять клей по поверхности плиты крайне равномерно. Рекомендуем использовать при укладке крестики от 1,5 до более чем 5 мм, которые облегчат создание равномерных промежутков между плитами.
- Нельзя производить работы по укладке плитки и заполнение швов затиркой при температурах ниже 5°C, а также внимательно относиться ко времени укладки и подсыхания клея при температурах выше 30°C.
- Нельзя ходить по уложенному полу в течение времени, рекомендованного производителем. В любом случае рекомендуется подождать 48-72 часа до начала хождения по полу. Необходимо вычистить (лучше пылесосом) швы после укладки перед нанесением затирки.
- При укладке с подрезкой обычно работают с запасом в 25%.
- Необходимо тщательно соблюдать минимальные расстояния (от 1,5 мм) для швов между плиткой при укладке. При средних и больших форматах рекомендуются большие швы для компенсации напряжений между плиткой, клеем и основой, возникающих при хождении по полу.

MANTENIMIENTO

Durante los trabajos de ejecución:

Dado que el pavimento no es el último elemento a colocar en una obra, será necesario una vez instalado darle una adecuada protección frente a posibles daños que pudieran ocasionar trabajos posteriores, para lo cual deberá cubrirse con cartón, plásticos gruesos o con una capa de serrín.

Limpieza inicial después de haber colocado los azulejos:

Los restos de suciedad que se generan tras la puesta en obra se eliminarán fácilmente con un desincrustante comercial o, en su defecto, con un detergente de base ácida, si bien deberá tenerse en cuenta la resistencia química indicada por el fabricante de las baldosas. Para la utilización de productos de limpieza, deberán tenerse en cuenta las siguientes consideraciones generales:

- Nunca debe efectuarse una limpieza ácida sobre pavimentos recién instalados, porque el ácido reacciona con el cemento no fraguado, pudiendo deteriorar las juntas o depositar compuestos insolubles sobre su superficie.
- Es conveniente impregnar la superficie con agua limpia previamente a cualquier tratamiento químico, previniendo así la posible absorción de los agentes utilizados por el material de rejuntado, y aclarar con agua inmediatamente después del tratamiento para eliminar los restos de productos químicos.
- No deben utilizarse espátulas metálicas ni estropajos abrasivos, siendo adecuadas las esponjas, preferentemente naturales.
- Este tipo de operaciones deben ser realizadas por personal experimentado, teniendo en cuenta las características de las baldosas y las recomendaciones del fabricante.

Cuidado ordinario:

La limpieza cotidiana de las baldosas de gres es particularmente simple ya que únicamente se requiere agua limpia a la que puede añadirse un detergente de base alcalina.

No se recomienda el uso de ceras, aceites o productos similares ya que la nula porosidad de la superficie vidriada impide la correcta aplicación.

Eventualmente, podemos encontrarnos frente a manchas de tipo doméstico que no pueden ser totalmente eliminadas con un detergente comercial, por lo que será necesario el empleo de disolventes o agentes limpiadores específicos. Deberá consultarse previamente la clase de resistencia química de la baldosa, y para mayor seguridad, es conveniente hacer una prueba de la limpieza sobre piezas de reserva o en un lugar poco visible.

Muy importante:

Los azulejos y piezas complementarias pintadas a mano y aquellas con efectos de lustres, nacarados y oros deben ser tratados con delicadeza durante los procesos de colocación y posterior limpieza, así como durante su cuidado ordinario, ya que la utilización de ácidos puros o diluidos, detergentes u otros productos corrosivos alteran de forma importante su apariencia original.

MAINTENANCE

During fixing:

Once the tiles have been fixed, it will be necessary to provide adequate protection against possible damage during subsequent building work, covering them with cardboard, thick plastic or a layer of sawdust.

Cleaning after fixing:

Residues remaining after work completion can be easily removed with a commercial detergent or an acid-based one, always considering the chemical resistance indicated by the manufacturer.

When using cleaning products the following general considerations should be taken into account:

- Acid cleaning should never be carried out on recently laid floor tiles. The reaction of the acid with the unset cement may damage the joints or deposit insoluble compounds on the surface.
- It is recommended to soak the surface with clean water before using any chemical agent. This prevents the grouts from absorbing these agents. Clean the surface with water immediately after the treatment to remove any remain of the chemical products.
- Trowels and abrasive scourers must not be used. The use of sponges is strongly recommended, especially natural ones.
- The fixing by a professional tiler is highly recommended for getting the best performance.

Routine care:

Daily cleaning of stoneware tiles is particularly simple, it only requires clean water to which an alkaline base cleaner may be added.

The use of waxes, oils or similar products is not recommended since the non-porous glazed surface prevents from a correct application.

It may occasionally occur that stains cannot be fully removed with a commercial detergent, making necessary to use solvents or specific cleaning agents. It is recommended to firstly check the chemical resistance of the tile and, as an extra precaution, test in a clean, spare tile or in non-visible area.

Important:

Hand-painted ceramic wall tiles or complementary pieces on third and fourth firing must be treated with extreme care during both the fixing and subsequent cleaning, as well as during ordinary routine cleaning. The use of pure or diluted acids, detergents or other corrosive products will seriously harm their original look.

ENTRETIEN

Pendant les travaux d'exécution:

Les carreaux n'étant pas les derniers éléments à intégrer au chantier, il sera nécessaire, une fois installés, de les protéger des dégradations liées aux travaux postérieurs. Il faudra donc les couvrir de cartons, de gros plastique, voire d'une couche de sciure.

Nettoyage initial après avoir collé les carreaux:

Les restes de saleté qui s'y trouvent après la mise en œuvre, s'élimineront facilement avec un désincrustant commercial ou, à défaut, avec un détergent de base acide en tenant bien en compte de la résistance chimique indiquée par le fabricant des carreaux.

Pour l'utilisation des produits d'entretien, il faudra prendre en compte les considérations générales suivantes:

- Ne jamais effectuer un nettoyage acide sur sol récemment installé, parce que l'acide réagit au ciment non rincé, pouvant détériorer les joints ou déposer des composants insolubles sur sa superficie.
- Il est conseillé d'imprégner la surface avec de l'eau propre avant l'application de tout traitement chimique, en prévenant ainsi la possible absorption des agents utilisés par le matériel de jointoiment, et rincer avec de l'eau directement après le traitement pour éliminer le reste de produits chimiques.
- Ne pas utiliser des spatules métalliques ni d'éponges abrasives mais plutôt des éponges de préférence naturelles.
- Ce type d'opérations doit être réalisé par un personnel expérimenté, en tenant en compte des caractéristiques des carreaux et les recommandations du fabricant et dans un endroit peu visible.

Soin ordinaire:

L'entretien quotidien des carreaux de grès est particulièrement simple, puisqu'il requiert uniquement de l'eau claire à laquelle on peut ajouter un détergent de base neutre. On déconseille l'usage de cire, d'huile ou de produit similaire car la porosité nulle de la superficie vitrifiée empêche une application correcte.

Face à des taches de type domestique qui ne peuvent pas être totalement éliminées avec un détergent commercial, il sera nécessaire d'employer des dissolvants ou des agents d'entretien spécifiques. Il faudra consulter au préalable la classe de résistance chimique du carreau et, pour plus de sécurité, il est conseillé de faire un essai de nettoyage sur des pièces en trop là encore, dans un endroit peu visible.

Très important:

Les faïences et pièces complémentaires peintes à la main avec des effets lustrés, nacrés et dorés doivent être traités avec délicatesse durant le processus de pose et de nettoyage mais également lors de son entretien ordinaire, puisque l'utilisation d'acide pure ou dilué, détergent et autres produits corrosifs peut changer l'apparence du carreau original.

PFLEGE

Während der Ausführungsarbeiten:

Da der Bodenbelag nicht das letzte Element ist, das bei den Bauarbeiten ausgeführt wird, ist es nötig, ihn, sobald er fertiggestellt wurde, entsprechend gegen mögliche Schäden zu schützen, die durch spätere Arbeiten verursacht werden können. Er sollte deshalb mit Karton, dicker Plastikfolie oder einer Schicht Sägemehl abgedeckt werden.

Erste Reinigung nach Verlegung der Fliesen:

Schmutzreste, die bei den Verlegearbeiten entstehen, sind einfach mit einem handelsüblichen kalklösenden Putzmittel oder, falls nicht vorhanden, mit einem Reinigungsmittel auf Säurebasis zu entfernen, wobei die vom Fliesenhersteller angegebene chemische Beständigkeit zu berücksichtigen ist. Bei der Benutzung von Putzmitteln sind die folgenden allgemeinen Hinweise zu beachten:

- Neu verlegte Bodenbeläge sollten nie mit einem sauren Putzmittel gereinigt werden, da die Säure mit dem nicht abgebundenen Zement reagiert, was die Fugen angreifen oder dazu führen kann, dass sich auf dem Boden unlösliche Verbindungen absetzen.
- Es ist ratsam, die Oberfläche vor jeder chemischen Behandlung mit sauberem Wasser zu benetzen und so einer möglichen Aufnahme der benutzten Mittel durch das Verfügungsmaterial vorzubeugen, und die Fläche nach der Behandlung sofort mit Wasser zu spülen, um die Reste der chemischen Produkte zu entfernen.
- Es dürfen keine Metallschachteln oder Topfkrazer verwendet werden. Zum Reinigen eignen sich Schwämme, vorzugsweise Naturschwämme.
- Diese Arbeiten sollten von erfahrenem Personal ausgeführt werden und es wird empfohlen, die Eigenschaften der Fliesen und die Empfehlungen des Herstellers an einer wenig sichtbaren Stelle zu testen.

Alltägliche Pflege:

Die tägliche Reinigung der Steingutfliesen ist besonders einfach, da nur sauberes Wasser erforderlich ist, dem ein alkalisches Putzmittel hinzugefügt werden kann. Die Benutzung von Wachs, Ölen oder ähnlichen Produkten wird nicht empfohlen, da die nicht vorhandene Porosität der glasierten Oberfläche eine entsprechende Wirkung unmöglich macht. Beim möglichen Auftreten von haushaltsüblichen Flecken, die mit einem gebräuchlichen Putzmittel nicht ganz entfernt werden können, ist der Einsatz von speziellen Lösungs- oder Reinigungsmitteln erforderlich. Zuvor sollte allerdings die Klasse der chemischen Beständigkeit der Fliese erfragt werden und zur eigenen Absicherung ist es angebracht, eine Putzprobe auf Ersatzfliesen oder an einer wenig sichtbaren Stelle durchzuführen.

Sehr wichtig:

Die handbemalten Fliesen oder ergänzenden Teile und die Fliesen mit Glanz-, Perlmutt- oder Goldeffekt sind beim Verlegen, späteren Reinigen und der alltäglichen Pflege vorsichtig zu behandeln, da das Verwenden von konzentrierter oder verdünnter Säure, Putzmitteln oder anderen scharfen Produkten das ursprüngliche Erscheinungsbild der Fliesen beträchtlich verändert. Wir akzeptieren keine Reklamationen von Produkten, bei denen diese Verlege- und Gebrauchsvorschriften nicht beachtet wurden.

MANUTENZIONE

Nel corso d'esecuzione dei lavori:

Dato che il pavimento non è l'ultimo elemento di posa in un cantiere, sarà necessario una volta installato, darli una protezione adeguata contro possibili danni che potrebbero causare ulteriori lavori, nel qual caso dovrebbe essere coperto con un cartone, con plastica spessa o con uno strato di segatura.

Pulizia iniziale dopo aver messo le piastrelle:

Le sporchie che rimangono dopo il lavoro saranno rimosse facilmente con un disincrostante commerciale o, in alternativa, con un detergente di base acida, anche se deve essere presa in considerazione la resistenza chimica specificata dal produttore delle piastrelle. Per l'uso di prodotti per la pulizia, deve essere tenuto conto delle seguenti considerazioni:

- Non si deve effettuare una pulizia acida sui pavimenti appena installati, perché l'acido reagisce con il cemento non impostato, danneggiando i giunti o depositando composti insolubili sulla sua superficie.
- Si consiglia di impregnare la superficie con acqua pulita prima di qualsiasi trattamento chimico, prevedendo così il possibile assorbimento dei agenti utilizzati per il materiale di giunzione, e sciacquare con acqua immediatamente dopo il trattamento per eliminare le tracce di prodotti chimici.
- Non si devono utilizzare spatole di metallo né strofinacci abrasivi, essendo adeguate le spugne, preferibilmente naturali.
- Questo tipo di operazioni devono essere effettuate da personale esperto, tenendo conto delle caratteristiche delle piastrelle e le raccomandazioni del fabbricante, in un luogo poco visibile.

Manutenzione giornaliera:

La pulizia giornaliera di piastrelle ceramiche è particolarmente semplice, poiché solo richiede acqua pulita a cui può essere aggiunto un detergente di base alcalina. Non è consigliabile l'uso di cere, oli, o prodotti simili, in quanto la nulla porosità della superficie vetrata impedisce la corretta applicazione. Eventualmente, ci possiamo trovare di fronte a macchie di tipo domestico che non possono essere completamente eliminati con un detergente commerciale, quindi sarà necessario utilizzare prodotti solventi o prodotti specifici per la pulizia. Dovrebbe essere consultato preventivamente il tipo di resistenza chimica della piastrella e, per maggior sicurezza, sarebbe opportuno effettuare un test di pulizia su pezzi di ricambio o in un punto poco visibile.

Molto importante:

Le piastrelle e pezzi speciali dipinti a mano e quelli con effetto lustrato, perlacato, e oro, devono essere trattati con delicatezza durante la posa e la successiva pulizia, così come durante la pulizia giornaliera, poiché l'uso di acidi puri o diluiti, detersivi o altri prodotti corrosivi modificano notevolmente il suo aspetto originale. Non si accettano contestazioni su materiale che non soddisfano queste regole di posa e di uso.

MANUTENÇÃO

Durante os trabalhos de execução :

Dado que o pavimento não é o último elemento a colocar numa obra, será necessário que uma vez instalado dar lhe uma adequada protecção contra eventuais danos causados por trabalhos posteriores, assim o piso deverá ser protegido por cartões ou plásticos duros.

Limpeza inicial depois de aplicados os azulejos :

Os restos de sujidade causada pela obra, eliminam se facilmente com um desincrustante comercial ou com um detergente de base ácida, respeitando sempre as indicações da resistência química indicada pela fábrica. Para a utilização de produtos de limpeza, deverá ter se em conta o seguinte :

- Nunca deverá fazer se uma limpeza ácida sobre pavimentos instalados recentemente, porque o ácido reage com o cimento que não esteja seco , podendo deteriorar as juntas ou depositar compostos insolúveis na superfície.
- É conveniente salpicar a superfície com água limpa antes de qualquer tratamento químico, prevenindo desse modo a absorção dos agentes utilizados pelos produtos de rejuntamento e limpar com água imediatamente depois do tratamento para eliminar os restos de produtos químicos.
- Não devem utilizar se espátulas metálicas, nem panos abrasivos, sendo adequadas as esponjas , preferencialmente naturais.
- Este tipo de operações devem ser realizadas por pessoal experiente, levando em linha de conta as características das baldosas e as recomendações do fabricante.

Cuidado ordinário :

A limpeza para o material cerâmico é muito simples, já que só é necessário água limpa ao qual se pode acrescentar um detergente de base alcalina.

Não é recomendável o uso de ceras, óleos ou produtos similares, já que a nula porosidade da superfície vidrada impede a correcta aplicação.

Ocasionalmente, poderemos deparar nos com manchas do tipo doméstico que não podendo ser eliminadas com um detergente comercial, será necessário o emprego de dissolventes ou agentes de limpeza específicos. Deverá ser consultado o nível da resistência química do produto e para maior segurança será conveniente fazer se um ensaio nas peças de reserva ou num lugar aonde o material esteja pouco visível.

Muito importante :

Os azulejos e peças complementares pintados à mão e/ou com efeitos de lustres, nacarados ou com ouro, devem ser tratados com delicadeza durante todos os processos de colocação e posterior limpeza, assim como no "dia a dia", já que a utilização de ácidos puros ou diluídos, detergentes ou outros produtos corrosivos alteram significativamente a sua aparência original . Não aceitamos nenhuma reclamação de material que não cumpra estas normas de colocação e uso.

УХОД

Во время работ по укладке:

Необходимо помнить, что укладка пола не является последней стадией при ремонте помещения, поэтому после правильной укладки необходимо закрыть готовый пол от повреждений картоном или толстой пластиковой пленкой.

Первая очистка после укладки плитки:

Остатки грязи после введения объекта в строй легко удаляются обычными чистящими средствами, имеющимися в продаже. При сильных загрязнениях можно использовать специальные средства на основе кислот, обязательно просмотрев перед этим химическую устойчивость плитки, указанную производителем плитки. При использовании чистящих средств необходимо иметь в виду следующие общие положения:

- Никогда нельзя осуществлять очистку кислотами свежеложенного пола, т.к. кислота может вступить в реакцию с остатками невявшего цемента и испортить внешний вид швов или оставить нерастворимые пятна на поверхности плитки.
- Рекомендуется использовать чистую воду перед любой химической обработкой плитки, т.к. таким образом можно избежать абсорбции различных веществ в затирке моющим средством. Также рекомендуется мыть водой плитку сразу же после любой химической обработки.
- Нельзя использовать металлические лопатки или абразивные губки – лучше отдать предпочтение мягким или натуральным губкам.
- Подобные работы должен осуществлять квалифицированный персонал, знающий характеристики керамических плит и рекомендации производителя. Пробные работы лучше производить не на переднем плане.

Обычный уход :

Ежедневный уход за керамической плиткой крайне прост – требуется всего лишь чистая вода, в которую можно добавлять немного чистящего средства желателно щелочной реакции.

Не рекомендуется использование воска, масел или подобных продуктов, т.к. нулевая пористость глазурированной поверхности препятствует их правильному использованию.

Иногда на плитке могут появляться пятна, которые невозможно удалить обычными чистящими средствами, поэтому необходимо применять специальные растворители или профессиональные очистители. Перед их использованием необходимо проконсультироваться по химической устойчивости плитки и произвести пробу в труднодоступном месте не на переднем плане.

Очень важно :

Крайне аккуратно необходимо обращаться с плиткой и декоративными элементами, расписанными вручную, а также с эффектом блеска (люстра), перламутра или позолоты, как во время укладки, так и при дальнейшей очистке и последующем ежедневном уходе. Использование чистых или разбавленных кислот, растворителей или прочих коррозивных веществ может повлиять на первоначальный вид плитки. Мы не принимаем никакой рекламации по поводу материала, по отношению к которому не были соблюдены данные нормативы по укладке и уходу.

Características Técnicas

Technical Data

Caractéristiques Techniques

Technische Merkmale

Dati Tecnici

Dados Técnicos

Технические данные

PORCELÁNICO PASTA PORCELÁNICA

MONOCOCCIÓN	30x30 cm 11.8x11.8 inches	7
	8,1x41,5 cm approx. 3.2x16.3 inches approx.	11
	20x20 cm 7.9x7.9 inches	8
	30x30 cm 11.8x11.8 inches	8,2
	29,3x29,3 cm 11.5x11.5 inches	
	20x20 cm (Provenzal) 7.9x7.9 inches	9
	40x40 cm 15.7x15.7 inches	
	23x26,6 cm 9.1x10.5 inches	
	14,4x59,3 cm 5.6x23.3 inches	9,5
	30x60 cm 11.8x23.6 inches	
	29,3x59,3 cm 11.5x23.3 inches	
	30x60 cm 11.8x23.6 inches	8,2
	29,3x59,3 cm 11.5x23.3 inches	
	60x60 cm 23.6x23.6 inches	9
	59,3x59,3 cm 23.3x23.3 inches	
	14,4x89,3 cm 5.7x35.2 inches	
	23x26,6 cm 9.1x10.5 inches	
	40x60 cm 15.7x23.6 inches	10
	44,3x44,3 cm 17.4x17.4 inches	9,5
	43,5x43,5 cm 17.1x17.1 inches	
9,4x59,3 cm 3.7x23.3 inches	10	
60x60 cm 23.6x23.6 inches		
59,3x59,3 cm 23.3x23.3 inches		
29,3x29,3 cm 11.5x11.5 inches		
19,4x59,3 cm 7.6x23.3 inches	10	
14,4x89,3 cm 5.7x35.2 inches		
21,8x89,3 cm 8.6x35.2 inches		
44,3x89,3 cm 17.4x35.2 inches	11	
14,3x119,3 cm 5.6x47.0 inches		
19,2x119,3 cm 7.6x47.0 inches		
59,3x119,3 cm 23.3x47.0 inches		
80x80 cm 31.5x31.5 inches		

Porcelánico Porcelain Tile	Bla anexo G	Norma de referencia Reference standard
Proceso de fabricación Manufacture process	Monococción Single-firing	Baldosa cerámica prensada en seco Dry pressed ceramic tile
Longitud, anchura, espesor, rectitud de los lados, ortogonalidad, planitud. Length, width, thickness, side straightness, orthogonality, flatness.	Cumple con los requisitos aplicables a cada modelo definidos en la norma ISO-13006:2012 Conforms to the requisites applicable to each model as defined in standard ISO-13006:2012	UNE EN ISO 10545 Parte 2 / Part 2
Absorción de agua Water absorption	E < 0,5 %	UNE EN ISO 10545 Parte 3 / Part 3
Resistencia a la flexión (N/mm.2) Flexion resistance N/sq. mm.	> 35	UNE EN ISO 10545 Parte 4 / Part 4
Fuerza de rotura (N) Breaking strength	> 1300 > 700	
Resistencia a la abrasión superficial (Baldosas esmaltadas) Resistance to surface abrasion (Glazed tiles)	A consultar según modelo Please check for each item	UNE EN ISO 10545 Parte 7 / Part 7
Resistencia al deslizamiento Slip resistance	A consultar según modelo. Please check for each item	UNE ENV 12633:2003
Dilatación térmica lineal Lineal thermic dilatation	< 9*10 ⁻⁶ /°C	UNE EN ISO 10545 Parte 8 / Part 8
Resistencia al choque térmico Thermic impact resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 9 / Part 9
Expansión por humedad Expansion due to moisture	●	UNE EN ISO 10545 Parte 10 / Part 10
Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 11 / Part 11
Resistencia a la helada Frost resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 12 / Part 12
Resistencia química Chemical resistance <ul style="list-style-type: none"> Productos de limpieza doméstica Domestic cleaning products Sales para piscina Swimming pool salt Acidos y bases (baja concentración) Acids and bases (low concentration) 	Clase GA Type GA Clase GA Type GA Mínimo Clase GLB Minimum Type GLB	UNE EN ISO 10545 Parte 13 / Part 13
Resistencia a las manchas Stains resistance	Mínimo Clase 4 Minimum Type 4	UNE EN ISO 10545 Parte 14 / Part 14

■ Parador

■ Parador

■ BASIC=VIVES

GRES PASTA ROJA

MONOCOCCIÓN	14x28 cm 5.5x11 inches	8
	20x20 cm 7.9x7.9 inches	
	31,6x31,6 cm 12.4x12.4 inches	9
	41x41 cm 16.1x16.1 inches	
	25x25 cm 9.8x9.8 inches	13
	20x40 cm 7.9x15.7 inches	
	31,6x31,6 cm 12.4x12.4 inches	

Gres Pasta Roja / Pasta Porcelánica Red Body Floor Tile / Porcelain Clay	Bib anexo H	Norma de referencia Reference standard
Proceso de fabricación Manufacture process	Monococción Single-firing	Baldosa cerámica prensada en seco Dry pressed ceramic tile
Longitud, anchura, espesor, rectitud de los lados, ortogonalidad, planitud. Length, width, thickness, side straightness, orthogonality, flatness.	Cumple con los requisitos aplicables a cada modelo definidos en la norma ISO-13006:2012 Conforms to the requisites applicable to each model as defined in standard ISO-13006:2012	UNE EN ISO 10545 Parte 2 / Part 2
Absorción de agua Water absorption	0,5 % < E < 3%	UNE EN ISO 10545 Parte 3 / Part 3
Resistencia a la flexión (N/mm.2) Flexion resistance N/sq. mm.	> 30 > 1100	UNE EN ISO 10545 Parte 4 / Part 4
Fuerza de rotura (N) Breaking strength		
Resistencia a la abrasión superficial (Baldosas esmaltadas) Resistance to surface abrasion (Glazed tiles)	A consultar según modelo Please check for each item	UNE EN ISO 10545 Parte 7 / Part 7
Resistencia al deslizamiento Slip resistance	A consultar según modelo. Please check for each item	UNE ENV 12633:2003
Dilatación térmica lineal Lineal thermic dilatation	$< 7 \cdot 10^{-6} / ^\circ \text{C}$	UNE EN ISO 10545 Parte 8 / Part 8
Resistencia al choque térmico Thermic impact resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 9 / Part 9
Expansión por humedad Expansion due to moisture	< 0,6%	UNE EN ISO 10545 Parte 10 / Part 10
Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 11 / Part 11
Resistencia a la helada Frost resistance	●	UNE EN ISO 10545 Parte 12 / Part 12
Resistencia química Chemical resistance Productos de limpieza doméstica Domestic cleaning products Sales para piscina Swimming pool salt Ácidos y bases (baja concentración) Acids and bases (low concentration)	Clase GA Type GA Clase GA Type GA Mínimo Clase GLB Minimum Type GLB	UNE EN ISO 10545 Parte 13 / Part 13
Resistencia a las manchas Stains resistance	Mínimo Clase 4 Minimum Type 4	UNE EN ISO 10545 Parte 14 / Part 14

Características Técnicas

Technical Data

Caractéristiques Techniques

Technische Merkmale

Dati Tecnici

Dados Técnicos

Технические данные

REVESTIMIENTO PASTA ROJA REVESTIMIENTO PASTA BLANCA

BICOCCIÓN	15x15 cm 6x6 inches	6
	13x13 cm 5.1x5.1 inches	10
MONOCOCCIÓN	20x20 cm 7.9x7.9 inches	11
	10x20 cm 3.9x7.9 inches RIVOLI	7,5
	13x13 cm 5.1x5.1 inches ETNIA	
	10x20 cm 3.9x7.9 inches	11
	20x20 cm 7.9x7.9 inches	7,6
	23x33,5 cm 9.1x13.2 inches	9,1
	20x40 cm 7.9x15.7 inches	10
	20x50 cm 7.9x19.7 inches	11
	30x60 cm 11.8x23.6 inches	
	25x75 cm 9.8x29.5 inches	10,5
	33,3x100 cm 13.1x39.4 inches	11
	32x99 cm 12.6x39 inches	

Revestimiento Pasta Roja / Pasta Blanca Red Body / White Body Wall Tile	BIII anexo L	Norma de referencia Reference standard
Proceso de fabricación Manufacture process	Monococción Single-firing	Baldosa cerámica prensada en seco Dry pressed ceramic tile
Longitud, anchura, espesor, rectitud de los lados, ortogonalidad, planitud. Length, width, thickness, side straightness, orthogonality, flatness.	Cumple con los requisitos aplicables a cada modelo definidos en la norma ISO-13006:2012 Conforms to the requisites applicable to each model as defined in standard ISO-13006:2012	UNE EN ISO 10545 Parte 2 / Part 2
Absorción de agua Water absorption	E> 10 %	UNE EN ISO 10545 Parte 3 / Part 3
Resistencia a la flexión (N/mm.2) Flexion resistance N/sq. mm.	> 15 > 600	UNE EN ISO 10545 Parte 4 / Part 4
Fuerza de rotura (N) Breaking strength		
Resistencia a la abrasión superficial (Baldosas esmaltadas) Resistance to surface abrasion (Glazed tiles)	●	UNE EN ISO 10545 Parte 7 / Part 7
Resistencia al deslizamiento Slip resistance	●	UNE ENV 12633:2003
Dilatación térmica lineal Lineal thermic dilatation	< 7*10 ⁻⁶ /° C	UNE EN ISO 10545 Parte 8 / Part 8
Resistencia al choque térmico Thermic impact resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 9 / Part 9
Expansión por humedad Expansion due to moisture	< 0,6%	UNE EN ISO 10545 Parte 10 / Part 10
Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 11 / Part 11
Resistencia a la helada Frost resistance	●	UNE EN ISO 10545 Parte 12 / Part 12
Resistencia química Chemical resistance <ul style="list-style-type: none"> Productos de limpieza doméstica Domestic cleaning products Sales para piscina Swimming pool salt Acidos y bases (baja concentración) Acids and bases (low concentration) 	Clase GA Type GA Clase GA Type GA Mínimo Clase GLB Minimum Type GLB	UNE EN ISO 10545 Parte 13 / Part 13
Resistencia a las manchas Stains resistance	Mínimo Clase 4 Minimum Type 4	UNE EN ISO 10545 Parte 14 / Part 14



Certificación

Certification

Certification

Bescheinigung

Certificazione

Certificado

Сертификация



ESPAÑOL

Nuestra constante inquietud por avanzar y satisfacer las necesidades más exigentes del mercado, nos permite tener unos productos cerámicos de calidad con un diseño de última tendencia. Este compromiso se ha visto reconocido por los certificados de calidad obtenidos por todas y cada una de las plantas de Vives Azulejos y Gres. Alcanzamos los requisitos que nos convierten en una empresa certificada ISO 9001:2008 en el diseño, producción y distribución de nuestras colecciones cerámicas. Disponemos de un sistema productivo basado en la calidad de nuestros productos y en la confianza de nuestros clientes.

ENGLISH

Our constant concern about progressing and meeting the most demanding needs of the market, allows us to create quality ceramic products with a trendy design. This commitment has been recognized by obtaining quality certificates for all Vives Azulejos y Gres production plants. We are an ISO 9001:2008 certified company that fulfils the requirements concerning design, production and distribution of our ceramic collections. We have a production system based on the quality of our products and the trust of our customers.

FRANÇAIS

Notre inquiétude constante pour avancer et satisfaire les besoins les plus exigeants du marché nous permet d'avoir des produits céramiques de qualité avec un design correspondant aux dernières tendances. Ce compromis a été reconnu par les certificats de qualité obtenus par chaque usine de Vives Azulejos y Gres. On respecte les exigences qui convertissent en une entreprise certifiée ISO 9001:2008 au niveau du design, de la production et de la distribution de nos produits.

DEUTSCH

Aufgrund unseres ständigen Anliegens, uns weiterzuentwickeln und den anspruchsvollsten Bedürfnissen des Marktes gerecht zu werden, produzieren wir hochwertige Keramikprodukte mit neuesten Designs. Dieses Engagement wurde durch die Qualitätszertifikate anerkannt, die wir für alle Anlagen von Vives Azulejos y Gres erhalten haben. Da wir die entsprechenden Anforderungen erfüllen, wurden wir im Design, der Produktion und dem Vertrieb unserer Keramikkollektionen mit dem Zertifikat ISO 9001:2008 ausgezeichnet. Wir verfügen über ein produktives System, das auf der Qualität unserer Produkte und dem Vertrauen unserer Kunden beruht.

ITALIANO

La nostra preoccupazione costante per il progresso e soddisfare il mercato più esigente ci permette di avere prodotti di qualità in ceramica con un design alla moda. Questo impegno è stato riconosciuto per certificazioni di qualità ottenute da ciascuno dei Vives piante. Requisiti Met fa di noi un'azienda certificata ISO 9001:2008 nella progettazione, produzione e distribuzione delle collezioni di ceramica. Abbiamo un sistema di produzione basato sulla qualità dei nostri prodotti e la fiducia dei nostri clienti.

PORTUGUES

A nossa constante preocupação em avançar e satisfazer as necessidades mais exigentes do mercado permitiu-nos obter produtos cerâmicos de qualidade, com um design que reflecte as últimas tendências. Este compromisso foi reconhecido pelos certificados de qualidade obtidos por todas as unidades fabris da Vives Azulejos y Gres. Alcançámos as condições que fazem de nós uma empresa certificada ISO 9001:2008 no design, na produção e na distribuição das nossas colecções cerâmicas. Dispomos de um sistema de produção baseado na qualidade dos nossos produtos e na confiança dos nossos clientes.

РУССКИЙ

Наше постоянное стремление достичь и удовлетворить самые взыскательные потребности рынка, позволяет нам производить керамические материалы в дизайне последних тенденций моды. Каждый из заводов компании VIVES имеет специальный сертификат качества. Мы выполняем все обязательные условия для полной сертификации в системе ISO 9001:2008 для дизайна, производства, размещения и продажи наших керамических коллекций. Мы располагаем эффективной системой, основанной на качестве наших материалов и на доверии наших клиентов.



ANTISLIP

DESLIZANTE RESISTANCE

Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual.

Los productos marcados con nuestra simbología ANTI-SLIP, han sido sometidos a las pruebas de ensayo según las normas UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097 y/o BS 7976-2.

Para más información, consultar con nuestro dpto. técnico.

The aim here is to provide better safety areas of pedestrian traffic, where the humidity conditions and slopes are greater than normal.

This series rates higher than the test results recommended by Regulation UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097 and/or BS 7976-2.

For more information on this, contact our Technical Department.

CTE	CÓDIGO TÉCNICO EDIFICACIÓN (UNE ENV 12633 - 2003)	
CLASE 1 CLASS 1	Zonas Interiores secas, pendiente < 6%	Interior areas that are dry with a grade of <6%
CLASE 2 CLASS 2	Zonas Interiores secas, pendiente > 6% Zonas Interiores húmedas, terrazas, cubiertas, vestuarios duchas, aseos, cocinas, etc.	Interior areas that are dry with a grade of >6% Interior wet areas, covered terraces, showers, bathroom floor, kitchens, etc
CLASE 3 CLASS 3	Zonas con agua, grasas, lubricantes, etc. Zonas Interiores húmedas con pendiente >6% Zonas exteriores, piscinas.	Wet/greasy/lubricated environments Interior wet areas with a grade of >6% Exterior areas, swimming pools

DIN 51130	PLANO INCLINADO, PIES CALZADOS / INCLINED PLANE, WEARING SHOES				
	R-9	R-10	R-11	R-12	R-13
Adherencia Adherence	Normal Normal	Media Medium	Alta High	Fuerte Strong	Muy fuerte Very strong
Ángulo inclinación Slope angle	6° / 10°	10° / 19°	19° / 27°	27° / 35°	> 35°

Plano inclinado con ángulo variable impregnado por un agente lubricante. Mide el ángulo inclinado que permite estar de pie con seguridad.
Inclined plane with variable grades covered with a lubricating agent. This measures the angle of incline that allows one to stand safely.

Recomendado para transitar en las zonas con inclinación según la tabla de clasificación.
Recommended for transit areas with grades according to the classification table.

DIN 51097	PLANO INCLINADO, PIES DESCALZADOS / INCLINED PLANE, BAREFOOT		
	CLASE A CLASS A	CLASE B CLASS B	CLASE C CLASS C
Adherencia Adherence	Media Medium	Alta High	Fuerte Strong
Ángulo inclinación Slope angle	12° / 18°	18° / 24°	> 24°

Plano inclinado impregnado por una solución jabonosa. Mide el ángulo de inclinación que permite estar de pie con seguridad.
Inclined plane covered with a soapy solution. Measures the angle of incline that allows one to stand safely.

Zonas de paso donde andar descalzo, piscinas, bordes piscinas, etc. Según la tabla de clasificación.
Transit areas where one is barefoot, swimming pools, pool borders, etc. According to the classification table.

BS 7976-2 : 2002	PENDULUM	
CATEGORIES	CLASIFICACIÓN	
PTV	Slip potential / Posible deslizamiento	
0-24	High / Alto	
25-35	Moderate / Moderado	
+36	Low / Bajo	

FRANÇAIS

DEUTSCH

ITALIANO

PORTUGUES

РУССКИЙ

Pour une plus grande sécurité sur les zones de passage dont les conditions d'humidité et de dénivelé sont plus importantes que la normale.

Les produits marqués ANTI-SLIP ont été soumis aux tests selon les normes UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097 et/ou BS7976-2.

Pour plus d'information, veuillez consulter notre Service Technique.

Für die Durchgangsbereiche, die aufgrund erhöhter Feuchtigkeit oder größerer Neigungswinkel eine erhöhte Sicherheit erfordern, bieten wir rutschfeste Produkte an. Sie sind mit dem ANTI-SLIP-Symbol gekennzeichnet und wurden in Übereinstimmung mit den Vorschriften UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097 und/oder BS 7976-2 entsprechenden Tests unterzogen. Wenn Sie an weiteren Informationen interessiert sind, wenden Sie sich bitte an unsere Technische Abteilung.

Per garantire maggior sicurezza in aree di traffico pedonale, dove le condizioni di umidità e in circolazione sono più grandi del solito.

I prodotti contrassegnati con i nostri simboli ANTISCIVOLO sono stati sottoposti al test come prova di UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN 51097 e/o BS 7976-2.

Per ulteriori informazioni, vedere la nostra chiamata. tecnico.

Tem o objectivo de garantir uma maior segurança nas áreas transitáveis, cujas condições de humidade ou eventuais inclinações sejam superiores ao habitual.

Os produtos marcados com os nossos símbolos ANTI-SLIP foram submetidos a provas de ensaio, segundo as normas UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097 e/ou BS 7976-2.

Para mais informações, consulte o nosso departamento técnico.

И наконец, мы хотим предоставить максимальную безопасность для зон с высокой проходимостью, где влага может присутствовать больше обычного.

Указанные материалы с символикой ANTI-SLIP были подвергнуты испытательной проверке согласно нормам UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097 и/или BS7976-2.

Для большей информации проконсультируйтесь с нашим техническим отделом.

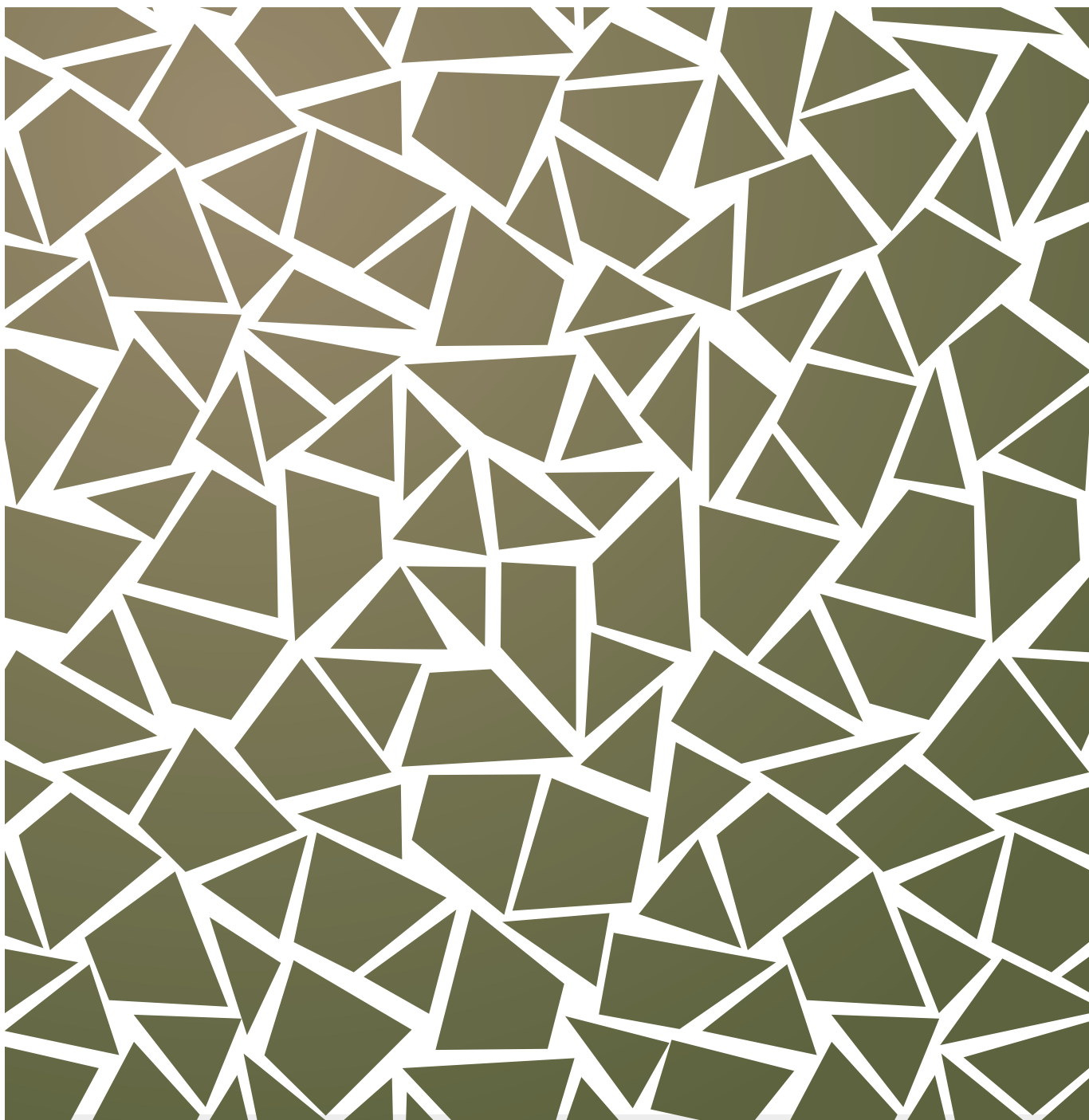
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILE

		CTE	DIN 51130	DIN 51097	BS 7976-2
ALARCÓN	59	CL 3	R 10	CL C	+ 36
ALARCÓN (Cambados)	59	CL 2	R 10	CL C	+ 36
ANCILES	95	CL 3	R 11	CL C	+ 36
ASTON	74	CL 3	R 13	CL C	+ 36
BETA	193	CL 2	R 9	CL C	+ 36
FARNESE	63	CL2	R10	CL B	+ 36
LAVERTON (Colerne)	48	CL 3	R 10	CL C	+ 36
DUOMO	69	CL 2	R 10	CL A	+ 36
EXEDRA	113	CL 2	R 12	CL C	+ 36
GAMMA	141	CL 2	R 9	CL C	+ 36
MASSENA	202	CL 3	R 10	CL C	+ 36
ORSA	154	CL 3	R 11	CL C	+ 36
POLINESIA	163	CL 3	R 11	CL C	+ 36
RIBADEO	61	CL 2	R 10	CL C	+ 36
WORLD FLYSCH	100	CL 3	R 12	CL C	+ 36
WORLD STREETS	39	CL 3	R 13	CL C	+ 36

GRES PASTA ROJA / RED BODY FLOOR TILE

		CTE	DIN 51130	DIN 51097	BS 7976-2
RÚSTICA (Nogal R-14 / Nogal)	281	CL 2	R 11	CL C	+ 36
RÚSTICA (Abeto)	281	CL 3	R 12	CL C	+ 36

feeling
ceramics 2017/18



Índice alfabético

Alphabetical Index

Index alphabétique

Alphabetischer Index

Indice alfabetico

Índice alfabético

Оглавление по алфавиту

Índice Alfabético

Alphabetical Index

Index alphabétique

Alphabetischer Index

Indice alfabetico

Índice alfabético

оглавление по алфавиту

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
a		
ABETO	31,6X31,6	281
ACORN	20X20	39
ACRO	43,5X43,5	252
ACRO	44,3X44,3	252
ACRO	45X45	252
ACRO	59,3X59,3	254
ACRO	60X60	254
ADAMANT	22X38	175
AFRODITA	21,7X21,7	236-237
AFRODITA	21,7X43,5	236-237
ALARCON	30X30	59
ALASKA	14X28	269
ALASKA	20X20	269-333-353
ALASKA	31,6X31,6	271
ALASKA	31,6X31,6 OCTOGONO	271-333
ALASKA	6,7X6,7	271-333
ALBIENSE	35X28	100-102-104-106
ALCANTARA	31,6X31,6	310
ALCAZAR	20X20	357
ALCOBENDAS	5X20	356
ALDABA	31,6X31,6	315
ALDEA	5X13	327-329
ALGORTA	25X12	297
ALPHA	29,3X59,3	188-189
ALPHA	30X60	188-189
ALTAMIRA	25X25	299
ALTAMIRA	100X100 ROSETON	299
AMALFI	29,3X29,3	63
AMALFI	30X30	63
AMARILLO MATE	20X20	353
AMBARSTONE	33,3X100	481-485
AMHARA	10X20	341
ANCILES	6X29,3	95
ANCILES	14,4X29,3	95
ANCILES	29,3X59,3	95
ANCILES	30X30	95
ANDRADE	15,5X31,6	311
ANFORA	20X40	301
ANFORA	25X25	301
ANIDROS	59,3X59,3	193
ANIDROS	60X60	193
ANISHA	43,5X43,5	245
APULIA	29,3X29,3	65
ARANDA	13X13	327-329
ARANJUEZ	20X20	356
ARCE	20X20	281
ARCE R-14	20X20	281
ARGES	14,5X20	356
ARGILETO	20X20	287
ARHUS	14,4X89,3	161
ARHUS	21,8X89,3	161
ARHUS	44,3X89,3	161
ARIADNA	59,3X59,3	255
ARIADNA	60X60	255
ARIADNA	59,3X119,3	262
ARKADIA	14,4X89,3	147
ARKAI	12,5X25	418
ARMESES	31,6X15,5	311
ARRABAL	13X13	329
ARTESANO	13X13	327
ARTIGAS	20X50	377

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
b		
ARUAK	21,8X2,5	151
ASARO	25X75	406
ASOLO	25X75	419
ASTON	30X60	78
ASTON	44,3X89,3	79
ASTON	59,3X59,3	83
ASTON	60X60	83
ASTON	80X80	85
ASTURIAS	25X25	297
ATALAYA	8,1X41,5	73
AURIEL	44,3X44,3	252
AURIEL	45X45	252
AURIEL	59,3X59,3	254
AURIEL	60X60	254
AVENTINO	29,3X29,3	65
AYMARAS	39,5X24,2	134
AZERI	20X50	375
AZUL CELESTE	14X28	269
AZUL CELESTE	20X20	269-353
AZUL MATE	20X20	353
AZUL NOCHE	14X28	269
AZUL NOCHE	20X20	269-353
b		
BAKU	20X50	375
BAMBU	3,5X20	323
BAMBU	3,5X23	323
BAMPTON	23X26,6	44
BANAWA	32X99	463
BANNA	20X20	35
BARDOT	32X99	455-457
BARGAS	20X20	357
BARNET	31,6X31,6	303-305
BASILDON	15,8X15,8	303
BASILDON	15,8X31,6	303
BATAK	20X20	355
BATRES	20X20	357
BAYONA	10,2X10,2	311
BEIGE MATE	20X20	353
BELLARIA	20X20	33
BELMONTE	10,2X10,2	311
BELTRI	20X20	291
BENACO	20X20	37
BENENDEN	23X26,6	44
BENSON	23X26,6	74
BERMEO	8,2X8,2	297
BESSIERES	30X30	202-203
BETA	59,3X59,3	193
BETA	60X60	193
BIBURY	14X28	45-275
BILVA	15X20	379
BLAKE	32X99	476
BLANCO BRILLO	15X15	322
BLANCO BRILLO	20X20	322
BLANCO BRILLO	20X40	322-365
BLANCO BRILLO	20X50	322-375
BLANCO BRILLO	23X33,5	322-361
BLANCO BRILLO	25X75	322-405-406
BLANCO BRILLO	30X60	322-397
BLANCO BRILLO	32X99	322-438-468
BLANCO BRILLO	33,3X100	322-438
BLANCO MATE	20X20	322-333-353

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
BLANCO MATE	20X40	322
BLANCO MATE	20X50	322-371-373
BLANCO MATE	23X33,5	322-361
BLANCO MATE	25X75	322-403-422
BLANCO MATE	30X60	322-395
BLANCO MATE	32X99	322-435-438
BLANCO MATE	33,3X100	322-435-438
BLOQUE	20X50	393
BLUE	30X30	131
BLUESTONE	19,4X59,3	131
BLUESTONE	59,3X59,3	131
BLUESTONE	60X60	131
BLUESTONE	59,3X119,3	131
BOKNA	25X75	423
BOLENA	6,5X40	401-418
BOLNEY	14X28	74-275
BOOMERANG	25X58	264
BORGO	10X20	335
BRAMBER	30X30	78
BRENTA	20X20	287
BREST	33,3X100	480-484
BRONCE	14X28	279
BRONCE	20X20	279
BRONCE	31,6X31,6	279
BRUSELAS	41X41	317
BUCI	10X20	346
BUGIS	20X20	355
BUNKER	14,4X89,3	212-214-216
BUNKER	29,3X59,3	212-214-216
BUNKER	30X30	212-214-216
BUNKER	44,3X89,3	212-214-216
BUNKER	59,3X119,3	212-214-216
BURETA	25X12	297
BURIL	20X50	391-393
BUSHMILLS	23X26,6	229
BUXTON	20X20	41
BYS	35X28	213-215-217

C

CABARET	20X20	25-26-33
CACTUS	30X60	397
CALATAYUD	8,2X25	297
CALIOPE	4,1X4,1	235
CALIOPE	4,1X43,5	235
CALIOPE	21,7X21,7	235
CALIOPE	21,7X43,5	235
CALIOPE	43,5X43,5	235
CALVET	20X20	291
CAMBADOS	30X30	59
CAMELEY	20X20	41
CAMUS	33,3X100	481-485
CANALE	13X13	329
CANOA	10X20	283
CANTIR	13X13	327
CANTONERA GRES-109	12,5X12,5	299
CANTONERA GRES-121	12,5X12,5	301
CANTONERA GRES-123	15,5X15,5	315
CANTONERA GRES-405	20,5X20,5	317
CAOBA	20X20	269-353
CAPUA	21,7X21,7	235
CAPUA	21,7X43,5	235
CARIA	21,8X89,3	147

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
CARIÑENA	8,2X8,2	297
CAROLE	20X20	37
CARPIO	10X20	357
CARRON	31,6X31,6	303
CASTILLA	6,7X6,7	279
CATANE	25X75	418
CAUMARTIN	10X20	346
CAVOUR	30X30	64
CELAYA	8,2X8,2	297
CELSA	25X75	419
CENTRAL	31,6X31,6	305
CEPPO DI GRE	59,3X59,3	134
CEPPO DI GRE	60X60	134
CEPPO DI GRE	59,3X119,3	135
CERCHA	20X50	393
CERCO	59,3X59,3	213-215-217
CESTIO	20X20	287
CHAMAREL	32X99	464
CHAPELLE	30X30	202-203
CHARLES	32X99	468
CHEVIOT	6,5X13	329
CIERVANA	33,3X100	438-439
CIES	32X99	454-456
CILENA	43,5X43,5	240-241
CIMBRA	20X50	393
CINCEL	30X30	145
CINECITA	32X99	461
CISEO	43,5X43,5	235
CIVIC	59,3X59,3	220
CIVIC	60X60	220
CIVIC	59,3X119,3	221
CLICHY	10X20	346
COB	19,4X59,3	87
COBISA	10X20	357
COBRE	14X28	279
COCKTAIL	20X40	365
COLERNE	30X30	48-49
COLLAGE	29,3X59,3	71
COLTON	20X20	40
COMILLAS	20X20	293
COMODO	30X30	264
COMPOSICION GRES-109	12,5X25	299
COMPOSICION GRES-121	12,5X25	301
COMPOSICION GRES-123	15,5X31,6	315
COMPOSICION GRES-405	20,5X41	317
CORBETA	10X10	283
CORBETA	10X20	283
CORCEGA	31,6X31,6	310
CORFU	21,7X21,7	240-241
CORNISH	59,3X119,3	184
CORSO	10X20	335
CORWEN	20X50	382-383
CORWEN	25X75	412-413-414-415
CORWEN	32X99	441-443-445-447-449-451
COTTO	31,6X15,5	309
COTTO	31,6X31,6	309
CREMA MATE	20X50	373
CRISOL	2,5X23	361
CROCHET	25X75	403
CROSS	20X50	377
CROZAT	14,4X14,4	88
CROZAT	14,4X59,3	88
CUBRECANTO BLANCO	5X15	323
CUBRECANTO BLANCO	5X20	323
CUBRECANTO BLANCO	5X23	323

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
CUDILLERO	16,5X25	297
CUELLAR	6,5X13	329
d		
DAFNE	43,5X43,5	252
DAFNE	44,3X44,3	252
DAFNE	45X45	252
DAFNE	59,3X59,3	254
DAFNE	60X60	254
DANDY	5X32	468
DANDY	15X32	468
DANXIA	32X99	463
DARITE	20X50	389
DEDALO	59,3X119,3	260
DEMEL	20X20	26
DEMER	33,3X100	438-439
DENDRE	33,3X100	438-439
DENOYEZ	10X20	346
DIGLAS	20X20	26
DINDER	20X20	75
DION	21,8X89,3	147
DOLA	5X20	379
DOME	4X4	25-26-33-69
DONEY	59,3X59,3	247
DONEY	60X60	247
DONEY	59,3X119,3	247
DORDA	20X20	291
DORINE	33,3X100	438
DORSET	31,6X31,6	303
DORTMUND	25X75	427
DOURO	14,4X89,3	147
DRAIN	30X30	93
DUNSTER	14X28	45-275
DUOMO	40X40	69
DUQUE	13X13	327
DURNAL	33,3X100	481-485

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
e		
EBONY	20X50	382-383
EBONY	25X75	412-413-414-415
EBONY	32X99	441-443-445-447-449-451
EDALE	20X50	387
EDWARD	32X99	476
EFESO	14,4X89,3	147
EFESO	21,8X89,3	147
EJEA	16,5X25	297
ELBA	43,5X43,5	253
ELBA	44,3X44,3	253
ELBA	45X45	253
ELBA	59,3X59,3	256
ELBA	60X60	256
ELIOTT	5X32	468
ELIOTT	15X32	468
ELIOTT	32X99	468
ELVIDA	32X27	399-418
ENEAS	59,3X119,3	261
ENSENADA	41X41	317
ESCALA	20X50	393
ESCALDA	33,3X100	438-480-484
ESCOCIA BLANCO	5X15	323
ESCOCIA BLANCO	5X20	323
ESCOCIA BLANCO	5X23	323
ESSEN	23X33,5	363-391-427

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
ESTOQUE	6,7X6,7	279
ETER	43,5X43,5	245
ETNIA	10X20	341
ETNIA	13X13	325
ETNIA	20X20	355
ETRUSCO	14X28	273
EVIA	25X75	418
EWAN	5X32	472
EWAN	15X32	472
EWAN	32X99	472
EXEDRA	30X30	113
EXEDRA	30X60	113
EXEDRA	59,3X119,3	113

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
f		
FARNESE	29,3X29,3	63
FARNESE	30X30	63
FARNESIO	6,5X13	327
FARO	14,4X89,3	145
FATRACCI	10X20	347
FEDORA	6,5X40	401-418
FIBRA	6,5X13	329
FINGAL	23X26,6	229
FIRLE	20X50	382-383
FIRLE	25X75	412-413-414-415
FIRLE	32X99	441-443-445-447-449-451
FLINT	3,8X40	366
FLORE	20X20	31
FLORENTINA	20X20	291
FLYSCH	30X60	100-102-104-106
FLYSCH	44,3X89,3	100-102-104-106
FLYSCH	19,2X119,3	101-103-105-107
FLYSCH	59,3X59,3	100-102-104-106
FLYSCH	59,3X119,3	101-103-105-107
FOCEA	25X75	419
FOCH	10X20	346
FORNOS	20X20	26
FREMONT	19,2X119,3	175
FRUNCE	25X75	405
FUCSIA MATE	20X20	353
FUENLABRADA	10X20	356
FUSTE	44,3X44,3	252-253
FUSTE	45X45	252-253
FUSTE	59,3X119,3	260-262
FUSTE	59,3X59,3	255-256
FUSTE	60X60	255-256

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
g		
GADNER	30X30	64
GALEON	20X20	283
GAMMA	14,4X89,3	141
GAMMA	23X26,6	141
GANTE	33,3X100	480-484
GATSBY	32X99	468
GAUDI	20X20	291
GIBERT	20X20	291
GLASS LINE	1X59,3	220
GOBI	31,6X31,6	309
GOCH	30X30	194-195
GOLD	30X30	133
GOLD LINE	1X50	373-391
GOLD LINE	1X60	395
GOLD LINE	1X75	405-422-430

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
GOLD LINE	1X99	439
GOLD LINE	1X100	439-484
GOLDSTONE	59,3X59,3	133
GOLETA	10X20	283
GROKA	20X20	35
GRAN MUGAT	20X50	377
GRAN ZOLA	20X50	377
GREDOS	30X30	61
GREY	30X30	126
GREYSTONE	14,4X119,3	125
GREYSTONE	19,2X119,3	125
GREYSTONE	59,3X59,3	124
GREYSTONE	59,3X119,3	125
GRIS MATE	20X20	353
GUADALIX	20X20	356
GUADAMUR	20X40	356
GUAJARAZ	14,5X20	356
GUANOCO	25X75	431
GUBBI	25X75	429
GÜELL	20X20	291

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
h		
HAGEN	30X30	194-195
HALSA	25X75	422
HALSA	31X30	422
HALTON	31,6X31,6	303
HAMAR	20X20	35
HAR	20X50	393
HARROW	31,6X31,6	303
HIJAR	6,5X13	327
HINDI	10X25	403
HOKKAIDO	32X99	463-464
HOLI	5X50	379
HORCAJO	10X20	356
HOUSTON	20X20	366
HOWARD	32X99	472
HUCHETTE	10X20	346
HUMO	20X20	269-353
HYDE	31,6X31,6	305
HYMOND	30X30	100-102-104-106

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
i		
IBARRA	8,2X25	297
IBERIA	31,6X31,6	313
ICARO	29,3X29,3	251-473
ICARO	59,3X59,3	254-258-473
ICARO	60X60	254-258-473
IGNEUS	23X26,6	229
ILIADA	10,8X10,8	236-237
ILIADA	10,8X43,5	236-237
ILIADA	43,5X43,5	236-237
INUIT	25X75	406
IRAKLIA	30X30	188-189
IRANZU	20X20	285

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
j		
JAVALAMBRE	31,6X31,6	313
JWJOL	20X20	291

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
k		
KAMBOJ	25X75	408
KARO	25X75	406
KEITH	32X99	476
KEMBLE	30X30	48-49
KENION	30X30	208
KENION	44,3X89,3	209
KENION	59,3X59,3	208
KENT	20X50	382-383
KENT	25X75	412-413-414-415
KENT	32X99	440-442-444-446-448-450
KETTNER	20X50	377
KINAROS	29,3X59,3	189
KINAROS	30X60	189
KUMKUM	20X50	378
KUNASHIR	23X26,6	228
KUR	15X20	285-323

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
l		
LADAKHI	20X20	35
LAERTES	43,5X43,5	236-237
LATERZA	25X75	429
LATERZA	31X30	429
LAUNA	31X30	126-131-133
LAUTREC	10X20	333
LAVERTON	9,4X59,3	53
LAVERTON	59,3X59,3	55
LAVERTON	60X60	55
LAVERTON	80X80	57
LAWEN	2X30	93
LAYOS	20X20	356
LAZIO	8X20	371
LAZIO	8X50	371
LEDA	59,3X59,3	258-477
LENCOIS	32X99	464
LEPIC	10X20	346
LESNAYA	20X17,5	100-102-104-106
LESOLO	32X99	461
LEYRE	20X20	285
LIAM	32X99	472
LIMON	20X20	269-353
LINDAU	33,3X100	481-485
LIPSI	30X30	188-189
LIRIA BLANCO	20X20	322
LLAGOSTERA	20X20	291
LLUCH	10X20	285
LOGOS	29,3X59,3	71
LORIS	6,5X40	401-418
LOSANGA	0,5X59,9	117-247
LOSANGA	0,5X80,6	119
LOSANGA	0,5X119,9	120-247
LUARCA	25X12	297
LUNARSTONE	33,3X100	480
LUTON	23X26,6	75
LYDD	4X4	40
LYNTON	20X50	382-383
LYNTON	25X75	413-415
LYNTON	32X99	441-443-445-447-449-451
LYSE	6,5X75	423

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
m		
MACAYA	20X20	293
MAESTRE	20X20	291
MAKRAN	25X75	430
MANCERINA	9X13	327
MANCINI	30X30	64
MANGER	32X99	435
MANGER	33,3X100	435
MAQUEDA	5X20	356
MAR	20X20	269-353
MARA	44,3X44,3	253
MARA	45X45	253
MARA	59,3X59,3	257
MARA	60X60	257
MARGATE	14X28	75-275
MARLON	20X50	387
MARRON MATE	20X20	353
MASAI	59,3X59,3	179
MASSENA	30X30	204
MASSENA	30X60	202-203
MASSENA	59,3X59,3	202-203
MASSENA	60X60	202-203
MAYANS	13X13	327
MEDEA	44,3X44,3	253
MEDEA	45X45	253
MEDEA	59,3X59,3	256
MEDEA	60X60	256
MEDIA CAÑA BLANCO	2X15	323
MEDIX	43,5X43,5	240-241
MEISSEN	13X13	327
MELTE	44,3X44,3	252
MELTE	45X45	252
MELTE	59,3X59,3	255
MELTE	60X60	255
MERCANTE	10X20	283
MERTON	31,6X31,6	303
MICHIGAN	20X40	366
MIDAS	43,5X43,5	236-237
MIERES	23X33,5	363
MILFORD	25X75	422
MILVIO	10X20	335
MIMIR	14,4X2,5	150
MINBU	25X75	431
MINDEL	33,3X100	481-485
MINETY	20X50	382-383
MINETY	25X75	412-413-414-415
MINETY	32X99	440-442-444-446-448-450
MISKITO	25X75	408
MODENA	25X25	296
MOLISE	29,3X29,3	65
MOMENT	1,2X50	375
MOMENT	1,2X59,3	71
MONCAYO	31,6X31,6	313
MONIER	30X30	209
MONTALBAN	14,5X20	356
MONTANER	20X20	291
MONTGOMERY	19,2X119,3	169
MONTMARTRE	10X20	346
MOOREA	14,3X119,3	163
MORERA	20X20	291
MORTHIER	10X20	204-331
MOSTOLES	10X20	356
MUGAT	10X20	346-347
MURO	19,4X59,3	87
MUSGO	20X20	269-353
MUSICHALLS	20X20	27

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
MUTRIKU	30X30	100-102-104-106
n		
NACAR	20X20	269-353
NAEVIA	20X20	287
NAMBROCA	10X20	356
NAMIBE	19,2X119,3	175
NARPES	40X60	96
NARPES	44,3X89,3	97
NECCI	30X30	247
NEGRO	6,7X6,7	271-333
NEGRO	20X20	269-333-353
NEGRO	31,6X31,6	271
NEGRO	31,6X31,6 OCTOGONO	271-333
NEGRO MATE	20X20	333-353
NEGRO MATE	20X50	373
NEGRO MATE	30X60	395
NEGRO MATE	33,3X100	439
NENETS	59,3X59,3	181
NEVERS	25X75	429
NIVEL ORO	1,5X40	365
NIVEL PLATA	1,5X40	365
NOAH	32X99	476
NOGAL	20X20	281
NOGAL	31,6X31,6	281
NOGAL R-14	20X20	281
NOLA	43,5X43,5	240-241
NORA	14,4X89,3	150
NORA	21,8X89,3	151
NORLAND	19,2X119,3	175
NORVINS	20X20	39
NUBE MATE	20X20	353
NUNEY	20X50	387
o		
OBRADOR	9X13	327
OKINAWA	19,2X119,3	175
OLERYS	13X13	327
OMO	25X75	406
ONTALBA	5X20	356
ONTIGOLA	2,5X20	356
OPALINA	2,5X33,5	361
ORANTE	20X17,5	264
ORCHARD	20X20	39
ORDAL	20X20	291
OREGON	30X30	93
OREGON	30X60	93
OREGON	40X40	93-367
ORENSE	31,6X31,6	311
ORFEO	43,5X43,5	235
ORIAS	59,3X59,3	136
ORIAS	60X60	136
ORNANO	59,3X59,3	204
ORNANO	60X60	204
OROMO	20X20	355
ORSA	14,4X89,3	154
ORSA	21,8X89,3	155
ORSA	44,3X89,3	156
OTOMI	25X75	408

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
p		
PAIX	20X20	33
PALAU	20X20	291
PAMUKKALE	32X99	437
PARAMO	14,3X119,3	164
PARAMO	19,2X119,3	165
PARDOS	15,5X31,6	313
PAROS	44,3X44,3	253
PAROS	45X45	253
PAROS	59,3X59,3	257
PAROS	60X60	257
PASHTUN	20X20	355
PATCHWORK	20X20	357
PAULISTA	20X20	39
PAXOS	43,5X43,5	240-241
PAXTON	6X30	93
PELIAS	29,3X29,3	251-477
PELIAS	59,3X59,3	256-258-477
PELIAS	60X60	256-258-477
PERFIL METALIC	0,5X59,3	71
PERGE	5X25	418
PERGOLA	14X28	277
PERGOLA	20X40	277
PERGOLA	25X25	277
PERLA MATE	20X50	373
PIGNETO	20X20	37
PINCIO	10X20	335-336-337
PLENTZIA	30X30	100-102-104-106
PLINTO	20X50	393
POLAN	10X20	357
POMBO	20X20	26
PONTEVEDRA	31,6X31,6	311
PORTILLO	13X13	329
PORTOFINO	59,3X119,3	120-121
PORTOFINO	59,3X59,3	117
PORTOFINO	60X60	117
PORTOFINO	80X80	119
PRISTON	14X28	230-231-273
PROVENZA	25X25	296
q		
QUARTER	5X20	285-323-333
QUIRINALE	29,3X29,3	65
QUORUM	29,3X59,3	71
r		
RABARI	10X20	341
RABIDA	20X20	285
RADNE	59,3X59,3	257
RADNE	60X60	257
RASPAIL	10X20	346-347-348-349
RAW	33X27	213-215-217
RECAS	20X20	356
REMATE BLANCO	5X15	323
REMATE BLANCO	5X20	323
REMATE BLANCO	5X23	323
REMES	10X20	346
RETAMAR	10,2X10,2	357
RETIRO	31,6X31,6	305
REULLY	10X20	346

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
RIBADEO	30X30	61
RIBAS	20X20	285
RIFT	23X26,6	228
RIFT	59,3X59,3	225
RIFT	60X60	225
RIFT	80X80	227
RIMINI	20X50	371
RITTER	20X20	26
RIVOLI	5X20	346-347
RIVOLI	10X20	322-333-335-346-347
RIVOLI	15X20	346-347
ROJO VOLCAN	20X20	269-353
ROMSEY	20X50	389
RON	20X50	375
ROSIERS	10X20	346
ROTJEN	20X20	291
ROURA	20X20	291
RUHR	29,3X59,3	194-195
RUHR	30X30	194-195
RUHR	30X60	194-195
RUHR	44,3X89,3	198-199
RUHR	59,3X59,3	196-197
RUHR	60X60	196-197
s		
SABOR	20X40	365
SAGRA	10X20	356
SALCEDA	31,6X15,5	311
SALMON MATE	20X20	353
SALONGA	19,2X119,3	173
SALVILLA	6,5X13	327
SAMOS	21,7X43,5	240-241
SASAK	25X75	407
SCORSBY	6,5X25	423
SEIN	30X30	208
SEMELE	29,3X29,3	251-469
SEMELE	59,3X59,3	256-469
SEMELE	60X60	256-469
SENKEL	30X60	395
SERIAKI	59,3X59,3	180
SERIFOS	29,3X59,3	188-189
SERIFOS	30X60	188-189
SESTAO	33,3X100	438-439
SET	32X99	435
SET	33,3X100	435
SHORNE	20X20	74
SICA	32X99	455-457
SIFO	43,5X43,5	253
SIFO	44,3X44,3	253
SIFO	45X45	253
SIFO	59,3X119,3	260
SIFO	59,3X59,3	256
SIFO	60X60	256
SIGLO	1,5X13	327-329
SIKYON	25X75	418
SILOS	20X20	285
SILVER LINE	1X100	438-480-481
SILVER LINE	1X50	373-391
SILVER LINE	1X59,3	88
SILVER LINE	1X60	395
SILVER LINE	1X75	405-422-430
SILVER LINE	1X89,3	88-161-209
SILVER LINE	1X99	438
SIMENA	25X75	419
SINDHI	13X13	325
SIRO	44,3X44,3	252

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
SIRO	45X45	252
SIRO	59,3X59,3	254
SIRO	60X60	254
SOGNE	6,5X6,5	423
SOLIVA	13X13	327
SONSECA	10X20	356
SOULT	10X20	347
STANLEY	31,6X31,6	305
STRAND	59,3X119,3	182-183
STRAND	59,3X59,3	179
STROUD	32X99	440-442-444-446-448-450
SUNAM	20X50	379
SUNSTONE	33,3X100	484
SYRNA	29,3X59,3	189
SYRNA	30X60	189

t

TAGORE	20X50	378
TALUD	59,3X59,3	213-215-217
TAMIL	13X13	325
TARPAN	2X20	285-323-333
TASOS	23X33,5	363
TASSEL	20X20	292
TAWAS	20X40	366
TEJA	20X20	269-353
TELEGU	59,3X119,3	184
TEMIS	59,3X119,3	262
TERCELLO	20X20	37
TERRADES	20X20	291
TERRINA	6,5X13	327
TEXFEL	6,5X25	323-403
TEXTIL	13X13	329
THAI	10X20	341
TIEBELE	20X20	35
TIERGARTEN	31,6X31,6	305
TIMON	14,3X44,1	145
TINEO	8,2X8,2	297
TINTER	6,5X13	327
TIRSO	43,5X43,5	245
TOJA	15,5X31,6	311
TOLEDO	20X20	357
TOWN	31,6X31,6	306-307-361-371-378
TRENTINO	20X50	371
TREVONE	20X50	389
TUFTON	30X30	78
TUL	13X13	329
TURGIS	20X20	40

u

ULLOA	2X20	323
UNSU	44,3X44,3	252
UNSU	45X45	252
UNSU	59,3X119,3	261
UNSU	59,3X59,3	255
UNSU	60X60	255
URQUIOLA	16,5X25	297
URREA	13X13	327
URSO	25X75	419
URTAJO	14,5X20	356
UTA	20X50	375

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
V		
VALDEMORILLO	14,5X20	356
VALLBONA	20X20	285
VALTIENDAS	13X13	329
VALVANERA	20X20	291
VANDAL	20X50	379
VANO	20X50	391-393
VANUATU	20X20	35
VARIETTE	20X20	33
VEGADEO	8,2X25	297
VENDÔME	14,4X59,3	88
VENDÔME	14,4X89,3	89
VENDÔME	21,8X89,3	89
VENDÔME	29,3X59,3	88
VENDÔME	29,3X59,3 MOSAICO	88
VENDÔME	44,3X89,3	89
VENETO	19,2X119,3	175
VERDE MATE	20X20	353
VERDERA	6,5X13	327
VERIN	10,2X31,6	311
VERLAINE	5X20	333
VERMONT	47X40,7	126
VERO	43,5X43,5	252
VERO	44,3X44,3	252
VERO	45X45	252
VERO	59,3X119,3	261
VERO	59,3X59,3	254
VERO	60X60	254
VETUS	25X75	419
VICAT	30X30	208
VIET	10X20	341
VIGO	10,2X31,6	311
VITREA	23X33,5	361
VIZCAYA	25X25	297
VODEVIL	20X20	25-26-31-33-35-37
VONDEL	31,6X31,6	305

W

WÄSEL	20X50	391
WAVE	32X99	465
WESLEY	5X32	476
WESLEY	15X32	476
WESLEY	32X99	476
WILDER	20X20	33
WILSON	10X20	345-476

X

XICRA	9X13	327
-------	------	-----

y

YELES	20X20	357
YEREVAN	23X26,6	228
YOSSES	20X50	377
YSER	33,3X100	480-484
YUGO	14,4X89,3	145
YUSTE	20X20	285

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
Z		
ZARAGOZA	25X25	297
ZETH	59,3X59,3	258-469-473
ZIMER	20X20	26
ZOCLO	20X50	393
ZOLA	10X20	333
ZULU	13X13	325
nº		
1900	20x20	287-289

ITALIANO

Vives Azulejos y Gres, S.A. si riserva il diritto di annullare e modificare totalmente o parzialmente, qualsiasi modello, colore, formato, riferimento e specifica tecnica contenuta in questo catalogo.

Proibita la riproduzione totale o parziale di questo catalogo senza autorizzazione espressa della Vives Azulejos y Gres, S.A.

I colori degli elementi di questo catalogo sono orientativi.

Data di pubblicazione: **MARZO 2017**

PORTUGUES

Vives Azulejos y Gres, S.A. reserva-se o direito de anular e modificar total ou parcialmente, qualquer modelo, cor, formato, referência e especificação técnica contida neste catálogo.

É proibida a reprodução total ou parcial deste catálogo sem autorização expressa da Vives Azulejos y Gres, S.A.

As cores das peças deste catálogo são orientativas.

Data di publicação: **MARÇO 2017**

РУССКИЙ

Фирма Vives Azulejos y Gres, S.A. оставляет за собой право аннулировать, а также полностью или частично изменять любые модели, цвета, форматы, артикулы и технические спецификации, содержащиеся в данном каталоге.

Полное или частичное воспроизведение данного каталога без выраженного в явной форме согласия фирмы Vives Azulejos y Gres, S.A. запрещается.

Цвета изделий, представленных в этом каталоге, являются ориентировочными.

Дата публикации: **март 2017**

ESPAÑOL

Vives Azulejos y Gres, S.A se reserva el derecho de anular y modificar, total o parcialmente, cualquiera de los modelos, colores, formatos, referencias y especificaciones técnicas contenidas en este catálogo.

Prohibida la reproducción total o parcial de este catálogo sin autorización expresa de Vives Azulejos y Gres, S.A.

Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos.

Fecha de publicación: **MARZO 2017**

ENGLISH

Vives Azulejos y Gres, S.A. reserves the right to delete and amend, either totally or partially, any of the styles, colours, shapes, sizes, references and other technical specifications contained in this catalogue.

The total or partial reproduction of this catalogue without prior written authorization from Vives Azulejos y Gres, S.A. is strictly prohibited.

The colours shown in this catalogue are for guidance only.

Publishing date: **MARCH 2017**

FRANÇAIS

Vives Azulejos y Gres, S.A. se réserve le droit d'annuler et de modifier totalement ou partiellement, tout modèle, couleur, format, référence et spécification technique contenue dans ce catalogue.

La reproduction totale ou partielle de ce catalogue sans autorisation expresse de Vives Azulejos y Gres, S.A. est interdite.

Les couleurs des pièces de ce catalogue sont indiquées à titre d'orientation.

Date de publication: **MARS 2017**

DEUTSCH

Vives Azulejos y Gres, S.A. behält sich das recht vor jegliche modelle, farben, formate, referenzen und technische spezifikationen, die in diesem katalog enthalten sind, zu annullieren und teilweise oder total zu ändern.

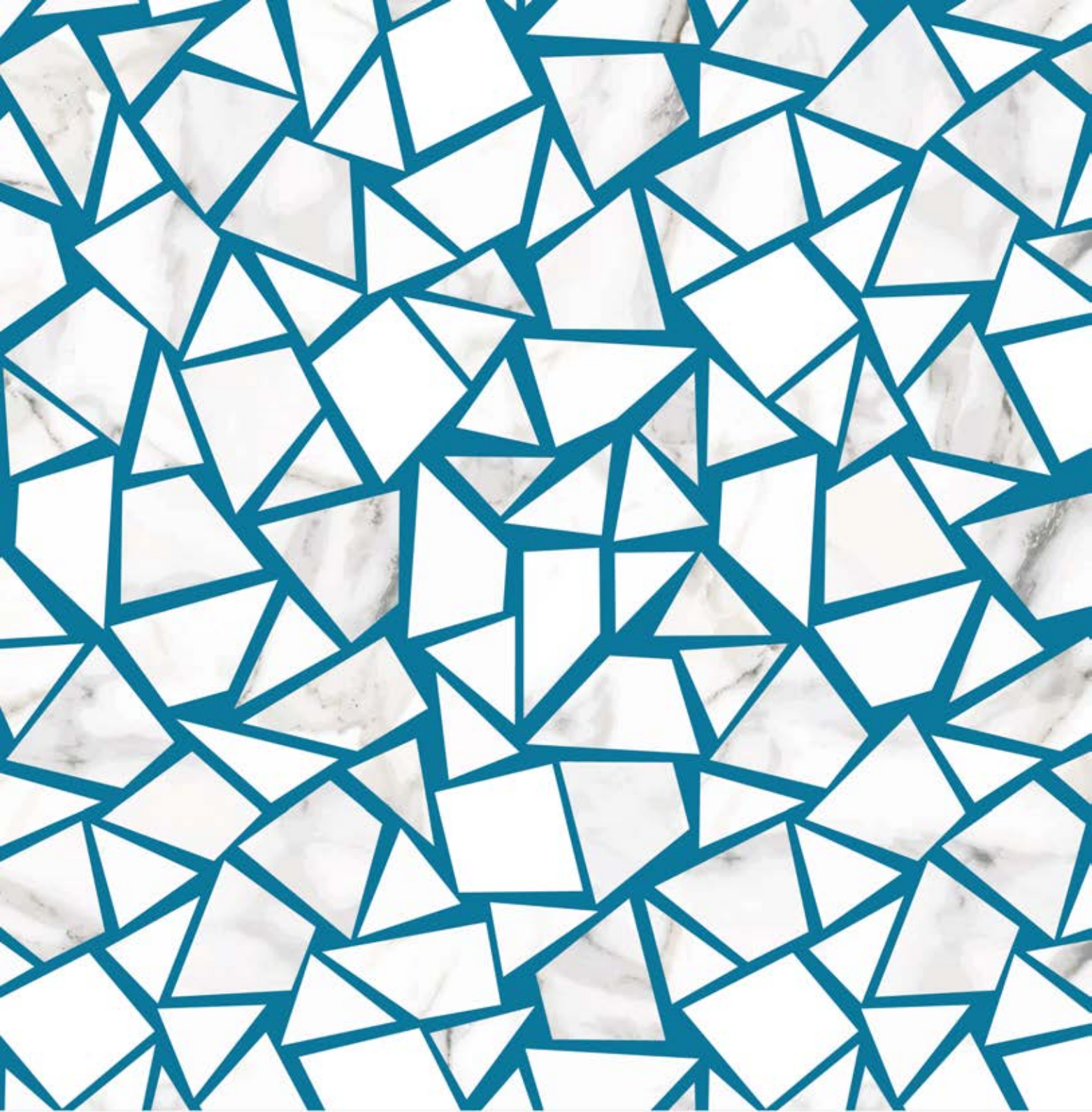
Eine teilweise oder totale reproduktion dieses kataloges ist ohne genehmigung der firma Vives Azulejos y Gres, S.A. verboten.

Die Farben der Teile dieses Kataloges dienen zur Orientierung.

Publikationsdatum: **MÄRZ 2017**



vivesceramica.com



Si ya no te soy útil,
no me tires, recíclame!



EN - If I am no longer useful, don't throw me away, recycle me!
FR - Si je ne te sers plus, ne me jettes pas, recycle-moi!
DE - Wenn ich nicht mehr nützlich bin, werf mich nicht, recycle mich!
IT - Se non ti sono piu' utile, non buttarmi ,reciclammi!
PT - Se já não te sirvo, não me ponhas no lixo, recicla me !
RU - Если я тебе больше не нужен, не выбрасывай меня - отдай в переработку!



VIVES AZULEJOS Y GRES, S.A

Ctra. Castellón Km. 23 Apdo. correos, 14
12110 Alcora (Castellón - Spain)
Tel.: (+34) 964 36 07 25
Fax Nacional: 964 38 62 71
Fax export: (+34) 964 36 20 17
E-Mail: nacional@vivesceramica.com
E-Mail: export@vivesceramica.com



DESIGNED & DEVELOPED BY VIVES AZULEJOS Y GRES S.A
vivesceramica.com

